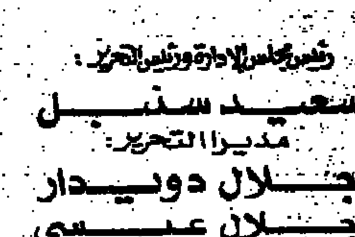
رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير:
سعيد سنبل
مديرا التحرير:
جلال دويدار
جلال عيسى
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميل ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولي ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلي ٩٣٢٨٢ / ٩٣٧٨٢



أسسها مصطفى أمين وعلي أمين سنة ١٩٥٢

الطبعة الأولى ١٤ صفحة - ٢٠ قرشا
مكاتب القاهرة
التوزيع ٣ أ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الإسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ - ٤٨٣٠٠٠٩ / تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبي دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

AL-AKHBAR, 17 APRIL 1989 ● السنة السابعة والثلاثون ● العدد ١١٥٢١

انقسام داخل حلف الأطلنطي بسبب تحديث الصواريخ النووية (ص ٢)

إمتحانات الثانوية العامة بعيدة عن التعقيد (ص ٣)

لا مشاكل في ٩٥٪ من السلع الغذائية (ص ٦)

لجنة بنقابة السينمائيين لمنع هبوط الأفلام (ص ٩)

اختلاف بين مخ الرجل ومخ المرأة (ص ١١)

مصر تؤكد رفضها لانهيار الأوضاع بالأرض المحتلة

عبدالمجيد: القمع الاسرائيلي يتنافى مع السلام

لابد من الحوار المباشر مع المنظمة

كتب - محمد بركات:

اكدت مصر رفضها لانهيار وتردي الاوضاع في الارض العربية المحتلة. طالبت اسرائيل بوقف الممارسات القمعية التي يقوم بها الجيش الاسرائيلي في الضفة الغربية وقطاع غزه والقدس العربية وخاصة ما يحدث حاليا في قرية «نحالين». اعلن ذلك د. عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية خلال المباحثات التي دارت امس مع روبين مرجاف مدير عام الخارجية الاسرائيلية الذي يزور القاهرة حاليا.

واعرب نائب رئيس الوزراء عن قلق مصر البالغ والعميق مما يحدث من جانب القوات الاسرائيلية ضد الفلسطينيين بالارض المحتلة.

واكد ان القمع الاسرائيلي يتنافى مع السلام. وقال انه لابد من حوار مباشر بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل باعتبار ان المنظمة هي صاحبة الحق الوحيد في التحدث باسم الفلسطينيين، وان الوقت الحالي يستلزم من اسرائيل حسن النية والتوجه الصادق نحو السلام ومن هنا يجب وقف الممارسات العنيفة والقمعية لتنافيها مع التوجه العام نحو السلام.

وقد بحث الجانبان خلال الاجتماع الذي عقد بالخارجية جوانب العلاقات بين مصر واسرائيل مع التركيز على القضية الفلسطينية ومناقشة جميع المقترحات والافكار المطروحة على الساحة لايجاد حل للمشكلة الفلسطينية باعتبارها جوهر النزاع في الشرق الاوسط.

وقد عقدت بالخارجية جلسة مباحثات رئيسية بين الجانبين المصري والاسرائيلي حضرها من الجانب المصري السفراء طاهر شاش ومحمد العرازي وحسين حسونة وابراهيم يسرى. كما حضرها من الجانب الاسرائيلي روبين مرجاف وسفير اسرائيل بالقاهرة.

وصرح السفير طاهر شاش مساعد وزير الخارجية بعد المباحثات ان عبدالمجيد اكد للجانب الاسرائيلي قلق مصر البالغ لتدهور الاوضاع في الاراضي المحتلة وبصفة خاصة ما وقع في قرية نحالين وطالب بوقف الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد الشعب الفلسطيني.

واعلن روبين مرجاف ان القضية التي تمت مناقشتها بصفة اساسية مع الدكتور عبدالمجيد هي دفع مسيرة السلام واستمرار عملية السلام وقال انه ابلغ الدكتور عبدالمجيد بمقترحات شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي التي اعلنها في واشنطن خلال مباحثاته مع الرئيس الامريكي بوش.

واكد مرجاف ان الموقف المصري مؤيد للسلام وان اسرائيل تعتبر ان صيغة السلام مع مصر هي الصيغة المناسبة مع جميع الاطراف الاخرى. وعن اجراء الانتخابات في الضفة وغزة قال انه من الممكن للشعب الموجود في تلك الاراضي اختيار ممثلين لها.

رسالة من مبارك لأمير الكويت

الكويت - عبدالمجيد الجمال

تسلم الشيخ جابر الاحمد الصباح، أمير دولة الكويت رسالة خطية صباح امس من الرئيس محمد حسني مبارك سلمها لسموه سفير مصر لدى الكويت سعيد رفعت. وصرح السفير «للأخبار» بأن الرسالة تاتي في اطار التنسيق والتشاور المستمر بين الزعيمين وانها عرضت لنتائج الزيارة التي قام بها الرئيس مبارك لامريكا مؤخرا ونتائج لقاءات الرئيس مع جلالة الملك حسين والرئيس ياسر عرفات.

صحيفة كويتية: الأمير يزور القاهرة أول يونيو

قالت صحيفة الرأي العام الكويتية أن الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير الكويت سيقوم بزيارة للقاهرة وبغداد في نهاية شهر مايو القادم أو اوائل شهر يونيو. وقالت الصحيفة نقلا عن مصادر مطلعة ان امير الكويت سيقوم خلال هذه الجولة باجراء مباحثات مع الرئيس حسني مبارك والرئيس العراقي صدام حسين حول سبل دعم العلاقات الثنائية والتطورات العربية الراهنة.

ابو طالب يرأس اجتماع المجلس الأعلى للقوات المسلحة

يعقد المجلس الاعلى للقوات المسلحة اجتماعا صباح اليوم برئاسة الفريق أول يوسف صبري أبو طالب وزير الدفاع والانتاج الحربي والقائد العام للقوات المسلحة. يقام الاجتماع بمقر وزارة الدفاع بكوبري القبة.

ياسر عرفات — الملك حسين

حسين بحث مع عرفات مقترحات شامير قبل بدء زيارته لواشنطن اليوم

عمان - وكالات الانباء:

اعلن مسئول اردني ان الملك حسين عاهل الأردن سيطلب من الرئيس الامريكي جورج بوش توضيح موقف الولايات المتحدة من مقترحات اسحق شامير رئيس الحكومة الاسرائيلية باجراء انتخابات في الاراضي المحتلة، وما اذا كانت واشنطن ستضمن ان تفضي هذه الانتخابات الى اجراء مفاوضات حول تسوية نهائية للصراع العربي الاسرائيلي.

وقد غادر العاهل الاردني عمان امس في طريقه إلى باريس لاجراء مباحثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران تتناول جهود المجموعة الاوربية في ايجاد حل عادل للقضية الفلسطينية، ثم يتوجه العاهل الاردني (اليوم) الى واشنطن لبدء زيارته للولايات المتحدة.

وقبيل مغادرته عمان عقد الملك حسين مباحثات مع الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات الذي قام ليلة امس الأول بزيارة خاطفة للعاصمة الاردنية. وذكر المراقبون ان الزعيمين بحثا بصورة خاصة اقتراحات شامير باجراء انتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة لاختيار ممثلين للفلسطينيين يجرى التفاوض معهم.

خطأ مطبعي

وقع خطأ مطبعي في الطبعة الاولى من عدد الاخبار الذي صدر امس الاحد، في المقال الذي كتبه سعيد سنبل بالصفحة الثالثة، اذ انتقلت فقرات من نهاية الموضوع الى منتصفه.

وقد امكن تدارك هذا الخطأ في الطبعة الثانية والطبعة الثالثة.

«والاخبار» تعتذر عن هذا الخطأ غير المقصود.

اقرار قانون الانتخابات الجديد في الأردن

عمان - ا ب:

وافق الملك حسين ملك الأردن امس على قانون الانتخابات الجديد في البلاد الذي يقضي بالغاء تمثيل فلسطينيي الضفة الغربية المحتلة وحرمانهم من حق التصويت في الانتخابات.

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٤٨,٣١	٢٤٨,٩٣
بنكنوت	٢٤٨,٠٠	٢٤٨,٦

«اسعار العملات ص ٧»

فرنسا تبحث عقد قمة بالقاهرة لتحقيق السلام

ابو ظبي - ا ش ا:

تدرس فرنسا حاليا عقد لقاء قمة بين الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران والرئيس حسني مبارك والملك حسين عاهل الأردن والزعيم الفلسطيني ياسر عرفات. ستعقد القمة خلال الزيارة الرسمية التي يقوم بها ميتران للقاهرة في منتصف هذا العام. نشرت هذا النبأ صحيفة «الاتحاد» التي تصدر في ابو ظبي.

لبنان بدون كهرباء
معارك ضارية بين قوات عون والجيش السوري

بيروت - وكالات الانباء:

توقفت محطة توليد الكهرباء الرئيسية في لبنان عن العمل ظهر امس بسبب نقص الوقود وانقطع التيار الكهربائي عن ٢,٢ مليون لبناني يشكلون ٨٠٪ من السكان .. واعلن رئيس هيئة الكهرباء ان ٨٥٪ من الاراضي اللبنانية اصبحت بلا تيار كهربائي وبذلك تواجه البلاد اسوأ وضع يؤثر على اقتصادها منذ اندلاع الحرب الاهلية قبل ١٤ عاما .. وتزود هذه المحطة جميع المناطق المسيحية وشطري بيروت وضواحيها وجزءا من سهل البقاع الشرقي بالكهرباء.

وعلى صعيد اخر استؤنفت الاشتباكات بالمدفعية امس بين قوات العماد ميشيل عون وقوات الجيش السوري وحلفائه عقب هدوء نسبي استمر بضع ساعات بعد ليلة من القصف العنيف لمدة ٨ ساعات متصلة مما ادى الى مصرع ١٠ اشخاص واصابة ٥٠ اخرين بجراح. وتدور حاليا معارك بالغة الضراوة حول بلدة سوق الغرب على جهة جبل الشوف وسقطت عشرات القذائف على القرى الدرزية الجبلية. وجاء في احصاء اجرته مصادر البوليس والمستشفيات ان ٢٢٧ شخصا على الاقل لقوا مصرعهم واصيب ٩٦٠ اخرون منذ اعلان العماد عون بدء «حرب التحرير ضد الاحتلال السوري» يوم ١٤ مارس الماضي.

اتصالات سرية بين سوريا والمنظمة

الكويت - و ا خ:

اكدت صحيفة (السياسة) الكويتية امس ان اتصالات فلسطينية سورية سرية جرت طوال الاشهر القليلة الماضية خاصة بعد زيارة ادوارد شيفارنادزه وزير خارجية الاتحاد السوفيتي لدمشق الشهر الماضي.

فوق لوحة خشبية للاعلانات حمل المتفرجون في ستاد هيلزبورو بمدينة شيفيلد الانجليزية احد المصابين في اكبر كارثة في تاريخ مباريات كرة القدم حيث تساقط المئات من القتلى والجرحى. (صورة بالراديو من أ . ب) صور أخرى ص ٢)

الاستاد البريطاني .. ساحة حرب !

لندن شيفلد - وكالات الانباء:

احتلت انباء كارثة تحطم مدرج ستاد «شيفيلد» بوسط بريطانيا اول امس العناوين الرئيسية للصحف البريطانية الصادرة امس .. قالت صحيفة «صنداي ميل» الاسكتلندية ان الصحفيين الرياضيين الذين غطوا احداث مباراة الدور قبل النهائي لكاس انجلترا اول امس والتي شهدت وقوع الكارثة كانوا بمثابة المراسلين الحربيين .. حيث كانوا يحصون عدد القتلى والجرحى ويركزون كاميراتهم على الضحايا .. وقد ارتفع عدد الضحايا الى ١٠٨ قتلى ومازال هناك ٧٠ من المشجعين يتلقون علاجا في المستشفى بينهم ١٨ شخصا في العناية المركزة بعضهم فاقد الوعي.

«التفاصيل ص ٢»

مشروع قانون حماية الهواء من التلوث:
٧ سنوات سجنا و٤٠ ألف جنيه غرامة لحرق القمامة داخل المساكن

كتب - محمد حسن البنا:

يبحث قسم التشريع بمجلس الدولة برئاسة المستشار يحيى البشرى مشروع قانون لحماية الهواء من التلوث .. يحظر المشروع التدخين في الاماكن المغلقة .. كما يحظر حرق القمامة داخل الكتلة السكانية .. ويشدد العقوبة على المخالفين لذلك. على أن تتولى أجهزة الشرطة مراقبة وضبط المخالفين. تصل العقوبة الى السجن ٧ سنوات وغرامة ٤٠ ألف جنيه.

يقضي المشروع بضرورة اتخاذ ما يلزم لمنع تلوث الهواء عند رش المبيدات أو تعبئة ونقل الغازات أو استخدام المحركات التي ينتج عنها عادم .. ومراعاة عدم تعرض الانسان أو الحيوان أو المجاري المائية للآثار الضارة لهذه الملوثات. وأن تلتزم المنشآت أو المشروعات عند اقامتها بضمان وقاية العاملين داخلها من الملوثات. وضمان عدم انبعاث أو تسرب ملوثات للهواء منها. كما تلتزم كافة الجهات والأفراد عند استخدام آلات التنبيه ومكبرات الصوت بعدم تجاوز الحد المسموح بها لشدة الصوت.

أجاز المشروع الجديد لكل جمعية أهلية معنية بحماية البيئة ولكل مواطن الحق في الابلاغ عن أى مخالفة للقانون .. كما تلتزم شبكات الرصد البيئي بابلاغ جهاز شئون البيئة برئاسة مجلس الوزراء باية ملوثات ويتم ابلاغ النيابة العامة بأي مخالفات .. ويعاقب المخالفون بعقوبات تصل الى السجن ٧ سنوات وغرامة تصل الى ٤٠ ألف جنيه ويعتبر في حكم القتل العمد كل من يرتكب عمدا مخالفة لاحكام هذا القانون مع علمه بخطورتها ويترتب عليها وفاة فرد أو أكثر .. وسيصدر رئيس الوزراء اللائحة التنفيذية للقانون خلال ٦ أشهر. وستمنح الهيئات والمنشآت المقامة حاليا مهلة سنتين لتوفيق أوضاعها

محافظ القاهرة الجديد في مكتبه اليوم

يبدأ الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة الجديد مباشرة أعماله في منصبه صباح اليوم .. تم الاتفاق مع معاونيه على عقد لقاء مع نواب المحافظ ورؤساء الأحياء ومديري المديريات للخدمات والمرافق، لتنسيق الاعمال، ومتابعة تنفيذ الخطط الموضوعة على ضوء البرامج الزمنية المحددة.

تثبيت أسعار البترول المصرى

قررت مصر تثبيت أسعار بترولها الخام اعتبارا من النصف الثاني لشهر ابريل الحالي .. الاسعار الجديدة. خام خليج السويس ١٧ دولارا و٤٠ سنتا وخام بلاعيم ١٦ دولارا و٥٥ سنتا وخام بدران ١٥ دولارا و٤٠ سنتا وخام غارب ١٥ دولارا و١٠ سنتات للبرميل.

صرح بهذا حماد ايوب نائب رئيس هيئة البترول للتجارة الخارجية.

رمضان كريم

مدفع الافطار ٦,٢٣
الامساك ٣,٣٥

● اذا كنت من هواة صوت فيروز سلي صيامك مع فيلم «بياع الخواتم» الذي تقدمه القناة الاولى بعد العصر. وهواة المسلسلات يمكنهم قضاء وقت ممتع مع كوميديا «ميزو» بطولة سمير غانم واسعاد يونس على القناة الثانية الساعة ٣ مساء.

● اما سهرة القناة الاولى فمع تمثيلية «المشروع» بطولة عبله كامل وسامح السيد .. وسهرة القناة الثانية مع الفيلم الانجليزي «ذئاب البحر».

يمكنك قضاء سهرة ثقافية رمضانية بسرادق المشيخة العامة للطرق الصوفية بالحسين. المحاضر اليوم احمد صبري الفرغلي شيخ الطريقة الاحمدية.

كيف كانت مظاهر رمضان منذ خمسين سنة. اقرأ جريدة الصائم ص ٤.

إبن عم عروس الزيتون قتلها ليشترى «الشبكة»

كتب - رشاد كامل ومحمد صلاح الزهار:

كشفت مباحث القاهرة الغموض الذي احاط بمقتل «عروس الزيتون» وكانت الشرطة قد عثرت على «العروس» مقتولة وهي مازالت في شهر العسل بشقتها وقد تمزق جسدها نتيجة طعنها بسكين اكثر من ٢٦ طعنة واكتشفت الشرطة اختفاء مصوغات القتيلة. وقد توصل العميد سعد الجمل مفتش المباحث بوزارة الداخلية الى معرفة شخصية القاتل وهو إبن عم العروس القتيلة ويعمل نقاشا. وقد انهار القاتل واعترف بجريمته. وقال انه اقدم عليها لحاجته الشديدة الى المال. فقد كان يريد شراء شبكة لعروسه !! وقد تم ضبط المصوغات المسروقة واحيل القاتل للنيابة التي امرت بحبسه. وقرر الدكتور اشرف الرفاعي الطبيب الشرعي ان القتيلة حاولت الدفاع عن نفسها. وانها قاومت القاتل وامسكت بالسكين. وقد ظهرت اثار هذه المقاومة في يديها.

العسل معفى من الضرائب

أعلنت مصلحة الضرائب ان فتوى وزارة المالية اكدت ان ارباح مشروعات تربية النحل معفاة من ضريبة الارباح التجارية والصناعية. وان ارباح شركات تربية النحل معفاة من ضريبة شركات الاموال. اشترطت الفتوى لتحقيق الاعفاء ان يقتصر نشاط المشروع على تعبئة العسل وتخليصه من الشوائب وتعبئته في عبوات تمهيدا لبيعه .. واكدت الفتوى ان الاعفاء ينتفي في حالة اجراء اى عمليات تكميلية كاضافة عناصر او مواد اخرى للعسل المنتج بحيث يخرج طبيعته السلعية.

قرار الاتهام في قضية الفنانين خلال أيام

كتبت سهير مراد:

يعلن المستشار محمد البططي المحامي العام لنيابات الجيزة - خلال الايام القادمة - قرار الاتهام في قضية المخدرات المتهم فيها الفنانون سيد زيان واحمد الكحلاوي وعماد عبد الحليم ومجدي وهبه وسالي .. وذلك بعد ان يتسلم سعيد برغوت رئيس نيابة العجوزة تقريري المعمل الجنائي وخبير الاصوات بالاذاعة.

الجو معتدل

الجو اليوم معتدل شمالا، حار على الجنوب اثناء النهار. وفي المساء يعتدل الطقس ليلا على كافة الانحاء. تنشط الرياح مثيرة للاتربة والرمال على جنوب البلاد. درجة الحرارة بالقاهرة ٣٠، وفي الاقصر ٣٧.

«النشرة الجوية ص ٧»

احالة اوراق شقيقين و٤ لبنانيات للمفتى

قضت محكمة جنايات القاهرة باحالة أوراق افراد عصابة لتهريب الهيروين من لبنان الى مصر للمفتي. تضم العصابة شقيقين مصريين و٤ سيدات لبنانيات. حددت المحكمة جلسة ١٧ مايو القادم للنطق بالحكم. كانت مباحث المخدرات قد القت القبض على المتهمين متلبسين، بعد مراقبتهم تليفونيا بإذن النيابة.

«التفاصيل ص ٧»

شهادة .. للحقيقة ..

هذه رسالة تلقيتها من الدكتور محمد وحيد عبدالبارى، المدرس بقسم الرياضة والتامين، بكلية التجارة، جامعة القاهرة. الرسالة تقول:

●● «كذب تماما، ما نشرته صحيفة «الوفد» عن اضراب اعضاء هيئة التدريس بكلية التجارة، وانه كان هناك شلل في الجامعة. الحقيقة انني التزمت وجميع زملائي، بدخول المحاضرات في مواعيدها، بوازع من ضمائرنا، ولم يؤثر علينا في ذلك، العميد او وكيل الكلية او رئيس القسم .. وقد زعمت هذه الصحيفة، ان هؤلاء طلبوا منا إلغاء المحاضرات، وإننا رفضنا واضربنا

كذب. كذب. كذب. قولهم ان المدرجات كانت خالية. بل كانت عامرة بالطلبة والطالبات. وصحيح أن النسبة لم تكن ١٠٠٪ بل ٨٠ في المائة. لأن عددا من ابنائنا فضل عدم الحضور، خوفا من حدوث اضراب.

لماذا لم يذكروا الحقيقة كما نشرتها «الأخبار»؟..

وكيف يضرب الاساتذة؟.. اليس في الاضراب اعتداء على حقوق ابنائهم الطلاب؟ .. وكيف يزعم هذا الفريق انهم يطالبون بحق، وهم في الوقت نفسه يعتدون على حقوق ابنائهم في الدرس والتحصيل؟.. وهل سيمتنع السادة الذين اضربوا، عن صرف اجرهم عن اليوم الذي لم يقدموا فيه عملا مقابل الأجر؟ .. اليس هذا حق الدولة عليهم؟ ..

لقد جاءني والد طالبة (بالسنة الثانية - مجموعة جـ)، صدق صحيفة الوفد، وتصور ان ابنته تاخرت عن موعدها، رغم وجود اضراب. وطمأنته إلى الحقيقة .. وتاسف الأب لصحافة تكذب.

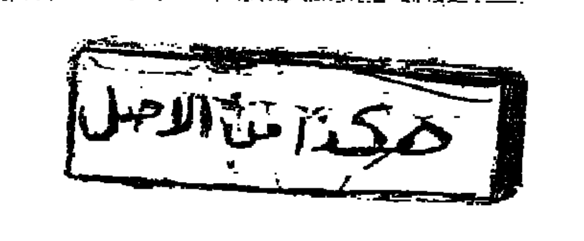
وختم الدكتور محمد وحيد عبدالبارى رسالته بقوله:

«إننا في حاجة إلى كل دقيقة لبناء مصر .. وكفانا إهدارا للوقت، في امور لم تقدم لمصر شيئا. ويا صحيفة الوفد .. كفى إثارة للفتنة الكاذبة، والبلبلة.» ●●

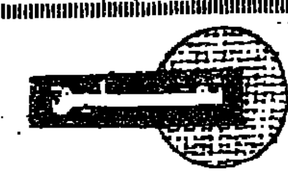
ومن عندى، لا تعليق.

موسى صبرى





صكذا من الاصل



الاستراتيجية البديلة ..

أقر وزراء التخطيط والمالية الافارقة في اديس ابابا يوم الاثنين الماضي مشروعا للتنمية والاصلاح الاقتصادي في دول القارة يضع حلولا أكثر « انسانية » لمشكلاتها المزمنة مثل تراكم الديون الخارجية (أكثر من ٢٠٠ مليار دولار) والغلاء وتخلف الزراعة والصناعة والخدمات الاساسية .. كما يتضمن اعادة تخطيط وبناء الاقتصاد على المدى البعيد .

وسمى المشروع « الاستراتيجية البديلة » لانه محاولة اقليمية مستقلة لوضع حلول لمشكلات القارة الاقتصادية تختلف عن تلك التي يوصي بها صندوق النقد الدولي والبنك الدولي بهدف تحقيق توازن سريع في موازين مدفوعات الدول المدينة يضمن قدرتها المؤقتة على سداد أقساط وأصول ديونها بصرف النظر عن الاثار الجانبية الاجتماعية المدمرة لمثل هذه التوصيات .

وأهم ما يميز هذه الاستراتيجية انها تتفق مع الخطوط الرئيسية لبرنامج الاصلاح الذي وضعته الامم المتحدة لانقاذ القارة كما تتفق مع الاهداف بعيدة المدى المعلنة للصندوق والبنك الدوليين .

ولاشك أن تلك هي أول محاولة موضوعية للنظر الى مشكلات قارتنا بعيون أفريقية تضع الانسان الافريقي في قمة أولوياتها وتراعي استمرار تلبية حاجاته الاساسية كالغذاء والمسكن والرعاية الصحية والتعليم .. وهي كذلك المحاولة الاولى لتغيير نظرتنا التقليدية لصندوق النقد الدولي باعتباره المسئول الرئيسي عن الازمات الداخلية لكل الدول المدينة .. فالصندوق ليس سوى جهة مقرضة تسعى للربح المريح وتقدم الاموال بشروطها لمن يطلبها وليس مؤسسة خيرية مسئولة أخلاقيا عن كل أزمات الدول المدينة .. وعلينا . قبل أن ندين الصندوق أو نسعى اليه العمل على تبني خطط تنمية علمية مدروسة بعيدة المدى حتى لا نضطر للجوء الى الصندوق أو غيره من الجهات المقرضة .

ولكن كان ينقص هذه الاستراتيجية الافريقية الجديدة أن تؤكد على الاصلاحات السياسية والديمقراطية لانها الوسيلة الوحيدة لحماية ثروات البلاد من النهب المنتظم من الداخل والخارج ولضمان استمرار خطط التنمية .

أحمد طه النقر

البيان الرسمي لضحايا جنون كرة القدم :

١٠٨ قتلى واكثر من ٢٠٠ جريح سقطوا فى استاد شيفيلد البريطانى

تاتشر تطلب تقريرا عاجلا حول الكارثة



الفزع والألم على الوجوه .. لقد راحت جموع المتفرجين تتدافع بقوة حتى اصطدمت بالحاجز الحديدي وتساقط القتلى والجرحى في أسوأ كارثة رياضية تشهدها مباريات كرة القدم .

شرطية تقوم باسعاف احد المصابين في كارثة كرة القدم بمدينة شيفيلد بانجلترا بينما جلس احد المتطوعين على الارض يجري له الاسعافات الاولية . (صور . بالراديو من أ . ب)

لندن ـ وكالات الانباء :

ارتفع عدد ضحايا اسوأ كارثة رياضية في بريطانيا الى ١٠٨ قتلى واكثر من ٣٠٠ مصاب بسبب الحادث الذي وقع في ستاد هيلسبورو بمدينة شيفيلد وذكر البوليس ان هناك ٧٠ شخصا مازالوا يرقدون بمستشفيات المدينة بينهم ١٨ في وحدات العناية المركزة .

وقد طلبت مسز تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا امس تقريرا عاجلا بشأن الكارثة وذكر راديو لندن ان الغموض مازال يكتنف تفاصيل الكارثة .

وصرح خوليو جروندونا رئيس الاتحاد الارجنتيني لكرة القدم ونائب رئيس الاتحاد الدولي ـ فيفا ـ بأن ماساة ستاد شيفيلد نتيجة عنف متاصل بين مشجعي الكرة في ليفربول بصفة خاصة وان كان العنف سمة لكل الفرق البريطانية .

وتعد هذه الكارثة اسوا كارثة من نوعها في تاريخ كرة القدم الاوروبية ولا يفوقها الا اعمال الشغب التي وقعت في ستاد ليما عاصمة بيرو في مايو ١٩٦٤ واسفرت عن مصرع ٣٥٠ شخصا .

وقد احتلت اخبار الكارثة اغلب صفحات الجرائد البريطانية امس وقالت عدة صحف ان الكارثة تعتبر نكسة خطيرة للكرة البريطانية التي كانت تستعد للعودة الى الاشتراك في دوري اندية اوروبا بعد ابعادها عنه منذ ماساة بروكسل منذ اربع سنوات

وذكرت بعض الصحف ان الكارثة سوف تؤثر كثيرا على نتيجة المناقشات البرلمانية حول التشريعات الجديدة التي تقضي بضرورة حصول مشجعي الكرة الانجليز على بطاقات خاصة لحضور المباريات منعا لتكرار اعمال الشغب في الملاعب .

وقد بعث زعماء العالم ومسئولو الكرة برقيات تعاطف الى بريطانيا بسبب ضحايا كارثة ملعب شيفيلد وكان بينها برقية من خوان كارلوس ملك اسبانيا وقرينته الملكة صوفيا الى اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا كما اعرب الرئيس الفرنسي ميتران لمسز تاتشر عن تاثره العميق للماساة وعزائه الشخصي لاسر الضحايا .

وفي ايطاليا ذكر انطونيو ماتاريس رئيس اتحاد الكرة الايطالي ان الماساة تثير مسائل خطيرة بشأن القرار الخاص بالسماح للنوادي البريطانية بالعودة الى الدوري الدولي وفي البرازيل قال تيلي سانتانا مدرب الفريق البرازيلي في مباريات كاس العالم في ١٩٨٢ و ١٩٨٦ ان حادثا كهذا يعد نكسة كبرى لكرة القدم .

مشكلة تحديث الصواريخ النووية قصيرة المدى تحدث انقساما داخل حلف الاطلنطي

بروكسل ـ وكالات الانباء :

سيواجه ريتشارد تشيني وزير الدفاع الامريكي في أول اجتماع مع وزراء حلف الاطلنطي هذا الاسبوع . قلقا متزايدا في الحلف حيال خطط تحديث الصواريخ النووية قصيرة المدى . وسيبدأ تشيني بعد غد (الاربعاء) محادثاته مع وزراء دفاع دول الحلف لاستعراض الوضع النووي لدولهم .

وسوف يركز اجتماع مجموعة التخطيط النووي لحلف الاطلنطي الذي يستمر يومين اهتمامه على تحديث أسلحة الميدان النووية ، وهي مسألة يحتمل أن تحدث انقساما بين الحلفاء في وقت تزداد فيه الروابط دفئا مع الاتحاد السوفيتي .

وذكر الدبلوماسيون في أحاديث قبل الاجتماع بانه ليس من المقرر اتخاذ أية قرارات أساسية في هذه المحادثات رغم أن الولايات المتحدة سوف تود أن يظهر حلفاؤها التزاما قويا ببرنامج تحديث الاسلحة . بينما تريد ألمانيا الغربية وبلجيكا وبعض الدول الاوروبية تأجيل القرارات السياسية الحساسة لانتاج وتوزيع جيل جديد من الصواريخ قصيرة المدى أرض ـ أرض ، عدة سنين ، كما أن هذه الدول تريد أيضا اظهار الاستعداد للتفاوض على اجراء تخفيضات تلك الاسلحة مع حلف وارسو الشيوعي ، وهو موقف تعارضه أمريكا بقوة .

وقد أشار وزير الدفاع الأمريكي الى مرونة في مسألة تحديث الصواريخ ، وقال للصحفيين مؤخرا انه يعتقد أن التوقيت مفتوح بالنسبة لهذه المسألة ، ولا يظن أنه يجب القيام بها فورا . غير أنه قال ان الولايات المتحدة تريد من حلفائها في مؤتمر قمة رؤساء دول حلف الاطلنطي الذي سيعقد في ٢٩ و ٣٠ مايو القادم أن يتبنوا موقفا يشير الى أنهم سوف يحتفظون بالقوات النووية الرفيعة المستوى في أوربا .

واكد تشيني في حديث آخر معارضة الولايات المتحدة للمفاوضات بين الشرق والغرب حول تلك الاسلحة . وقال ان السوفيت يحاولون دائما اخلاء أوربا من الاسلحة النووية . وهذا من أهدافهم

تدهور تاريخي في شعبية تاكيشيتا

طوكيو ـ وكالات الانباء :

[illegible] شعبية نوبورو تاكيشيتا رئيس وزراء اليابان بصورة لم تحدث في تاريخ اليابان الحديث ؛ حيث أشار آخر استطلاع للرأي الى أن ٣،٩ في المائة فقط من اليابانيين يؤيدون بقاءه في السلطة ، وذلك بسبب تورطه مع عدد كبير من المسئولين في الحزب الحاكم والحكومة في فضيحة الاسهم وتلقي تبرعات غير شرعية للحزب .

وأدت الفضيحة الى استقالة ثلاثة وزراء واعتقال عدد اكثر من المتورطين .

وكان آخر استطلاع للرأي قد أشار الى أن شعبية تاكيشيتا اصبحت ٩ في المائة فقط .

جرائم الديكتاتورية

مونتفيديو ـ رويتر :

جرى أمس في اوروجواي استفتاء شعبي على تعديل القانون الخاص بالعفو عن العسكريين الذين ارتكبوا أعمال تعذيب وقتلا خلال الحكم الديكتاتوري العسكري في الفترة من ١٩٧٣ الى ١٩٨٥ .

وكان عدد كبير من السياسيين والفنانين وجماعات حقوق الانسان قد شنوا حملة ضخمة لالغاء هذا القانون الذي يحمي عددا من كبار ضباط الجيش والشرطة .

مظاهرة فى موسكو تطالب بالتحقيق فى حوادث جورجيا
فصل كبار ضباط البوليس ومسئولى المخابرات فى الجمهورية

موسكو ـ وكالات الانباء :

نظم المنشقون مظاهرة أمس في موسكو للمطالبة باجراء تحقيق كامل حول الاشتباكات الدموية التي وقعت بين الجنود السوفييت والمتظاهرين المطالبين باستقلال جمهورية جورجيا . وفصل كبار ضباط البوليس ومسئولي المخابرات السوفيتية ك. ج. ب المسئولين عن هذه الاحداث .

واتهم منظمو المظاهرة قوات الجيش باستخدام مادة كيميائية ضد اجتماع لتأييد طلب الاستقلال . وقالوا أن ثلاثة على الاقل من ضحايا اشتباكات يوم ٨ ابريل وعددهم ١٩ كانوا ضحية هذه المادة الكيميائية . وزعم أحد المنشقين أن السلطات طلبت قبل فض الاجتماع الذي عقد في العاصمة تفليس المستشفيات المحلية بتوقع وصول قتلى وجرحى .

وذكرت جالنيا كورنيلوفا ـ وهي كاتبة من موسكو ـ انها كانت في تفليس خلال اسبوع الاحتجاجات وانها جمعت معلومات من بعض الشهود . وقالت انه طلب من المستشفيات الاستعداد لحالات القتل والاصابات قبل أن يبدأ الجنود ابعاد المتظاهرين بالقوة بساعتين وقالت أن ثلاثة ماتوا من رش أو حقن مادة كيميائية .

وقد أيد الدكتور ميراب أوروشاجي بالمستشفى المركزي الجمهوري في تفليس في حديث تليفوني أن عددا من الاشخاص نقل الي المستشفيات من تأثير غاز غير معروف . ولكنه لم يسمع عن وفيات لهذا السبب .

ونظرا لان الصحفيين الغربيين ممنوعون من دخول جورجيا منذ بدأت الاضطرابات ، فانه لم يتسن التأكد من هذه الاتهامات . ولكن المؤرخ ليونيد باتكين طالب باجراء تحقيق فيها ، كما طالب بفصل فيكتور تشيبريكوف عضو المكتب السياسي الذي يدير النظام القضائي ، وكذلك وزيري الدفاع والداخلية ورئيس المخابرات السوفيتية .

وقد جدد ادوارد شيفارنادزه وزير الخارجية السوفيتي ومبعوث الكرملين الى جورجيا بعد تدخل الجيش في اضطرابات تفليس ، شروط رفع حظر التجول المفروض على المدينة منذ اسبوع . وتشمل عودة التلاميذ والطلبة الى مدارسهم وكلياتهم ، وعودة كل العمال الى مصانعهم . وقال انه اذا عادت الحياة الطبيعية اليوم ، فان قوات الجيش قد تنسحب في نفس اليوم .

تشاوتشيسكو : رومانيا تستطيع انتاج الأسلحة النووية

بوخارست ـ وكالات الانباء :

أكد الرئيس الروماني نيكولاي تشاوتشيسكو أن بلاده قادرة على انتاج أسلحة نووية ولكنها لا تعتزم ذلك . جاء ذلك في خطاب القاه أمام « جبهة الديمقراطية والوحدة الاشتراكية » . قال أن بلاده عقدت العزم وبصلابة على مكافحة الاسلحة النووية لان الحياة سوف تختفي من فوق كوكبنا لو قدر لتلك الاسلحة أن تستخدم .

تشديد الحراسة على القواعدالامريكية فى الفلبين

مانيلا ـ أ ـ ب :

ذكر مصدر عسكري في الفلبين أن القوات الفلبينية تلقت الأوامر بتشديد اجراءات الامن حول القواعد العسكرية الأمريكية تحسبا لتعرضها لهجمات مسلحة في الذكرى الثالثة للغارة التي شنتها الولايات المتحدة ضد ليبيا .

أخبار سريعة

الكوتشينة تحسم معركة الانتخابات بالقرية !

● وصلت انتخابات البلدية بقرية « أوكفيلد » بولاية ويسكونسن الامريكية الى طريق مسدود بتعادل العمدة « ديك مارتن » ومنافسه « مايك فاريس » بعد حصول كل منهما على ٩٧ صوتا . قرر المتنافسان الاحتكام الى أوراق اللعب « الكوتشينة » طبقا لقوانين القرية فسحب « مارتن » ورقة « الملك » واحتفظ بمنصبه !

أسرار عائلة كنيدى

● عرضت جاكلين كنيدي التنازل عن زوجها الرئيس جون كنيدي ، بالطلاق لصالح منافستها في قلبه ، الممثلة الشقراء مارلين مونرو . بشرط أن تنجح ملكة الاغراء في دخول البيت الأبيض والاحتفاظ بقلب الرئيس « في العلن » . جاء ذلك في كتاب يصدر في أواخر مايو القادم تحت عنوان « تلك المرأة جاكي » للمؤلف المعروف ديفيد هايمان تطلب وضعه اجراء أحاديث مع ٨٢٥ شخصا من أصدقاء ومعارف جاكلين كنيدي أوناسيس .

زواج بالاكراه !

● إنتحر طبيب هندي يدرس في بريطانيا ويبلغ من العمر ٢٦ عاما بتناول جرعة مضاعفة من مادة مضادة للالتهابات إحتجاجا على قيام أسرته بترتيب زواجه من قريبة له دون استشارته .

جراحة نادرة

● شهد مستشفى سانتويانى ببيونى ايرس بالارجنتين جراحة نادرة زرع خلالها الجراحون على مدى ١١ ساعة يد عامل قطعتها احدى الآلات في قفصه الصدري للإبقاء عليها « حية » إلى حين إعادة زرعها في مكانها بعد شفائه .

سفاح كاليفورنيا

● تكثف شرطة كاليفورنيا نشاطها الجوي والبري للقبض على عامل النبيذ المكسيكي المجنون المسلح « رامون سالسيدو » (٢٨ عاما) بعد العثور على جثتي ابنتيه تريزا (عامان) وصوفيا (٤ أعوام) . اعترفت الابنة الثالثة « كارمنيا » التي نقلت للمستشفى لاسعافها بأن القاتل هو الوالد المجنون الذي سبق أن قتل خمسة من أفراد الاسرة ، بدافع الغيرة ، وتحت تأثير الخمر هم زوجته ، وشقيقتيها ، ووالدتها ورئيسه في مصنع النبيذ !

تجارة الاعضاء

● تتوقع دوائر رسمية في بريطانيا صدور تشريع جديد قريبا يحظر الاتجار في الاعضاء البشرية : الكلى والقلب والكبد ، وذلك بسبب الطابع التجاري لعمليات زرع الكلى التي أجرتها بعض المستشفيات .

● الكلمات المتقاطعة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥

● حل الكلمات غدا

افقيا

[illegible]

رأسيا

[illegible]

● حل مسابقة امس

إعداد : محمد عطية

رسالة ماجستير فى المسرح (السودانى)

في المعهد العالي للفنون المسرحية بالقاهرة نوقشت رسالة فنية وعلمية قدمها طالب سوداني للحصول على (الماجستير) واختار لبحثه موضوعا متصلا بالمسرح السوداني .. وانا اعتز بهذا المعهد الذي امضيت فيه عدة سنوات تلميذا واستاذا . واعتز بمناهجه العلمية لانه ينشر الثقافة الفنية والعلم والتنوير في كل انحاء الوطن العربي . ويفتح ابوابه لكل ابناء الوطن العربي . وايضا اعتز بهذا الطالب لانه ـ في رسالته هذه التي نال بها (الماجستير) سجل شكره وعرفانه وتقديره لهذا المعهد واساتذته وللاساتذة الذين اشرفوا على رسالته وناقشوها .

محمد فتحي متولي

اسم هذا الطالب الذي فازت رسالته بتقدير الاساتذة الذين ناقشوها (محمد فتحي متولي يوسف) وعنوانها (استلهام التراث الشعبي في المسرح السوداني المعاصر) ومن اهم مزاياها انه اراد ان يخدم بها (المسرح السوداني) من خلال استلهام التراث الشعبي السوداني ... وطبعا كثيرون حاولوا ان يستلهموا هذا التراث . ولكن هذا الباحث ـ لان منهجه علمي ـ فانه حاول في رسالته (البحث عن نظرية جديدة) تكون اساسه العلمي في هذا الاستلهام .

ولذلك فان رسالته تضمنت دراسة عناصر هذا التراث . والتزم في هذه الدراسة باتباع (المنهج الوصفي) و (المنهج التحليلي) ... فاستخدم المنهج الوصفي في وصف الظواهر التراثية . واستخدم المنهج التحليلي لتحليل الصور التراثية بوصفها عروضا ادائية . ولاستخراج سماتها العامة وتقاليد الفرجة فيها . وفنون عرضها . كما استخدم هذا المنهج في تحليل نصوص المسرحيات التي استلهمت التراث الشعبي السوداني . وهدفه من ذلك هو معرفة اثر ذلك الاستلهام على (البناء الدرامي) لهذه المسرحيات . وايضا معرفة مدى اقتراب هذا الاستلهام من تحقيق صيغة متميزة للمسرح السوداني .

انا انقل (المصطلحات) الفنية التي استخدمها هذا الباحث من (ملخص رسالته) كما كتبها فيه بالحرف الواحد . لانه ليس لدينا مراجع للصور التراثية السودانية ولا للمسرحيات السودانية . وارجو هذا الباحث وكل زملائه وخاصة الذين درسوا في (معهدنا) ان يفكروا في نشر هذه المسرحيات وفي محاولة عرضها عن طريق تبادل العروض المسرحية لكي ناخذ فكرة اوضح عن مسرحياتهم . وايضا تزداد استفادتنا من بحوثهم .

بعد ذلك انتقل هذا الباحث ـ في رسالته ـ الى شرح نقطة مهمة في المسرح السوداني . فقال ان السودان قطر غني بالصور التراثية التي تم استخدام بعضها في عدد من المسرحيات السودانية . وبرغم هذا الاستخدام فانه لم يبرز ـ حتى الآن ـ شكل متميز يحدد هوية المسرح السوداني ويطرح رؤى خاصة معاصرة تعبر عن الوجدان السوداني القومي .

ثم يثير الباحث مجموعة من التساؤلات التي تدل على انه سلك في رسالته مسلكا علميا .. انه يسال : لماذا اللجوء للتراث ؟! وما مدى الامكانيات التي يمكن تحقيقها ؟! وما هي كيفية معالجة التراث ؟!

واما فيما يتعلق بالمرحلة الزمنية التي تناولها البحث فان باحثنا قال ان هذه المرحلة تبدأ من سنة ١٩٦٧ وتمتد حتى سنة ١٩٨٥ .... وذكر الباحث انه بدأ ابحثه بسنة ١٩٦٧ لان هذا التاريخ يرتبط بافتتاح (المسرح القومي في ام درمان) الذي انشيء لكي يكون مؤسسة مسرحية رسمية تقدم مواسم مسرحية

ولكي يؤكد باحثنا انه التزم بالمنهج العلمي فانه يحدد لنا ادوات بحثه ومصادره فيقول ان منها (النصوص المسرحية التي استخدمت التراث الشعبي ـ والمراجع والمجلات والندوات التي تناولت هذا الموضوع ـ والمقابلات الشخصية مع المؤلفين المسرحيين والموسيقيين ـ والتسجيلات الحية لبعض الصور التراثية ـ وخبرة الباحث الشخصية الناتجة عن معايشته لهذه الصور .... وهذه المصادر تؤكد اجتهاد الباحث .

ايضا بدأ دراسته بمقدمة عرض فيها (مفهوم التراث والتراث الشعبي ـ والمسرح السوداني) . ومن المهم انه ـ ايضا ـ عرض علاقة التراث بالمسرح في ضوء المحاولات العربية الراهنة التي تسعى لايجاد صيغة متميزة (للمسرح العربي) .

ومن اهم المعلومات التي قدمها لنا في رسالته ان [illegible] الحركة [illegible] في السودان بدأت (بالشعر) . وقال ان الشعراء [illegible] القو [illegible] على (مسرح شوقي) واخذوا في تقليده دون ان [illegible] لهم الثقافة المسرحية والخبرة الفنية ... اى ان (مسرحيات شوقي) استهوتهم . فجـ [illegible] بها بطريقة تلقائية ... (هنا كنت ارجو ان يذكر امثلة) .

فهل احيي الزميل محمد فتحي متولي المحاضر في معهد الموسيقى والمسرح بالسودان لانه حصل على الماجستير من المعهد العالي للفنون المسرحية بالقاهرة . ولانه التزم في رسالته بالمنهج العلمي . ولان هذه الرسالة هي اول رسالة سودانية متخصصة في النقد المسرحي ؟!

عبدالفتاح البارودى

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧١٧ — عنبر الموت

● كايرو ٧٤٥٣٥٠ — عائلة مشاغبة جدا

● مصر بدور سعيد — جيران آخر زمن — مارد الانتقام

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — كالفتار — حالة تلبس

● أوبرا بسوهاج — عريس في اليانصيب — الشبح

● ميامي ٧٤٦٥٦٥٦ — عريس في اليانصيب

● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ — لعدم كفاية الأدلة

● روكسي ٢٥٨٠٣٤٤ — حالة تلبس

● طيبة (١) — بيت القاصرات

● طيبة (٢) — صرخة الفزع

دور السينما بالاسكندرية

● ريالتو ٣٤٦٩٤ — حتى لا يطير الدخان — سهير رمزي ـ عادل إمام

● ريو — الرغبة والثمن — ناهد شريف ـ شكري سرحان

● راديو — امرأة ورجل — ناهد شريف ـ رشدي اباظة

● فريال ١٣٩٦٦٤ — رجل بسبع أرواح — سعاد نصر ـ محمد صبحي

● ستراند — القوة القاتلة ـ اجنبي — الحب سنة ٧٠ ـ عربي

كلمات

منذ ايام قليلة . كتبت هنا ما يوحي بأن الناس يتوقعون هدوءا يشبه التوقف في حياتنا السياسية - أو الحكومية بمعنى أدق - نظراً لما نلحظه من التريث في إصدار القرارات . وما يضاف إلى ذلك من ظروف الصيام وموجات الحر الشديد . والصيف الذي ينتظر أن يكون أشد حرارة منه فيما سبق من الأعوام . ولكن يبدو أن هذا الظن جاء في غير موضعه ، وانقلب إلى الضد ، حيث يشعر الكثيرون باننا مقبلون على عمل كثير وإنجاز كبير . وتغيير ليس باليسير . بعد صدور حكم المحكمة الدستورية العليا بعدم دستورية قانون الانتخاب الخاص بمجلس الشورى . رغم أن الحكومة قد سبقت الحكم وعدلت هذا القانون بما يتفق ودستوريته . وهكذا يصبح من المتوقع أن يصدر قرار بحل المجلس . وإجراء انتخابات جديدة بالنظام الفردى . وليس هذا كل ما هو متوقع . وان كان الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء قد قال إن التغيير المنتظر لن يكون إلا في دائرة ضيقة جدا خاصة بالمحافظين . بعد ان خلا منصب محافظ الشرقية .

ولست ازعم اني عليم ببواطن الأمور . كما اني لا ازعم القدرة على التوقع الصحيح والتنبوء السليم بما سوف يحدث في حياتنا العامة . ومن هنا فقد اصبحت لا اميل الى تصديق ما تنشره الصحف المعارضة بين حين وآخر حول تعديلات في المناصب العليا . وسبق أن كتبت في هذا المكان مقالاً ساخراً شديد السخرية بخبر نشرته إحدى صحف المعارضة . وجاء فيه ان تعديلا وزاريا سوف يحدث وقلت أن هذا كلام يردده الناس على المقاهي . وفي نفس اليوم . حدث التعديل الوزاري في المساء . فخجلت خجلاً شديداً . ولهذا وطنت النفس على تجنب المجازفة بمثل هذه التوقعات . وعلينا أن ننتظر الأحداث حتى تقع . ولا نسبقها . وكل آت قريب .

واهم تغيير يسعد به الناس . هو ما يكون من شأنه أن يخفف العبء الذي يحمله الرئيس مبارك على كتفيه . وقد شهدت عن قرب . في يوم الثلاثاء الماضي . كيف بدأ الرئيس يومه بافتتاح بعض الكباري والمرحلة الجديدة من مترو الأنفاق وتوقعت ان يخلد الى الراحة بقية اليوم . فإذا به يذهب الى المطار قاصداً زيارة الملك حسين واجراء محادثات معه . ثم العودة في المساء إلى القاهرة . إننا ندعو الله أن يمتعه بالصحة والقدرة الكاملة على تحمل الأعباء . وندعو الله في الوقت نفسه أن يوفق معاونيه في تحمل بعض هذه الأعباء معه .

محمود عبدالمنعم مراد

كل المؤشرات والدلائل تقول ان امتحانات الثانوية ستكون مباشرة

قبل أن تلتهب الاعصاب .. وتقلقنا امتحانات الثانوية العامة .. وقبل أن يرتبك الابناء ويصيبهم الخوف من المجهول .. رأينا أن نبدأ في وقت مبكر في ازاحة الستار عن اهم اتجاهات اسئلة امتحان الثانوية العامة لهذا العام .. نوعيتها .. وأهدافها ..

التقيت مع المسئولين عن وضع هذه الامتحانات .. ولمسنا محاولات صادقة لوضع الامتحانات في ضوء معايير موضوعية ثابتة بعيدا عن التضاربات الفردية ومحاولات استعراض العضلات .

فهل تنجح هذه المحاولات في قياس مستوى التحصيل الفعلي لطلاب الثانوية العامة؟؟ وهل يمكن ان نحدد لهم قواعد ثابتة يستندون اليها في سباقهم لتحقيق الفوز العادل في امتحان ستتحدد بعده اتجاهاتهم المستقبلية ؟؟

هذا التحقيق محاولة لاستكشاف الواقع .

الدكتور فتحى سرور

امتحانات الثانوية العامة هذا العام
بعيدة عن التعقيد
وفى مستوى الطالب العادى

تحقيق
سمية سعد الدين

بداية البحث عن اتجاهات امتحان الثانوية العامة هذا العام مطمئنة جاءت على شكل تصريح أدلى به د. فتحى سرور وزير التربية والتعليم للصحف وأعلن فيه أن اسئلة الثانوية العامة هذا العام ستكون مناسبة وبعيدة عن التعقيد وانها ستكون من نماذج الاسئلة التى توزع على الطلاب والمدارس .

والسؤال هل سيلتزم المسئولون عن وضع الامتحانات بهذا التصريح؟ أم انه سيكون مجرد دعاية اعلامية تهدف لبث الاطمئنان فى النفوس ؟

هذا السؤال بالتحديد هو مابحثنا عن اجابة له داخل وزارة التربية والتعليم.. وتركنا الاجابة لـ د. حسين بشير امين المجلس الاعلى للامتحانات والتقويم الذى اكد لنا انهم يبذلون محاولات جادة لتطوير اسلوب تقييم الطلاب وتطوير نوعية اسئلة الامتحانات والاوراق الامتحانية للمواد الدراسية المختلفة خاصة . ان هذا الامتحان سيضعه لاول مرة المجلس الاهلى للامتحانات الذى تم تشكيله بقرار وزارى فى العام الدراسى السابق ٨٨.

د . حسين بشير
امين مجلس الامتحانات

● سألنا د. حسين بشير عن اهم مايجب ان يلفت اليه نظر الطلاب .. اجاب .. مانريده حقا أن نلفت نظر الطلاب لأهمية نماذج اسئلة الامتحانات لشهادة الثانوية العامة التى وضعتها الوزارة وتم توزيعها على المدارس لان هذه النماذج تغطى المقررات الدراسية المختلفة . كما انها وضعت بحيث تمثل الاتجاهات الجديدة فى وضع الاسئلة بنوعيها سواء اسئلة موضوعية او اسئلة مقال ..

وهذه النماذج سيسترشد بها فى وضع اسئلة امتحانات آخر العام وقد تم طبع هذه النماذج بطريقة متميزة وجيدة الاخراج .

لذلك فاننا ننصح كل طالب بالاستفادة الى اقصى درجة من هذه النماذج ومحاولة فهمها والتدرب على حلها .

هؤلاء يضعون الامتحان

من يضع امتحان الثانوية العامة هذا العام ؟؟

هذا العام سيضع الامتحان مجلس مكون من ١٥ عضوا من الشخصيات العامة بالاضافة الى وكلاء الوزارة فى التربية والتعليم ومجموعة من المستشارين المتخصصين فى مجال التقويم والامتحانات والتربية .. وهذا المجلس سيكون مسئولا لاول مرة عن تطبيق السياسة العامة لتطوير نظم الامتحان والتقويم من خلال وضع المعايير الخاصة بامتحانات الثانوية العامة وفى نفس الوقت تقيم الامتحانات التى تتم كل عام .

ويؤكد د. حسين بشير امين المجلس الاعلى للامتحانات ان هذا المجلس ستساعده مجموعة من اللجان الفرعية المتخصصة للمواد الدراسية وعددها ١٥ لجنة ومكونة من ٦٠ عضو تجمع بين الممارسين فى الميدان وخبراء التربية والباحثين .

لا تنفصل عن أحداث المجتمع !!

فى محاولة لالقاء مزيد من الضوء على اتجاهات امتحانات الثانوية العامة .. إلتقينا مع مستشار اللغة العربية عبدالرءوف الغمراوى وهو أحد المسئولين عن وضع ومراجعة أسئلة الثانوية العامة والذى قال .. ان امتحان الثانوية العامة فى اللغة العربية هذا العام سيتطلب من الطالب أن يستذكر ما هو مقرر عليه فى كافة فروع اللغة العربية مع الاطلاع الخارجى بقراءة ما تصل اليه يده من كتب الأدب والمقالات العلمية وغير العلمية المنشورة فى الصحف لكبار الكتاب والقراء والقصاصين ذلك ان أسئلة هذا العام ستهتم بقياس العديد من الاتجاهات وأولها القدرة على التحصيل والتذكر والفهم وتحليل ما درس الى عناصره الأولى . وبعبارة أخرى الوصول الى المبادىء الأساسية للنقد والبلاغة واستخدام النحو استخداما حقيقيا ووظيفيا بفهم ووعى وليس بصم .

كما ان الاسئلة ستقيس التذوق بهدف تحديد مستوى ابداع الطالب وقدرته على التعبير الذاتى عن أحاسيسه وافكاره من خلال كل الاجابات كان يطلب منه رأيه فى شىء ما . وهنا لابد أن يكون لديه القدرة على التفكير وعلى التعبير عن رأيه وهذا لن يكون إلا اذا كان يمارس القراءة خاصة قراءة الصحف وسماع نشرات الاخبار ورؤية بعض البرامج الثقافية أو الاستماع اليها فى الوسائل الإعلامية . لانه يجب عليه الا ينفصل عن الحياة وأن يتابع ما يجرى حوله من أحداث عامة ثقافية وما يقام فى بلاده من مدن جديدة .. الخ لان هذه الاحداث تصلح كمادة حية للامتحان .

دور الكتاب الخارجى !!

ولعل اهم مواصفات أسئلة امتحانات هذا العام كما يقول د. حسن شحاتة رئيس اللجنة الفرعية للتقويم والامتحانات والاستاذ المساعد بكلية التربية جامعة عين شمس - ان الاسئلة تركز على الطالب العادى مع اتاحة الفرص للطالب المتفوق كى يثبت تفوقه .. كما ان الاسئلة ترتبط ارتباطا وثيقا بعدة محاور .. أولهما .. الكتاب المدرسى الذى درسه الطالب والذى أعدته الوزارة بالاضافة الى نماذج الاسئلة التى أعدتها الوزارة والتى شارك فى اعدادها واضعو أسئلة الشهادات العامة .

ومعنى ذلك ان الطالب يجب أن يدرك أهمية هذين المصدرين عند مذاكرته لدروسه واستيعابه لها .

أما المحور الثانى فهو ان الاسئلة ستتيح الفرص للطالب لكى يختار منها ما يتفق مع قدراته وامكاناته . فحرية الاختيار ستكون أكثر اتساعا من ذى قبل بما يتيح للطالب أن يستوعب المقررات جميعها .

المحور الثالث هو أن الاسئلة ستكون شاملة للكتاب المدرسى من بدايته حتى نهايته ومعنى ذلك ان التخمين أو التركيز على بعض الفصول دون غيرها فى المذاكرة لن يحقق فرصة التفوق أما المحور الاخير فهو ان الكتب الخارجية التى تصنع التلميذ الالى غير المفكر وغير المبدع لا مكان لها فى مجال الامتحانات ومعنى ذلك ان الطالب الذى سيقتصر دوره على حفظ مضامين هذه الكتب الخارجية لن يكون موفقا فى الامتحان لانه تم استبعاد الكتب الخارجية عند التفكير فى وضع الاسئلة .. وان كان هذا لا يتعارض مع حل التمرينات الموجودة فى بعض هذه الكتب والتى وافقت عليها وزارة التربية والتعليم .. أى ان الدور المحدود للكتاب الخارجى سينحصر فى الاستفادة منها فقط فى حل المسائل التى تتحدى تفكير التلميذ .

للطالب المتوسط !

معايير اخرى للامتحان توضحها د. محبات ابو عميرة عضو اللجنة الفرعية فى مناهج الرياضيات ومدرسة المناهج وطرق التدريس بكلية البنات .. فتؤكد ان المعايير الخاصة بامتحانات مادة الرياضيات لهذا العام ستركز على قياس ثلاثة مستويات .

المستوى الاول من الاسئلة سيقيس قدرة الطالب المتوسط وسيحظى بنسبة ٦٠٪ من عدد الإسئلة وهذه النسبة ستكون فى متناول الطلاب المتوسطين وهى نسبة عاليه ومطمئنة . المستوى الثانى من الاسئلة سيقيس قدرة الطالب فوق المتوسط وستصل نسبتها الى ٢٥٪ من عدد الاسئلة .

اما المستوى الثالث فهو المستوى الذى يقيس مستوى الطالب المتميز او المبدع ويحظى المستوى بنصيب يصل الى ١٥٪ من عدد الاسئلة وهذا المستوى غاية فى الاهمية لانها تقيس قدرة الطالب المتميز وتجعله يحلل ويركب ويفكر ويتعرض لمواقف جديدة وانشائية .

وتؤكد د. محبات ابو عميرة على ان هناك علاقة كبيرة بين أسئلة امتحان الثانوية العامة وبين النماذج المعدة من الوزارة .

طريقك الى التفوق !

طريق التفوق يحتاج الى كثير من العمل الجاد والصبر والهدوء النفسى وهناك العديد من النصائح يقدمها خبراء التربية والتعليم لطلاب الثانوية العامة .. هذه النصائح تتلخص كما يؤكد د. حسن شحاته رئيس اللجنة الفرعية للتقويم والامتحانات على ان يستفيد الطلاب من كل مصادر المعرفة من زملاء واساتذة ومن الجهود الجيدة التى تقدمها الاذاعة والتليفزيون .

ويجب ان يعرف الطلاب ان العبء الاكبر فى التحصيل والاستيعاب لايتم الا اذا اعتمد الطالب على نفسه فالدروس الخصوصية مضيعة للوقت لان المعلم الخاص لايمتحن وانما الذى يمتحن هو الطالب فاللجوء للمدرس الخصوصى يجب ان يكون للاستشارة فقط .

ويفضل د. حسن شحاته ان يكون اسلوب القراءة للكتب هو القراءة الصامتة باستخدام العينين لانها توفر الوقت وتزيد من الاستيعاب . وعلى الطالب ان يضع سؤالا امام كل فقرة من فقرات الكتاب وان يضع خطوطا تحت الكلمات المفتاحية والعبارات الاساسية فى المادة التى يدرسها وعليه ان يعيد صياغة ما يدرس بلغته الخاصة وان يوضح افكاره لنفسه وبنفسه .

ويحذر د. حسن شحاته من المذاكرة الجماعية لان لكل طالب قدراته الخاصة وكذلك يحذر من اعداد جداول للمذاكرة لان الطلاب يفرغون جهودهم فى اعداد هذه الجداول ولا يستذكرون .. والافضل هو ان يكون بينهم وبين كل مادة علاقة صداقة وحب ومعرفة حميمة يومية .

لاتترك اجزاء من المنهج !!

نصيحة اخرى يقدمها للطلاب مستشار اللغة العربية د. عبد الرءوف الغمراوى وهى التركيز على نماذج الاسئلة التى اعدتها الوزارة فالامتحان لن يخرج ٨٠٪ منه على الاقل من صورة نماذج الوزارة .

اما بالنسبة لامتحان اللغة العربية بالتحديد فهو ينصح الطالب بالا يترك اى موضوع من المنهج بدون دراسة وفهم فامتحانات الاعوام الماضية فى البلاغة مثلا كانت تركز على اجزاء من المنهج دون اخرى كما حدث انها ركزت على التجربة الشعرية ولم تهتم بالمسرحية او القصة وهذا خطا فاى جزء من المنهج هناك احتمالات ان تأتى عليه اسئلة ولهذا فهناك احتمالات كبرى ان تأتى موضوعات اخرى الى جانب التجربة الشعرية .

ايضا نطلب من الطالب ان يتقدم للامتحان وهو هادىء الاعصاب وان يقرأ الاسئلة بدقة وفهم ثم يجيب عما اختاره منها على ان يبدأ بالسهل ثم الصعب فالأصعب حتى يضمن الحصول على اكبر قدر من الدرجات والا يستمع الى اية اشاعة من الاشاعات عن اسئلة محددة حتى لايضلل .

والطالب اذا ركز على مذاكرة كتاب الوزارة وقرأ الكتاب مرة واثنتين فإنه يستحصل على اعلى الدرجات .

لجان يومية دائمة

فى النهاية تطمئن د. محبات ابو عميرة عضو اللجنة الفرعية للتقويم فى مناهج الرياضيات الطلاب واولياء الامور الى انه بالنسبة لامتحان هذا العام فقد تشكلت اللجان اليومية الدائمة للتقويم والتى ستعقد يوميا بعد امتحان الطلاب فى كل مادة وستكون مهمتها مراجعة الامتحانات يوميا وتقييمها وتحديد مدى التزام واضعيها بالمعايير الموضوعية من قبل الوزارة وستقدم هذه اللجنة تقريرا يوميا لوزير التعليم شخصيا .. وهذا سيفيد فى عملية التصحيح لانها ستحدد مايجب ان تكون عليه اتجاهات التصحيح .. هذا ما يطمئن الجميع الا انه ستكون هنلك عدالة وموضوعية فى تصحيح الامتحانات .

اما عن النصائح التى تقدمها د. محبات ابو عميرة للطلاب اثناء مذاكرتهم لمدة الرياضيات فهى تؤكد ان المذاكرة المفيدة لهذه المادة تحقق افضل نتائجها اذا ما ذاكر الطالب المنهج اولا باول.. فالرياضيات كمادة لها طابع التفكير والبرهان والاستدلال، ويجب ان تذاكر باستخدام الورقة والقلم وذلك لتثبيت المعلومة والنظرية او القاعدة فى ذهن الطالب.

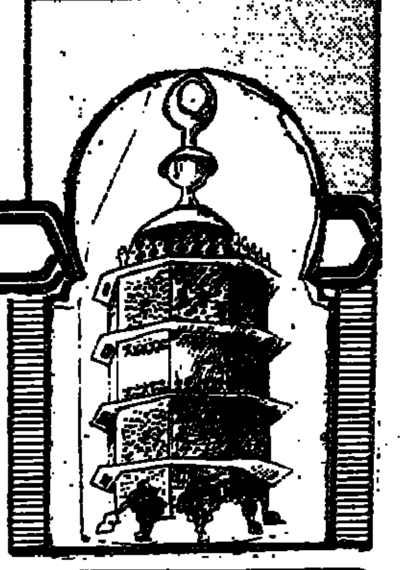
● نماذج امتحانات
وزارة التعليم هى الأساس
فى وضع الأسئلة

د. حسن شحاته . د.محبات أبوعميرة . عبدالرءوف الغمراوى

هكذا من الاصل

جريدة الصائم

أيـــام وليـــالى رمضـــان



رمضـــان من خمسين سنـــة ..

تقـــاليد كثـــيرة وجميـــلة حذفت من قـــامـــوس رمضـــان

كتب راجي الورداني :

عزت محمد عزت هلال « ٦٤ سنة » ـ « البساتين » .. والحاج محمد عبدالله « ٧٠ سنة » ـ الحسين ـ وسعيد احمد محمد « ٦٢ سنة » بولاق أبو العلا .. ثلاثة رجال اعتذروا لرمضان ٨٩ .. لياخذونا معهم الى رمضان الاربعينيات .. مشوار طويل حوالى خمسين سنة .. رجوع للخلف .. للماضي .. [لاحلى ايام العمر .. ذكريات جميلة تدغدغ المشاعر .. عادات وتقاليد نسيناها في زحمة هذا العصر .. رمضان زمان .. ورمضان الآن .. كيف كنت .. وكيف اصبحت .. بشهر الصيام ؟!

● ماذا أقول لك ياولدى ؟

ـ الاجابة ياسيدى

● اذن .. صحح سؤالك !

ـ (مندهشا) ماذا كنت تفعل في رمضان ؟

● (مبتسما) بل قل .. ماذا كان رمضان يفعل فينا ؟!

ـ (حائرا) ليتك تفسر ..

● تنهد العجوز زافرا ثم همس ..' يحكي ان القاهرة ١٩٤٤ م .. غدا أول أيام الشهر الكريم .. عزت محمد عزت هلال .. في العشرين من عمره .. صحة وشباب واقبال على الحياة .

عزت ـ عريس جديد ـ لم يمض من شهر العسل الا تسعة ايام .. قبل السحور بساعة فوجيء عزت بخبط شديد على الباب .. قام مندهشا ليفتح الباب .. مفاجأة غير متوقعة .. أولاد عم عزت جاءوا من البلد .. ثمانية افراد .. وكل رمضان وانت طيب ياعزت !!

الضيوف جلسوا ارضا .. عزت يشير خفية لزوجته ان تتبعه الى حجرة المطبخ .. حوار هامس يدور بينهما .. عزت يسال زوجته .. ماذا نملك من نقود ؟ .. الزوجة تشد منديلا من احد الادراج .. تفتحه لتجد .. ملاليم .. قروش .. جنيهات .. الباقي من فلوس النقوط « ٥ جنيهات » .. عزت يتنهد في ارتياح .. اولاد عمه اخبروه انهم في مهمة بالقاهرة تستغرق خمسة ايام ..

المبلغ الموجود يكفيهم « ١٠ » ايام .. وربما أكثر !!

القاهرة ١٩٨٨ م .. غدا أول ايام الشهر الكريم .. التاسعة والنصف بعد صلاة العشاء .. عزت وزوجته واربعة اطفال .. ملامح الوجوه ـ ظاهرة عامة ـ تنطق بخليط من الوجوم والهموم .. خبط « خفيف » على الباب .. ينهض عزت .. تسرع زوجته بجذب ذراعه وتهمس « انظر اولا في عين الباب » ويسير عزت على اطراف اصابعه .. ينظر في العين السحرية ثم يستدير نحو زوجته هامسا « عمي كبير العائلة » .

امتعاض شديد على وجه الزوجة .. اشارة تحذر من فتح الباب .. بعد ثوان تطلب الزوجة من عزت ان يعيد النظر في العين متسائلة « من معه ؟! » .

يرد عزت : « لا احد معه » .

سؤال آخر من الزوجة : « ماذا يحمل ؟! » .

ينظر عزت في العين ثم يعود لزوجته : « لا شيء يحمله عمي .. انه خالي الوفاض ! » .

تسخر الزوجة وهي تشد ذراع عزت ليجلس بجوارها هامسة : « انساه نحن لا نملك الا ٥٠ جنيها .. ثمن شراء ثلاثة « احذية » للاولاد !! » يوافقها عزت ونظراته نحو الباب المغلق تنطق بالأسى والمرارة ولا يزال الخبط مستمرا !!

كوكب آخر ..

١٩٣٩ م « ١٨ » مليون نسمة
١٩٨٩م « ٥٤ » مليون نسمة
٢٠٠٪ زيادة في عدد السكان .. من خمسين سنة وحتى الآن .. زيادة تقطم الظهر .. والمؤلم .. الناس تزيد .. والخير يقل !

ـ والخلاصة ؟!

● يبتسم الحاج محمد عبدالله ـ التاجر بالحسين ـ مستطردا ابحثوا معنا عن كوكب آخر نسكنه بدل الأرض !!

ـ نعود الى رمضان .

● لا مجال للمقارنة .. رمضان زمان هو الأفضل من كافة الوجوه .. كانت تاتي لياليه .. فيختفي الحقد وتنسحب الكراهية .. وتتوجه مشاعرنا جميعا نحو الخير .. والحب .. والايمان .. والتسامح .. والترفع عن ارتكاب الذنوب . ليالى رمضان كانت لها في اعناقنا اكثر مما علينا .. عادات جميلة وتقاليد رائعة وذكريات لا تنسى .

ـ كيف ياحاج محمد ؟

● اسال قهوة الفيشاوى .. كانت تجمعنا يوميا في ظل سيدنا الحسين .. من حولها الازقة تزدان بالموالد والافراح والاغانى الشعبية .. لا خناق .. لا عصبية .. الكل يسعد ويسعى ويخلص .. بائع الكنافة والقطايف .. بائع الفول ـ طبق السحور الرئيسي ـ بائع الالبان والزبادى .. بائع الخبز ـ مع الاعتذار لخبز ايامنا الحاضرة ـ اضواء حي الحسين كان تحيل الليل نهارا .. وحوى يا وحوى !

ـ ١٩٤٥ م .. سعيد أحمد محمد ـ حداد مسلح ـ ابتاع « ١٠ » فوانيس دفعة واحدة .. ليس لاولاده .. وانما لابناء الحارة .. السعر منخفض والجودة عالية .. القرش له قيمة .. فرحة الاطفال بالفوانيس وهم يجرون ويضحكون ويغنون ..!! وحوى ياوحوى .. ايوحا .. وكمان وحوى ايوحا .. فك الكيس وادينا بقشيش !! فوانيس رمضان في ايدى الاطفال مع صياحهم بالغناء كان من اجمل علامات الشهر الكريم .. اما الآن ؟

رمضان كريم

رمضان ٨٩ .. سامحنا واعذرنا اذا كنا تمادينا أو بالغنا .. بكل تاكيد .. لادخل لك فيما أستجد عليك .

رمضان زمان .. أرجع يازمان .. مجرد لهفة واشتياق لذكريات رائعة . فالزمان لن يرجع . وكل عام وانتم طيبون .. ورمضان كريم !



الحاج محمد عبدالله



سعد أحمد محمد



عزت محمد



من مذكرتي الرمضانية

العاشر من رمضان

صبرى سلامة

اذكر بكل الفخر ولن انسى ماعشت ما حظيت به من شرف في اليوم العاشر من رمضان . يومها كنت أجلس الى مكتبي بغرفة المذيعين حين سمعت رنين التليفون الداخلي .. فاسرعت بالرد واذا بالمتحدث رئيس الاذاعة يطلب الى عدم مغادرة الغرفة والبقاء بجانب التليفون انتظارا لامر له أهميته .

ممكن اعرف ايه هو يا افندم ؟
لو كنت عارف كنت قلت لك !

وعجبت للرد .. وعبرت عن عجبى قائلا .. مين عارف ؟.. يمكن حنعبر !!

وكما ان البلاء موكل بالمنطق فكذلك يبدو والله أعلم ان السعد والهناء موكل بالمنطق .. ببساطة

دق جرس التليفون فاسرعت بالتقاط السماعة وتلقيت الاوامر ؟ انزل الى الاستديو حالا ، امسك اعصابك ، سيصلك بيان خطير تترقبه الملايين ، ربنا معاك !!

وعلا دوى الهتاف الداخل عندى .. انه العبور ! يارب !

وكالريح أسرعت بالذهاب الى الاستديو . ومضت دقائق لا تزيد على عشر .. ثم لمحت زميل الاخبار يهرول داخلا لاهثا وبيده ورقة ناولنيها قائلا : الاوامر .. تقطع وتذيع !

وفي لحظة خاطفة .. عرفت المحتوى .. انه بيان العبور .. والعمل ؟

أتوكل على الله واذيع البيان الصادق .. بصدق ! وكيف عرفت انه صادق ؟

انه ما اسميه قرن الاستشعار الاذاعي الذي يجعل الاذاعي المحب لعمله يشم مادة الاذاعة ويعرف مافيها من مقومات ابرزها الصدق .. خاصة حين يكون هذا الاذاعي مذيعا ممن مارسوا تجربة استديو المعركة سنة ١٩٦٧ .. ويومها ـ لا كان ـ علا صياحه وأرتفع صخبه .. وكان لابد من هذا الضجيج حتى يغطى على انين الهزيمة ..

اما اليوم .. اما هذا البيان .. فان حروف كلماته تنبض بالصدق .. وتفيض بالايمان .. وتلوح بنصر قريب !

يارب ! عونك ياكريم .. حتى يكون في اداء البيان بعض مافيه من الصدق ! بلا صياح ! بلا صياح !! لان الصادق لا يعلو صياحه .. وانما يسمو اداؤه وقد دوى سمو اداء الرجال في معركة العاشر من رمضان في سمع الدنيا .. فيا حيا الله العاشر من رمضان .. وصناع مجد العاشر من رمضان .

صبرى سلامة

مؤدى بيان العبور ومسئول استديو معركة العاشر من رمضان

ملامح شخصية :

الأدب والأزهر

بعد ان تغيرت البلاد ومن عليها

أدركت في الازهر رجلا متقدما في السن . تلوح عليه الشيخوخة الملحة . يتهادى بين من كان يرافقه من تلاميذه الاوفياء . ومريديه المخلصين ليصل الى الرواق العباسي حيث كان يجلس الشيخ سليم البشرى لتدريس حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم . ويجلس كذلك الامام محمد عبده لتفسير كتاب الله . أو كتابي عبدالقاهر الجرجاني دلائل الاعجاز واسرار البلاغة وكان من تلاميذه في هذا الوقت رشيد رضا وغيره من فحول أهل العلم .

كان هذا الرجل الطاعن في السن . أو الذى تلح عليه الشيخوخة . سيد المرصفي الذى شرح الكامل للمبرد شرحا سماه « رغبة الامل من كتاب الكامل » . وكان من تلاميذه قبل ذلك عبدالعزيز البشري وأحمد حسن الزيات . وطه حسين . وزكي مبارك والمنفلوطي .

وقد خطر بذهني هذا التاريخ حينما خطر بذهني ادبنا المعاصر . ومدى نشاطه وازدهاره . وجمال ديباجته . وحسن عبارته . وأخذت استوحي من ذلك كله الصور التي يمكن ان تكون تقديرا أو نقدا لهذا الادب .

ثم قلت في نفسي . ماذا عساه ان يكون عليه الادب الآن . لو لم يكن له هذا العرق الذى يصله بالازهر ؟

ان البارودى كان استاذه الذى قومه وعلمه الشيخ حسين المرصفي صاحب كتاب . الوسيلة الادبية ، وهو من ابناء الازهر .

وشوقي كان استاذه الشيخ البسيوني صاحب كتاب « حسن الصنيع » في المعاني والبيان والبديع وهو من ابناء الازهر .

وطه حسين ملأ المكتبة العربية بمؤلفاته في الأدب . وكذلك زكي مبارك .

اما عبدالعزيز البشرى فانه كان وحده مدرسة لا يملأ فراغها غيره من المعاصرين له ولاسيما كتابته بعنوان : « في المرآة » .

أحمد حسن الزيات وأسلوبه الرقيق وادبه الحلو . وديباجته التي تنضح بالحسن . وتفوح بالمسك وتغرى بالتتبع والاسترسال شيء آخر . وللمنفلوطي ميزة اخرى على كل هؤلاء باسلوبه السهل . ومنطقه العذب . والحظوة التي خص الله بها أدبه من شدة اسره للقاريء الذى ينفع به ويستفيد منه . دون معاناة أو تكلف .

ويدرك الفرق الواضح للادب الازهرى أو الاديب الازهرى القاريء اللماح . حين يرى الديباجة القوية . والصياغة السليمة . والفكرة الواضحة . والتصوير الجيد .

وقد كان الدكتور هيكل يكتب في السياسة الاسبوعية وهو أديب مرموق . وأول كاتب قصصي معاصر برواية « زينب » وصاحب كتاب « حياة محمد » وكتاب « منزل الوحي » وكتب أخرى .

وكان طه حسين ينشر في هذه الجريدة مقالاته بعنوان « حديث الاربعاء » . وكثيرا ماكانت تجرى بينهما مساجلات يقول له طه حسين اخطات عربيا في كيت وكيت . ويرد عليه هيكل بانه اديب معنى لا أديب لفظ . ويقول له طه حسين الادب لفظ ومعنى !!

وهؤلاء الادباء المعاصرون ـ من الازهر ـ الذين صانوه من العجمة . وحفظوه من السوقية . واخذوا بيده الى هذا المستوى الذى وصل اليه . وماذا عساه ان يكون الحال ـ لو خلت منهم الساحة . ولم يكن في تراثنا الادبي هذا الذى خلفوه لنا من هذا الادب الذى نجعله منا الآن في مكان الاستاذية ؟

نقول هذا ونقول اين دروس الرواق العباسي التي كان يدوى بها صوت هؤلاء الاعلام ابتداء من الشيخ سليم البشرى والامام محمد عبده وانتهاء بصاحب « رغبة الامل في شرح كتاب الكامل » ؟

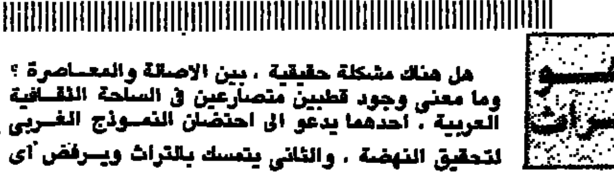
كانت هذه خواطر عابرة لا أدرى ان كان أوحى الى بها رمضان المبارك ، أم انحدار الادب بعد ان رحل عنا هؤلاء . أم الازهر نفسه . وقد تغيرت البلاد ومن عليها .

د. ابراهيم علي أبو الخشب

البشرى

الزيات

المنفلوطي



ما هو التراث

الاصالة و المعاصرة

هل هناك مشكلة حقيقية . بين الاصالة والمعاصرة ؟ وما معنى وجود قطبين متصارعين في الساحة الثقافية العربية . احدهما يدعو الى احتضان النموذج الغربي لتحقيق النهضة . والثاني يتمسك بالتراث ويرفض اى انفتاح على ثقافة الغرب ؟

ما هي بالتحديد . القضية التى يختلف حولها المثقفون . ويعقدون من اجلها الندوات ويكتبون حولها في كثير من المجلات العربية . فضلا عن عشرات الكتب والدراسات التي نشرت خلال السنوات العشر الاخيرة بصفة خاصة ؟

ورغم ان المفاهيم غير محددة بشكل واضح وحاسم . الا ان هؤلاء المثقفين يضفون تيارات الفكر العربي الحديث والمعاصر . على انه يتوجه الى ثلاثة خيارات .

● خيار عصرى
● خيار سلفي
● وخيار انتقائى

التيار الاول . يدعو الى تبنى النموذج الغربي . باعتباره السبيل الوحيد المؤدى الى الخلاص من شرور التخلف . ومواكبة التقدم العلمي . وتحقيق النهضة المنشودة .

والتيار الثاني السلفي . تتعدد فيه الاجتهادات انطلاقا من الخلافات بين فئاته . فرغم ان هذا التيار . يتخذ من التراث الديني عامة . ومن ظاهر النص خاصة . معيارا مطلقا للحكم والتقييم والسلوك . فما اشد الاختلاف في الرؤية والنهج والموقف داخل هذا التيار نفسه . الامر الذى جعل بعض المعبرين عنه . يحملون اسماء مختلفة .. من بينها « السلفيون المتزمتون » و« السلفيون الجدد » والسلفيون الانتقائيون » .

اما التيار الثالث . فهو يدعو الى الاخذ باحسن ما في هذين النموذجين . لذلك . فهو يتهم بالتوفيقية أو التلفيقية . او الازدواجية . أو تيار الفكر المهجن !

ولأن هذه القضية . تبدو شائكة . فإننا سنعود اليها لالقاء المزيد من الاضواء حول ما هو حقيقي في هذه الاختلافات . وبين ما ينبع من المبالغة في منهج عرض هذه القضية .

كلمة قرآنية

القـــرآن

قلت في المقال السابق : ان القران مصدر الفعل « قرأ » مثل القراءة ومعنى القراءة الضم والجمع ومن « مختار الصحاح » نطالع « قرأ الكتاب قراءة وقرآنا بضم القاف . وقرأ الشيء قرآنا بالضم ايضا جمعه وضمه ومنه سمي القرآن لانه يجمع السور ويضمها وقوله تعالى : ان علينا جمعه وقرآنه أى قراءته .

وللشيخ أحمد حسن الباقورى رأى في كلمة « القرآن » من حيث مفهومها اللغوى واطلاقها علما على الكتاب المنزل على النبى المرسل جاء هذا الرأى في صدر كتابه « القرآن مادبة الله للعالمين » .

يقول : ان اهل العلم حيال النطق بكلمة قرآن فريقان : فريق يرى تحقيق الهمزة حتى تصبح الكلمة « قرآن » على مثال « فرقان » وفريق آخر يرى تسهيل الهمزة حتى تصبح الكلمة « قران » على مثال « حسام » .

وأيد رأى الفريق الاول بما استشهد به من القرآن الكريم من مثل « وقرآن الفجر » وتمثل بالشعر المروى في حادث استشهاد عثمان بن عفان رضى الله عنه وقد أشرنا اليه في المقال السابق .

وعرض رأى الفريق الآخر فقال : وأما الذين ينطقون الكلمة بتسهيل الهمزة « قران » فإنهم ينظرون اليها على انها اسم علم على الكتاب الذى أنزله الله على سيدنا محمد كما كانت كلمة « توراة » علما على الكتاب الذى انزله الله على موسى . وكما كانت الكلمة « انجيل » علما على الكتاب الذى أنزله الله على عيسى . سلام الله عليهم اجمعين .

وهو الرأى الذى رضيه عالم قريش الامام الشافعي كما ذكر ذلك عنه العلامة المصرى « ابن منظور » في لسان العرب . فكلمة « قران » اذن ليست ماخوذة من الفعل « قرأ » . ولكنه علم مرتجل على الكتاب العزيز .

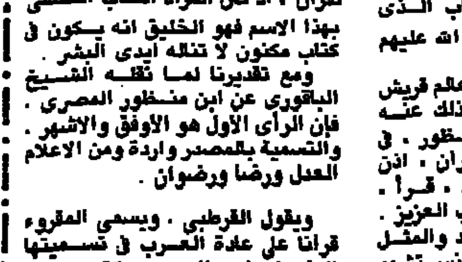
وكما اننا اتينا بالشاهد والمثل لرأى الفريق الأول لنا ان نستشهد بقوله تعالى : « فلا اقسم بمواقع النجوم . وانه لقسم لو تعلمون عظيم . انه لقرآن كريم . في كتاب مكنون . لا يمسه الا المطهرون . تنزيل من رب العالمين » الآيات (٧٥ ـ ٨٠) من سورة الواقعة .

قال الشيخ الباقورى : ومن هنا لا نستبعد ان يكون احد القراء قد قرأ في هذه الآية وما على شاكلتها « انه لقران » اذ كان المراد الكتاب المسمى بهذا الاسم فهو الخليق انه يكون في كتاب مكنون لا تناله ايدى البشر .

ومع تقديرنا لما نقله الشيخ الباقورى عن ابن منظور المصرى . فإن الرأى الأول هو الأوفق والاشهر . والتسمية بالمصدر واردة ومن الاعلام العدل ورضا ورضوان .

ويقول القرطبي . ويسمى المقروء قرآنا على عادة العرب في تسميتها المفعول باسم المصدر . كتسميتهم للمعلوم علما . ثم اشتهر الاستعمال في هذا واقترن به العرف الشرعي فصار القرآن اسما لكلام الله حتى اذا قيل : القرآن غير مخلوق يراد به المقروء لا القراءة .

السيد حسن قرون



الشيخ الباقورى

حديث الصيام

قليلا من التفكير

صوم رمضان زيادة على انه أحد أركان الاسلام الخمسة . وفريضة من الله تعالى علينا . فهو حفظ ووقاية لكل صائم لتمتعه بالصفاء الذهني والنفسي الذى يقربه الى الله تعالى باجمل الصفات وأجل الاعمال فينال أجرا ما بعده أجر .

وزيادة على ثواب الله للصائم سيتبع ذلك اهداف سامية اخرى منها علاج البدن من اضطراب المعدة والامعاء وارتفاع ضغط الدم . ومرض القلب لاسيما اذا صاحبه تورم . وتصلب الشرايين . والاملاح الزائدة في الجسم وحالات البول السكرى .

ولا يتحقق هذا بالصوم الا اذا صاحبه اعتدال في تناول طعام الافطار والسحور .

ولو فكر الصائمون قليلا ونظروا فيما حولهم لعرفوا فضل الصيام الذى عرفته الحيوانات .

فالثعابين تمتنع عن الغذاء طالما هي راقدة على بيضها وكذلك الدجاج بانواعه يصوم اثناء رقاده على البيض مالم تدفعها ربة البيت الى الطعام . ورغم ذلك لا تأكل الا يسيرا . اما الجمال فانها تزهد في الاكل معظم فصل الربيع مالم يدفعها اصحابها الى تناوله . ومن حيوان الضب نوع يصوم اربعة اشهر عن الطعام والشراب . وقد اذيعت هذه المعلومة عنه من حديقة حيوان لندن . وهذه غريزة وهبها الله تعالى اياها وسلوك للحفاظ على أجسادها وكيانها .

فلا تغفل ايها المسلم عن فريضة الصوم في الشهر المبارك وتجنب الفواحش ماظهر منها وما بطن . واقبل على طاعة الله تعالى لتغترف من ينابيع رحمته واحسانه .

محمد أنور القوتى
بالتربية والتعليم سابقا

.. فليغتنموا الفرصة

الى الذين نسوا الله فانساهم انفسهم وتركهم في طغيانهم يعمهون .. اولئك الذين ياكلون اموال الناس بالباطل وهم لا يعلمون انهم انما ياكلون في بطونهم نارا وسيصلون سعيرا .

للمرتشين والتجار الجشعين والمختلسين والمحتالين وغيرهم ممن يستحلون الحرمات وكذلك الذين يفسدون في الأرض سواء اكانوا افرادا أم جماعات ..

الى كل هؤلاء وامثالهم : اغتنموا الفرصة خلال هذا الشهر الكريم الذى تصفد فيه الشياطين وافيقوا الى انفسكم وتوبوا الى الله بارئكم وجربوا المال الحلال والرزق الحسن والمعاملة الطيبة وقضاء حاجيات الناس بالتي هي احسن .

ولسوف تجنون من وراء ذلك الخير الكثير في انفسكم وفي اموالكم وفي اولادكم .

محمد منصور عارف
تاجر بشبرا مصر

س و ج   لا .. للتبرج

س : هل النظرة الى المرأة الاجنبية او التزين في الملبس او استعمال الروائح العطرية تفطر الصائم

ج : اجابت لجنة الفتوى بالازهر الشريف على هذا السؤال فيما يلي :

النظرة الى الاجنبية عن قصد تعتبر حراما لان الله تعالى أمر المؤمنين والمؤمنات بغض ابصارهم عن النظربشهوة الى الاجانب ومع الحرمة فهي لاتبطل الصوم اذا لم يترتب عليها افراز شيء من الجسم . فإن تكررت النظرة وترتب عليها نزول شيء فسد الصوم وعليه القضاء فقط عند بعض الائمة واما التزين للنساء في الملبس واستعمال الروائح الطيبة فإن كان للتبرج امام الاجانب فلا يجوز شرعا ومع عدم جوازه فلا يفطر الصائم .

كرامة الامهات

كان النبى صلى الله عليه وسلم يقول معتزا بامهاته الكريمات في نسبه الشريف : « انا ابن العواتك من سليم .. والعاتكة هي الام المنجبة .

ويقول حكيم العرب اكثم بن صيفي وهو يوصى باختيار الزوجة الكريمة الخلق من اجل الامومة المنجبة : « لايفتننكم جمال النساء عن صراحة النسب . فان زواج الكريمات مدرجة للشرف .. اى هو الطريق الى المجد والشرف في الابناء .

دعـــاء

يا عدة الصابرين . وجار المستجيرين . ونور الحائرين . اجعلني ممن صبروا على طاعتك . وصبروا عن معصيتك . بك استجير فاجرني . وبك أهتدي فاهدني . حتى لا أزل ولا أضل ولا أشقى . يا من يعلم خواطر قلبي . ونوازع نفسي . طهرني بفيض رحمتك . وسلسبيل حكمتك . واجعل لى من أمرى رشدا .

السرى السقطى

الذكر في المساجد

يقول تعالى «إنما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر» ومن عمارة المساجد كما نص عليه كثير من المفسرين ان يقوم الانسان فيها بالعبادة ولاشك ان افضل العبادة بعد الفرائض ذكر الله بل ان الذكر المستوفي لحقه خير من الجهاد كما جاء في حديث الترمذي . لانه ينتهي بالعبد الى الجهاد الاصغر والاكبر في وقت واحد . يقول صلى الله عليه وسلم : «ماعمل ابن ادم عمل انجى له من عذاب الله من ذكر الله » .

وقد كان الصحابة لعهد رسول الله يعقدون حلق الذكر في المساجد ويراهم النبي ويقرهم ويبشرهم فقد خرج على بعض اصحابه وهم حلقة يذكرون الله ويحمدونه فاخبرهم ان جبريل اتاه فبلغه ان الله يباهي بهم الملائكة .

ويرى الشيخ السيد ابراهيم الخليل بن علي الشاذلي في كتابه المرجع انه لا محل للاعتراض بالتشويش على المصلين لاننا ـ والكلام له ـ نقيم مجالسنا عادة بعد العشاء وبعد الفجر وبعد الجمعة . وهذه لايكون فيها صلاة عادة في المساجد وماجاء من احاديث النهي عن رفع الصوت في المسجد فهو خاص باحد شيئين : الاول : النهي عن كلام الدنيا والثاني : مزيد من رفع الصوت بالذكر او القرآن بما يحدث الجلبة ويتنافى مع وقار المسجد «ومن اظلم ممن منع مساجد الله ان يذكر فيها اسمه » .

مسلمون هنا وهناك

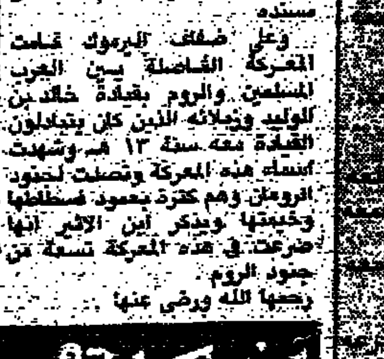
مسجد مركزى في شمال المانيا

تم انشاء اول مركز اسلامي في مدينة هانوفر الالمانية وهي مدينة كبيرة يسكنها ٦٠٠ الف نسمة منذ ١٤ عاما وهي عاصمة سكسونيا السفلى التي تحتل جزءا كبيرا من وسط المانيا وشمالها وقد انشىء هذا المركز على ارض تم استئجارها خصيصا لهذا الامر بعد التقاء عدد من المسلمين والعرب والالمان في تلك الولاية واتفاقهم على رعاية احوال الجالية الاسلامية فيها خاصة بعد ازدياد عددهم وتدفق العمال الاتراك للعمل في تلك الولاية في صحبة اسرهم . توجد مراكز اخرى في مدينتي ميونيخ وآخن ومركزها نوفر يقوم بنشاط واسع النطاق وفق خطة منظمة لمتابعة احوال المسلمين في هذه المنطقة ونشر الثقافة الاسلامية ورعاية اطفالهم تربويا وفكريا وثقافيا بالاضافة الى تحقيق اهداف الجمعية الدينية والخيرية .

والمركز يسعى الى بناء مسجد كبير بالمدينة الى جانب مكتبة اسلامية تضم المراجع والكتب بكافة اللغات بالاضافة الى اعداد لقاءات دولية اسلامية وتاسيس مركز للمعلومات واصدار مجلة خاصة بالمركز هذا الى جانب انشاء صندوق للمساعدات الاجتماعية لابناء الجالية الاسلامية في ولاية سكسونيا السفلى والمركز مكون من ثلاثة طوابق واسعة خصص الاول منها لقاعات للصلاة التي تسع ٢٠٠ مصل والمحاضرات والاجتماعات والطابق الثاني للادارة والطابق الثالث للسيدات ورعاية الاطفال .

وهناك محاولة بين ادارة المركز الاسلامي في هانوفر والسلطات الالمانية المسئولة لشراء ارض مناسبة تمهيدا لاقامة مسجد مركزى يكون نواة لمركز اسلامي اوسع في شمال المانيا وهذا العمل يحتاج الى ١٠ ملايين مارك الماني فهل يلبي احد من اصحاب الخير هذا الامل في انشاء صرح اسلامي كبير بهذه المدينة لخدمة الاسلام والمسلمين .

يوميــات مسلــم



بطلة اليرموك

اسماء بنت يزيد بن السكن الانصارية

صحابية جليلة وابنة عمة الصحابي الجليل معاذ بن جبل كان لها دور في رواية الحديث ورواه عنها : شهر بن حوشب ومجاهد واسحاق بن راشد ومحمود بن عمرو وغيرهم .

ومن الاحاديث التي روتها : «من بنى لله مسجدا بنى الله له بيتا في الجنة» وقد ذكره الامام احمد في مسنده .

وعلى ضفاف اليرموك قامت المعركة الفاصلة بين العرب المسلمين والروم بقيادة خالد بن الوليد وزملائه الذين كان يتبادلون القيادة معه سنة ١٣ هـ وشهدت اسماء هذه المعركة وتصدت لجنود الروم وهم كثرة بعمود فسطاطها وخيمتها ويذكر ابن الاثير انها صرعت في هذه المعركة تسعة من جنود الروم .

رحمها الله ورضي عنها

آخر كلام القمر

يقول اسماعيل بن عبدالله لما حضرت الوفاة جمع بنيه فقال لهم : يابني عليكم بتقوى الله . وعليكم بالقرآن فتعاهدوه وعليكم بالصدق حتى لو قتل احدكم قتيلا ثم سئل عنه اقر به . والله ماكذبت كذبة قط منذ قرأت القرآن .

هذا الحديث غير صحيح

روى انس رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ومن افطر على تمرة من حلال زيد في صلاته اربعمائة صلاة .

وهذا الحديث موضوع

اما في السند فقد ذكر الشوكاني ان في اسناده رجلا . اسمه موسى . وهو مشهور بوضع الاحاديث .

واما المتن فمن مقاييس الوضع التى ذكرها علماء الحديث ان يتضمن الخبر مبالغة في الثواب لعمل قليل . وهنانجد ان اللقمة الحلال يفطر عليها الصائم تزيد في ثواب صلاته اربعمائة صلاة . مع ان الاكل من الحلال مطلب من مطالب الايمان وقد قال تعالى «ياايها الذين امنوا كلوا من طيبات مارزقناكم واشكروا الله» فاكل الحلال انسان ملتزم ادى ماوجب عليه ولو أكل حراما لعوقب على ذلك لتركه ماوجب عليه بحكم ايمانه .

ان السنة النبوية الحكيمة ومقالات النبوة ابعد ماتكون عن هذه المبالغات .

إمساكية رمضان

المدينة	إفطار	إمساك
القاهرة	٦:٢٣	٣:٣٥
الإسكندرية	٦:٢٩	٣:٣٨
بورسعيد	٦:٢٠	٣:٢٨
السويس	٦:١٨	٣:٣٠
العريش	٦:١٤	٣:٢٢
الطور	٦:١٣	٣:٣٠
دمنهور	٦:٢٨	٣:٣٦
طنطا	٦:٢٥	٣:٣٤
المنصورة	٦:٢٤	٣:٣٢
الزقازيق	٦:٢٣	٣:٢٣
الفيوم	٦:٢٤	٣:٣٨
بني سويف	٦:٢٣	٣:٣٨
المنيا	٦:٢٣	٣:٤١
أسيوط	٦:٢١	٣:٤١
سوهاج	٦:١٦	٣:٣٩
قنا	٦:١٤	٣:٣٧
أسوان	٦:١١	٣:٤٠
مطروح	٦:٤١	٣:٤٨
الغردقة	٦:١١	٣:٣١
الخارجة	٦:٢٣	٣:٤٨
الإسماعيلية	٦:٢٠	٣:٣٠
دمياط	٦:٢٣	٣:٣٠
السلوم	٦:٤٩	٣:٥٦
نويبع	٦:٠٩	٣:٢٤
وادي حلفا	٦:١٥	٣:٥٠

[illegible]

● الطفل « سامح » وحده امام التشوهات الخلقية

● الروماتيزم اللعين أقعد أحلام

● مأساة شاب لم يعط ظهره للترعة

● الطفل جورج وصراع طويل مع المرض

● حمدية .. وأمراض متعددة

يارب ازرع الدنيا بالخير .. واملاها بالحب ودع شجرة الامل تكبر وتنمو واجعل أمام كل مريض الشفاء وكل محتاج العطاء وافتح لكل متوسل اليك باب رحمتك يارب علمني التواضع لا تغرني قدراتي وعلمني العفو حتى يخلو قلبي من الحقد والحسد وعلمني الخير لانه هو الذي يبقى في هذه الدنيا بعد أن يذهب كل شيء يارب.

(علي أمين)

اسبوع الشفاء

الشمعة

التي اضاءها

علي أمين

قبل وفاته

الطفل « العجوز » عاد الى الحياة بعد علاج التقوس فى ساقيه

كتب ـ هشام مبارك :

لو كان عمر الانسان يحسب بلحظات الشقاء التي عاشها .. فانا شيخ هرم .. لو كان يحسب بقطرات الدموع التي بذلها .. فانا بحر كبير لا شواطيء له .. لو كان يحسب بالالام فانا شاب يافع .. عمرى من عمر الالم !!.. ولو كان يحسب باللحظات السعيدة .. فانا لم أولد بعد !!

لم تكن هذه الكلمات .. لرجل كبير .. عانى من الحياة أشدها .. ولكنها لطفل رضيع .. لم يتعد عمره الثلاثة أشهر !!.. حملته أمه الى « اسبوع الشفاء » من احدى قرى محافظة الدقهلية كانت دموع الأم الشابة تقول أكثر من ذلك بكثير .. لو رآها شاعر لكانت الهاما لملحمة شعرية عظيمة .. أو أديب لجعلها بذرة لرواية واقعية .

لقد ولد الطفل سامح متقوس الساقين .. ووالده رجل فقير .. لكنه متعلم .. واحد من هؤلاء الذين يصارعون الفقر بالتعليم .. واستطاع رغم ظروفه القاسية أن ينهى دراسته الجامعية ويحصل على وظيفة .. وواصل حتى استطاع أن يكون أسره ويتزوج .. وينجب طفلا جميلا أسماه « محمد » .

بعد ثلاث سنوات من قدوم « محمد » أرادت الاسرة أن يزداد عددها الى أربعة . وليزرعوا في بستان حياتهم .. زهرة جميلة تشارك أخاها رحلة الحياة . والطفولة ..

وكانت ساعة « الوضع » .. وعاشت الاسرة لحظات المعاناة .. وبعد ليلة طويلة .. كأنها الدهر كله خرجت الطبيبة المولدة . تحمل من التعبيرات ما عجز الزوج المسكين عن ترجمتها .

وكان .. سامح .. متقوس الساقين .. الطبيبة قالت انه « انحشر » في الرحم . وأسقط بين يدى الزوج . وخفف عنه بعض الأصدقاء .. ونصحه أهل الخير ببدأ العلاج مبكرا .. وقد كان .. ولكن من أين لهذه الاسرة بتكاليف علاج هذا الامر الذى يبدو شكله خطيرا .. خط الاب رسالة الى اسبوع الشفاء شارحا حالة ابنه . وأرفق بها صورة للطفل .

عرضنا الصورة على الدكتور « طلعت عز الدين » صديق اسبوع الشفاء .. الذى رحب بعلاج هذه الحالة متطوعا .. وطلب سرعة رؤية الطفل . أبرقنا الى والد الطفل بضرورة الحضور به للعرض على الدكتور طلعت .. وفى نفس يوم وصول البرقية حضر الاب والام والطفل .

وبدأت أنامل الدكتور طلعت عز الدين الرقيقة تداعب ساقى الطفل .. ومع كل صرخة .. تذرف الام الدموع .. آه ياولدى ليتنى مكانك .. وطلب منها الطبيب الانسان أن تنتظر بالخارج لانها لن تحتمل

أكثر من ٧ أشهر ظلت ساقا الطفل الصغير داخل الجبس الذى تم تغييره خلالها أكثر من ثلاث مرات .. وبسؤال الدكتور طلعت عز الدين عن الجبس قال انه ربما لن يحتاج الى عملية جراحية .. إذا أعطى الجبس النتيجة المرجوة .. وبعد هذه الفترة وجد د. طلعت أن الجبس أدى إلى تحسن الساق بنسبة ٧٥٪ .

وتم تحديد موعد للعملية المكملة والتى قال عنها الطبيب انها عملية توصيل الأوتار ببعض .. ولم تستغرق أكثر من نصف ساعة . عادت بعدها الساق الى « الجبس » ..

وبعد ثلاثة أشهر أخرى كان موعدنا مع الدكتور طلعت عز الدين فى عيادته لفك الجبس . وكانت المفاجأة .. ساق سامح عادت الى صورتها الطبيعية .. يا سبحان الله .. خلق الداء .. وخلق الدواء .. وتعالت أصوات الجميع حمدا لك يارب . تسلم أيدك يا دكتور .. وقال الدكتور مجدى مساعد الدكتور طلعت .. أن العملية نجحت تماما فى المطلوب منها .. وعادت الساق بعدها الى صورتها بنسبة ٩٥٪ .

وتهلع الام الشابة مرة أخرى « طب والد ٥٪ يا دكتور ؟ ».. فضحك الأطباء .. وقالوا .. ان سامح سيستخدم حذاء طبي يتم تغييره عند الضرورة .. تعود بعدها ساقاه الى حالتها الطبيعية

د. طلعت عز الدين
اجرى العملية متطوعا

علاج جديد ..

كسا رأس عبدالفتاح بالشعر ..واختفى الصلع ..!

نجح اسبوع الشفاء فى علاج مريض شاب عمره ٣٥ سنة .. تعرض لصدمة عصبية شديدة .. فاصيب بمرض الثعلبة .. وسقط شعر رأسه كله .. ذهب الى العديد من الاطباء .. واستعمل الكثير من الادوية والدراهم ولكن لافائدة لجأ الى اسبوع الشفاء .. فعرضنا حالة « عبدالفتاح » على الدكتور محمد عبدالمنعم عبدالعال استاذ الامراض الجلدية والتناسلية بطب الازهر.. فاستعمل فى علاجه دهانا . كان يستعمل لتنشيط جهاز المناعة بالجلد لعلاج مرض « الصدفية » استعمل الدكتور عبدالمنعم عبدالعال هذا الدهان فى دهان فروة رأس « عبدالفتاح » الخالية من الشعر .. فكانت المفاجأة المدهشة ان الشعر بدأ يظهر فى فروة الرأس واستمر العلاج لمدة ثلاثة اشهر .. وكسا الشعر الجديد رأس عبدالفتاح .. واختفى الصلع ..!

د. محمد عبدالمنعم عبدالعال
علاج الثعلبة

كل شىء ضاع .. إلا الأمل

هل تتصور ان رجلا مثل عم صادق . حالته النفسية تزداد سوءا يوما بعد يوم .. ماذا يفعل فى هذه الدنيا لقد ضاقت به الحياة رغم وسعها .. هذا هو السؤال الذى وجهه الينا عم صادق عندما زرناه فى منزله المتواضع بحى بولاق .

وتبدأ القصة منذ عامين عندما كان عم صادق محل تفصيل بالحى الذى يقيم به وكان يعول ٧ اطفال جميعهم فى مراحل تعليمية مختلفة وكانت مركب الحياة تسير على هدى حتى اعترضت حياته عارضة وهى مرض السرطان الخبيث فى الغدد الليمفاوية.. ثم تغلغل المرض الى جسده وكان من نتيجة هذا المرض اللعين ضعف بصره تتهدد مصدر رزقه . وعيش اسرته .. حيث بات من الصعب عليه ان يقوم بمهنة التفصيل والحياكة على عادته منذ بدأ يعمل فى هذه المهنة ماذا يفعل وقد بدأت متاعب المرض تحيط به من كل جانب . فثمن الحقن ونقل الدم والبلازما تفوق قدرته الشرائية .. بعد ان باع كل مايملك فى سبيل العلاج ومنها اثاث بيته .. واضطر فى النهاية الى الاستدانة

سطر عم صادق رسالته الى الاستاذ/ مصطفى امين حتى يأتى الحل عاجلا لمحنته . وبالفعل تقدم اسبوع الشفاء بمبلغ خمسمائة جنيه مساهمة لعم صادق فى شراء الابر الكيماوية والادوية اللازمة لمساعدته فى العلاج

فاطمة محمد

مأساة شاب مكافح

كتب وليد عبدالعزيز

الصحة تاج على رءوس الاصحاء .. لايحس بقيمته الا المرضى .. بهذه العبارة بدأ محروس رسالته الى اسبوع الشفاء . بعد ان داهمه المرض وهو فى ريعان الشباب . ان عمره الان ٢٥ عاما .. مصاب بانسداد فى شرايين القلب .. حركته محسوبة .. وجهده قليل لايقوى على بذل اى جهد .. بل ان حياته مهددة فى اى لحظة اذا لم يشتر الدواء الذى يتجاوز ثمنه ٢٥ جنيها .. ورغم ان محروس هو العائل الوحيد لاسرته حيث ان والده بلغ من الكبر عتيا ومعاشه لايكفى لسد حاجة الاسرة

يقول محروس فى رسالته فى الوقت الذى كنت اكسب فيه يوميا اكثر من عشرة جنيهات حيث أعمل نجارا مسلحا .. وفى الوقت الذى كنت استعد فيه لاختيار شريكة حياتى بعد « تحويش » المهر .. فاجانى المرض اللعين ذات يوم وانا أعمل فوق سطح احد المنازل . اصبت بحالة اغماء نقلنى زملائى الى المستشفى وعرفت اننى مصاب بانسداد فى شرايين القلب التاجية ..

وبالقطع أنفقت المهر على شراء الدواء وباعت امى الثلاجة والتليفزيون وكل مايمكن ان يباع فى بيتنا ..

وذهبنا الى عنوان محروس .. وقدم له اسبوع الشفاء ٣٠٠ جنيه مساهمة منه فى شراء الدواء لمدة عام مع دعواتنا الخالصة له بالشفاء . ولكل من يساهم فى ابواب الخير بالصحة والسعادة

كرسى متحرك للطفلة مها لتذهب للمدرسة

كتبت .. نعمات الهادى :

رسالة صغيرة .. تحمل سطورا قليلة .. أرسلتها طفلة فى عمر الزهور الى الاستاذ الكبير مصطفى أمين .. تقول فيها .. أنا عمرى عشر سنوات .. تلميذة بالسنة الثالثة ابتدائى منذ طفولتى فتحت عينى على الدنيا وجدت نفسى لا أستطيع أن أمشى .. ولا ألعب مع الاطفال ولا حتى أجرى .. أرى كل الاطفال تلعب وتجرى .. تمرح اما أنا تعودت أن تحملنى أمى .. وكبرت .. ووجدت أن حالتى هى هى .. ولا أستطيع السير وتحملنى أمى . وتساءلت لماذا لا أمشى .. لا ألعب .. لا أجرى كبقية الاطفال فى مثل عمرى ؟ وأخيرا عرفت السبب اننى مصابة بشلل الاطفال منذ كان عمرى ٨ شهور حتى أصبحت عمرى عشر سنوات وأمى تحملنى الى المدرسة التى تبعد عن منزلنا كيلو متر .

أرجوك يا بابا مصطفى أمين أن ترسل لى « كرسى متحرك » حتى أستطيع أن أتحرك .. وألعب مع الاطفال .. وتريح أمى المريضة من حملى كل يوم الى المدرسة .

ابنتك
مها صابر السيد

ذهبت مندوبة أسبوع الشفاء الى منزل مها بشبرا الخيمة وسلمتها « كرسى متحرك » اشتراه أسبوع الشفاء من مصنع الجمهورية للأجهزة التعويضية الذى تنازل عن ١٠٠ جنيه من ثمن الكرسى مساهمة فى الخير .

حكاية حمدية .. وبصمات الزمن

من بين آلاف الخطابات التى ترسل الى اسبوع الشفاء .. بقيت الامل الذى فتحه المرحوم على امين قبل وفاته لمسح الدمعة السائلة على جبين الضعفاء والمساكين .. لفت نظرى هذه الرسالة وهى وان كانت تبدو بسيطة الا انها تحمل بين طياتها مأساة سيدة قاست الامرين من أجل لقمة العيش لها ولاحفادها . وتبدأ القصة .. حمدية اصبح اسما على مسمى فقد صمتت حمدية الله على كل ما ابتلاها به من المصائب والامراض .. فقد تركها زوجها وتزوج من اخرى .. ثم توفى ابنها الوحيد وترك لها خمسة من الاطفال وليس لهم معاش ولم يكن لهم من يعولهم .. بل اصابها بعدة امراض متلاحقة تركتها فى مرض ودخلت عدة مستشفيات للعلاج .. ولكن عندما توفى وحيدها كانت الصدمة قوية عليها وكان نتيجتها ان اصيبت بمرض السكر .. واصبحت مأساة حمدية تظهر على وجهها دون ان تتحدث فاصبح الحمل حملين حمل الاولاد وهو الحمل الاثقل وحمل المرض الذى ينهش جسمها .. فعرض عليها اولاد الحلال بان تكتب الى « اسبوع الشفاء » لعله يكون احد الابواب التى يسمعها وفعلا قام اسبوع الشفاء بصرف مبلغ ٢٥٠ جنيها للسيدة حمدية لمساعدتها فى شراء الادوية

نادية هاشم

حكاية رجل أصيب بمرض « العندليب »

كتب ـ محمد عبدالمقصود :

حكايتى ببساطة أننى لم أعط ظهرى للترعة .. بل كنت أمرح فى صغرى وأنا ألقى بنفسى فى أحضانها أسابق أقرانى فى العوم .. وكانت النتيجة كما يقول الاعلان التليفزيونى أن البلهارسيا أصبحت ترعى فى جنتى .. وأعطيتها صحتى وحياتى كلها .. لقد أهملت علاج البلهارسيا فى صغرى وهذه هى النتيجة .. أصبحت أعانى منذ عام ١٩٨٥ وحتى الآن من عدة أمراض شخصها الاطباء على أنها دوالى بالمرىء .. وقرح كثيرة بالمعدة .. وتضخم بالطحال وتليف بالكبد .. لقد تركت آثارها الوخيمة على وأنا فى شيخوختى أعانى من آلامها .

منذ ٤ سنوات بالضبط فوجئت بآلام شديدة بأجزاء مختلفة من البطن وعدم القدرة نهائيا على الحركة .. نقلت على أثرها الى مستشفى الفيوم العام .. وشخصت حالتى على أنها قرح بالمعدة وتضخم بالطحال .. وغادرت المستشفى بعد أن تحسنت صحتى على العلاج الذى قرره الاطباء لى .. ومنذ عام تقريبا أحسست بشلال سلقن يتدفع من فمى .. انه نزيف دموى حاد .. ولجريت فحصا بالمنظار على المعدة والمرىء .. وكانت النتيجة هى دوالى شديدة بالمرىء ـ رحم الله عبدالحليم حافظ ـ العندليب ـ فقد أحسست الآن بقدر معاناته .. فقد نصحنى الأطباء فى مستشفى التبوى المهندس العام بالفيوم بتم حقن الدوالى النازفة لايقاف النزيف .. ومكثت بالمستشفى أتناول الادوية باهظة الثمن التى كنت أشتريها على نفقتى الخاصة لعدم وجودها بالمستشفى .. ولكن حالتى تزداد سوءا .. وقرر الطبيب المعالج اننى أحتاج الى كمية من الدم لتعويض الفاقد الذى نزفته .. واشتريت ٢/١ لتر من الدم من أحد بنوك الدم بمبلغ ٢١٠ جنيهات .. ونصحنى الطبيب بحقن الدوالى النازفة كل ٦ أشهر منعا لتكرار النزيف المفاجىء .. وطالبت المستشفى التردد عليه لاجراء عملية الحقن بالمجان نظرا لظروفى المادية الصعبة ولارتفاع تكاليف عملية الحقن ولكن الطبيب المختص بالمناظير فى المستشفى رفض ذلك متعللا بأن امكانات المستشفى لا تسمح بذلك لتعدد مثل هذه الحالات ..

واضطررت لعرض نفسى على أحد الاطباء بعيادته الخاصة وحقننى بواسطة المنظار بحقنة لمنع النزيف بمبلغ ١٠٠ جنيه على أن أتردد عليه بعد خمسة أشهر لتكرار عملية الحقن .. وطلب منى تعاطى أدوية لتنشيط الكبد وأدوية أخرى تعمل على تجلط الدم النازف . ولكن امكاناتى لا تسمح حيث اننى أعمل مساعدا بشرطة النقل والمواصلات بالفيوم ولدى أولاد يتعلمون بالجامعات فى كلية الخدمة الاجتماعية وكلية الصيدلة .

وذهب اسبوع الشفاء اليه فى الفيوم حيث يقطن بالمساكن الشعبية بالشيخ حسن ولكننا لمن نجده .. فقد أخبرتنا ابنته الطالبة بكلية الخدمة الاجتماعية ان والدها أجرى عملية جراحية بمستشفى الحسين الجامعى وأنه يرقد بالمستشفى وأعطاها اسبوع الشفاء ٣٠٠ جنيه مساعدة لها فى شراء الأدوية لوالدها بعد اجراء العملية الجراحية بأحد المستشفيات العامة .

وطوال الطريق كان صوت الفنان محمد رضا مازال يجلجل فى آذاننا : « طول ما ندى ظهرنا للترعة .. عمر البلهارسيا فى جنتنا ما ترعى » .

حتى تتحقق أحلام « أحلام »

كتبت ـ فاطمة عبدالباسط :

بكلمات بسيطة بعثت تقول انها سيدة شابة ولها طفلان قلبها ينفطر حزنا عليهما لانها لا تستطيع رعايتها أو اللعب معهما مثل بقية الاطفال وذلك بسبب مرض الروماتويد اللعين الذى أصيبت به منذ أكثر من خمس سنوات .. بعثت تطلب مساعدتها فى تركيب مفصل صناعى للفخذ اليمنى حتى تستطيع الحركة والقيام باعباء المنزل وخدمة زوجها وطفليها .

وفى مدينة ١٥ مايو بحلوان التقينا بها .. فتحت لنا الباب بعد فترة بدت طويلة .. سيدة شابة فى حوالى الرابعة والثلاثين من العمر تستند على عكازين واعتذرت عن بطئها فى فتح الباب بسبب بطء حركتها وحين علمت اننا من اسبوع الشفاء أشرق وجهها فرحا

قالت انها أصيبت بمرض الروماتويد منذ أكثر من خمس سنوات يسبب لها الآلام الشديدة وتآكل فى العظام وخاصة فى مفصل الفخذ اليمنى وزحف الى يديها .. تطلب تركيب مفصل صناعى للفخذ اليمنى .. وأن زوجها عامل بسيط بالمصانع الحربية .. وتكاليف المعيشة غالية وتدفع ايجارا شهريا ٤٠ جنيها .. وتأخذ حقنة شهرية مسكنة بحوالى ٦٠ جنيها ولكننا وجدنا شقتها نظيفة ومرتبة علمنا أن الجيران وأبناء الحلال يتبادلون خدمتها والقيام بأعباء المنزل

ولكن أملها ينحصر فى تركيب مفصل صناعى للفخذ اليمنى .. وساهم اسبوع الشفاء بمبلغ أربعمائة جنيه فى تكاليف الجراحة .. والدعاء لها بالشفاء .

احلام . الروماتويد اغتال شبابها
(تصوير : سيد مسلم)

اريد أدوية بروشتة عام ٨٥ !!

الابن « اكرم » من باسوس مركز القناطر الخيرية .. ابوه مريض بدرن رئوى مع تليف فى الرئة اليمنى .. ويحتاج لعلاج شهرى قيمته خمسون جنيها وفقا لروشتة الطبيب .. وحسب اسعار عام ١٩٨٥ الذى صدرت فيه تلك الشهادة .

والام مريضة بالروماتيزم فى ساقيها .. تتحرك بصعوبة .. وتعيش مع كومة من الادوية المختلفة .. وقد أحيل الاب عبدالله عبد ربه سعيد الى المعاش لعدم قدرته على مواصلة العمل .. وبديهى فان معاشه لايكفى لشراء نوعين من الادوية الثمانية بسعر اليوم .. وحتى الوحدة الصحية فى باسوس اعتذرت عن علاجه

ومنذ عام ١٩٨٥ وحتى اليوم عزف الاب مرغما عن شراء الدواء .. واعتمد على الله جلت قدرته فى الشفاء فهو ملاذه الوحيد بعد ان عجز عن شراء العلاج بهذه الاثمان الباهظة . بيد ان المرض مازال ينشب مخالبه فى صدره بل وزاد واستشرى فى باقى انحاء جسمه . واما الام فقد استسلمت للامر الواقع لمرض الروماتيزم يمرح فى جسمها كيفما شاء بعد ان عجزت عن مقاومته والحد من الامه بالدواء .

واستصرخ الابن اسبوع الشفاء لنجدة ابويه .. وعرضنا عليهما شراء ادوية او اعطائهما معونة مالية لشرائه .. واصر الاب على شراء ادوية بروشتة يرجع تاريخها الى عام ١٩٨٥ .. وبالطبع رفض اسبوع الشفاء فقد لايوائم الدواء او بعضه المرض الذى ربما يكون قد طرأ على الاول تغيير ما يكون له اثر ضار على المرض الذى بلاشك قد شابه هو الاخر تغيير ما .

وقرر اسبوع الشفاء اعطاء الابوين ٣٠٠ جنيه مساهمة فى العلاج لعدة شهور فالدواء ان لم يكن علاجا ناجعا للمرض فعلى الاقل يخفف من قسوة الامه .

مرسى طنطاوى



تكالبت الامراض على الاسرة كلها

صرخة لكل المسئولين : انقذوا جورج من العذاب

زار أسبوع الشفاء الطفل جورج بناء على خطاب وصلنا من فاعل خير يشرح فيه بألم مأساة الطفل وعذاب أسرة ١٤ عاما مع المرض .

استقبلنا والد الطفل بترحاب وبدهشة كبيرة وشكر ودعا لمن أرسل له هذه الاستغاثة . ولاول وهلة نشعر أن كل شيء بالمنزل مرتبك وتعتذر الام عن هذه الفوضى بكلمات مبحوحة تنافس دموعها الغزيرة التى سالت تغرق وجهها .. سامحونى .. اننى أعيش فى غيبوبة مستمرة ليل نهار أحلم بشفاء ابنى الوحيد .. وتترك الأم الحديث للأب الذى أخذ يستفيض فى الحديث وكأنه يكتب مجلدا عن عذاب ابنه .

لقد أصيب جورج بنزيف حاد من الانف فى طفولته وبالكشف عليه واجراء التحاليل اكتشف الأطباء انه مصاب بنقص فى الصفائح الدموية وضمور فى النخاع الشوكى ويحتاج لنقل دم مستمر وبعد شهور أصيب ابنى بفشل كلوى نتيجة مشاكل نقل الدم لجسمه الضعيف وتتدخل الأم فى الحديث لقد دخل ابنى حتى الآن غرفة العمليات أربع مرات وفى كل مرة يصرخ ويقول لى « أنا عايز أموت » من شدة الامه .. مشوار طويل مع العذاب .. كم من مشاكل تواجهنا من الغسيل البريتونى وانسداد قسطرة الغسيل

لقد قرر الأطباء لابنى فى ثالث مرة لانسداد القسطرة وما يعانيه من الامها نزع قسطرة الغسيل البريتونى وازالة منديل البطن وعمل غسيل دموى . كم كانت فرحة الطفل لاراحته من قسطرة الغسيل بالبطن والتى تسد كل فترة . ولكن لم يمض عامان على الغسيل الدموى حتى أصيب الطفل بتشنجات وعولج بأدوية الصرع بعدها قرر الأطباء ضرورة زرع كلى ونخاع فى أقرب وقت ممكن .

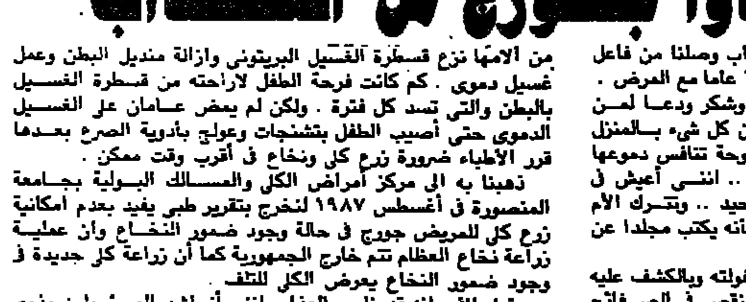
ذهبنا به الى مركز أمراض الكلى والمسالك البولية بجامعة المنصورة فى أغسطس ١٩٨٧ لنخرج بتقرير طبى يفيد بعدم امكانية زرع كلى للمريض جورج فى حالة وجود ضمور النخاع وان عملية زراعة نخاع العظام تتم خارج الجمهورية كما أن زراعة كلى جديدة فى وجود ضمور النخاع يعرض الكلى للتلف

يقول الأب انه قدرنا مع العذاب اننى أناشد المسئولين وذوى القلوب الرحيمة مساعدتى فى سفر ابنى للخارج فأنا أعمل مديرا عاما فى احدى المؤسسات ولكن من أين لى بكل هذه المصاريف الباهظة

وأمام مأساة هذه الأسرة المعذبة قدم أسبوع الشفاء مبلغ خمسمائة جنيه مساهمة فى مصاريف آخر عملية والتى تكلفت أكثر من ألف ومائتى جنيه مع دعواتنا باستجابة المسئولين وذوى القلوب الرحيمة لتوسلاتهم بسفره للخارج .

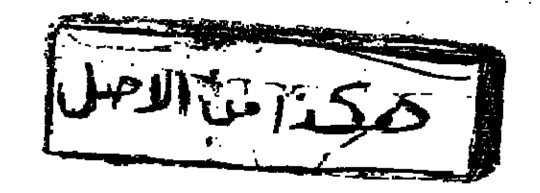
نادية كامل

جورج فى طفولته





جورج مع العذاب ١٤ عاما : تصوير رمضان وهبه



الأخبار

شكر لمبارك من اتحاد التعاونيات

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقية شكر وتقدير من سيد زكى عبدالهادى رئيس مجلس ادارة الاتحاد العام للتعاونيات والأمين العام المساعد للاتحاد التعاونى العربى بمناسبة اجتماع الاتحاد بالقاهرة .

مندوب عن الرئيس للتهنئة بعيد الدنمارك

اوفد الرئيس حسنى مبارك طارق سيف النصر أمين رئاسة الجمهورية الى سفارة الدنمارك بالقاهرة للتهنئة بعيدها القومى .

للمواســـاة

اوفد الرئيس حسنى مبارك العميد احمد غابة للتعزية فى وفاة فردوس على السعد والعميد فتحى بركات للتعزية فى وفاة المهندس على ابو الوفاة دكرورى .

تهانى لمبارك بذكرى العاشر من رمضان

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة ذكرى العاشر من رمضان من كل من المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى والدكتور زكريا عزمى رئيس ديوان رئيس الجمهورية ودكتور عبدالوهاب سيد احمد محافظ القليوبية واللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية .

كما تلقى الرئيس برقيات مماثلة من كل من محمد سامى خضير محافظ بورسعيد والمهندس نبيل محافظ كفر الشيخ والدكتور فاروق التلاوى محافظ الوادى الجديد وعبدالتواب رشوان محافظ المنيا والدكتور عثمان الخولى رئيس جامعة المنوفية .

دراوشة فى القاهرة

وصل القاهرة امس عبد الوهاب دراوشة رئيس الحزب الديمقراطى العربى وعضو الكنيست الاسرائيلى فى زيارة تستغرق عدة ايام .

شباب الحزب الوطنى يدعو شباب أحزاب المعارضة

وجهت أمانة شباب الحزب الوطنى دعوة لابناء شباب أحزاب المعارضة لعقد عدد من اللقاءات السياسية لبحث القضايا الهامة التى تهم شباب مصر .. صرح بذلك الدكتور كمال أبو الخير أمين الشباب بالحزب .. وأضاف بأن هذه الاجتماعات سوف تبدأ بعد عيد الفطر المبارك لوضع رؤية مشتركة حول هذه القضايا .

احذر عدم ذكر الحقيقة فى اقرارك الضريبى

حذرت مصلحة الضرائب ممولى ضريبة الايراد العام من عدم ذكر الحقيقة عند تحرير الاقرارات الضريبية اعلنت المصلحة ان الممول الذى سيغفل ذكر الحقيقة فى حجم ارباحه فى اقرار المهن الحرة .. سوف يتعرض للغرامة .. وفى حالة تكرار نفس الخطأ فى اقرار الايراد العام عن نفس المبلغ .. سيتعرض للغرامة نفسها مرة اخرى .

كلمة اليوم

ذكرى تحرير منطقة الفاو العراقية

يحتفل شعب العراق الشقيق اليوم بذكرى معركته الخالدة التى حررت فيها قواته الباسلة شبه جزيرة الفاو بعد احتلال ايرانى دام سنوات . وكانت الهزيمة الفادحة التى فوجئت بها القيادة الايرانية على ايدى الجنود العراقيين نقطة تحول فى حرب استمرت سنين دون مبرر الا رغبة كامنة فى قلوب آيات الله الذين يتزعمهم الخومينى فى اذلال العرب واحتلال اراضيهم، ونشر مذاهبهم الهدامة التى تفتقت عنها خيالات مريضة .

ومعركة تحرير الفاو التى يأتى الاحتفال بها فى اليوم التالى لاحتفالاتنا بذكرى حرب العاشر من رمضان سوف تظل نقطة مضيئة فى سجل القوات العراقية المسلحة . وكان الرئيس العراقى صدام حسين قد بعث بولديه عدى وقصى ضمن القوات التى حملت عبء القتال لطرد قوات الغزاة الفرس من تلك البقعة من التراب العراقى وتطهيره من عبث قوات الخومينى التى استغلت احتلالها لشبه جزيرة الفاو فى اطلاق مدافعها وصواريخها البعيدة المدى على البصرة وبغداد لهدم البيوت والمساجد والمدارس على رؤوس الابرياء الامنين .

وعقب الانتصار الكبير على الجحافل الايرانية واجبارها على الفرار من منطقة الفاو فى ذعر وفوضى . وجه الرئيس صدام حسين رسالة الى ولديه ذكر فيها انه ارسلهما مع القوات التى تصدت لمعركة تحرير الفاو ليؤكد ايمانه بانهما جزء من شعبهما . وانهم جميعا يشتركون فى مصير واحد . لاشك انه كان لهذا الموقف اثره العظيم على نفوس المقاتلين العراقيين البواسل والنصر العظيم الذى احرزوه .

وزيــــر التمـــوين فى شـــبرا الخيمـــة :

استهلاك القمح ارتفع الى ١٠ ملايين طن هذا العام
لا مشاكل فى ٩٥٪ من السـلع الغذائيـة

كتب على المغربى :

أعلن الدكتور جلال أبو الذهب وزير التموين أن استهلاكنا من القمح والدقيق قفز وفقا لآخر بيان رسمى إلى ١٠ ملايين طن هذا العام . منها ٨٫٧ قمح و ٢٫١ دقيق مستورد . وقال أن انتاجنا المحلى يوفر ٢٫٥ مليون طن فقط تساوى استهلاك ٣ شهور .

وأشار الوزير إلى أن هناك ظاهرة خطيرة فى التعامل مع القمح .. حيث بدأت مصانع العلف بالقطاعين العام والخاص التعاقد على شراء القمح المحلى وتهريبه لاستخدامه فى صناعة الاعلاف الحيوانية كبديل للذرة الصفراء لتناقص الانتاج المحلى منها ووقف استيرادها . وقال الوزير اننا نواجه هذه المشكلة ونتخذ الاجراءات لمنعها ولكننا فى حاجة الى وعى المواطنين . وأن التغيرات فى سوق القمح العالمى ليست لصالح الدول النامية . وطالب بان نتجه من الآن للتوسع فى زراعة القمح وتحسين انتاجه .

جاء ذلك خلال جولة الوزير أمس فى شبرا الخيمة يرافقه الدكتور عبد الوهاب سيد أحمد محافظ القليوبية وعدد من المسئولين . وأعلن الدكتور ابو الذهب أن خطة الوزارة توفير ١٥٠ ألف طن كمخزون استراتيجى . وقال لن هذا رصيد لم يحدث منذ سنوات . وأضاف أن الدولة تدعم كيلو السكر للبطاقة التموينية بـ ٨٥ قرشا والحر ٣٥ قرشا . وأنه لا مشاكل فى ٩٥٪ من السلع الغذائية . كما أن السلع الاستهلاكية متوافرة فى الاسواق .

جلال ابو الذهب
لا مشاكل فى السلع الغذائية

اطلاق فرص التقدم لامتحان الدراسات العليا

تم إعداد تعديل اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات .. بهدف اطلاق عدد فرص التقدم للامتحان النهائى للماجستير والدكتوراه .. يقضى التعديل بان تحدد اللوائح الداخلية للكليات نظام امتحان مقررات الدراسات العليا وفرص التقدم لهذا الامتحان .

اتفاقية دولية لحماية السائحين

وافق فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى على استضافة مصر للاجتماع الاول للخبراء والذى دعت اليه منظمة السياحة العالمية يبحث الاجتماع مشروع الاتفاقية الدولية لضمان امن وحماية السائحين ويعقد بالقاهرة خلال الاسبوع الثانى فى شهر يونيو ويأتى فى اطار اهتمام مصر بتنمية السياحة الدولية .

مراعاة الدقة فى حصر الغياب بالمدارس

أصدرت وزارة التعليم تعليمات الى المديريات والادارات التعليمية بضرورة مراعاة الدقة الكاملة فى حصر الغياب والحضور حتى نهاية العام الدراسى وصرح المهندس محمد احمد الهريدى الوكيل الاول للوزارة بانه تقرر تحويل الطالب بالثانوية العامة الى نظام المنازل اذا لم يحضر ٨٥٪ على الاقل من عدد ايام الدراسة الفعلية .

مواقيت الصلاة

المواقيت	القاهرة	الاسكندرية
فجر	٣ ٥٥	٣ ٥٨
شروق	٥ ٢٦	٥ ٣٠
ظهر	١١ ٥٤	١٢ ٠٠
عصر	٣ ٣٠	٣ ٣٦
مغرب	٦ ٢٣	٦ ٣٠
عشاء	٧ ٤٥	٧ ٥٢

وزير العـــدل :

عقوبة الاعـدام لجـلب المخـدرات امـام مجلس الشـعب بعـد العيـد

كتب ـ على عفيفى :

صرح المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل بان مشروع قانون المخدرات الجديد سيعرض على مجلس الوزراء فى اجتماعه القادم .. ومن المنتظر أن يناقش مجلس الشعب مشروع القانون عقب عيد الفطر ..

وقال وزير العدل ان استطلاع الرأى شمل ١٤٣ كاتبا وصحفيا من العاملين بالصحف القومية والحزبية .. والذين تناولوا موضوع المخدرات .. من بينهم ٤٩ من كتاب الاعمدة الثابتة .. وقد وافق ٩١٪ من رجال الصحافة على عقوبة الاعدام للتهريب وجلب المخدرات و ٨٦٪ على نفس العقوبة لانتاج وتصنيع المخدرات و٨٢٪ لزراع المخدرات و٧٥٪ لاعضاء عصابات المخدرات .

وبالنسبة لنتيجة استطلاع رجال الشرطة جاءت ١٠٠٪ بالنسبة للاعدام على تهريب أو جلب المخدرات و٩٨٪ لانتاج وصنع المخدرات و٩٥٪ لزراعة المخدرات و٨٥٪ للتشكيل العصابى .

وبالنسبة لرجال القضاء والنيابة ٩٣٪ للتهريب وجلب المخدرات و٨٩٪ لانتاج وصنع المخدرات و٨٦٪ للزراعة و٦٩٪ للتشكيل العصابى .

وقال ٨٨٪ من أساتذة القانون الجنائى نعم لعقوبة الاعدام لتهريب وجلب المخدرات و٨٥٪ للانتاج وصنع المخدرات و٨٣٪ للزراعة و٥٦٪ لافراد التشكيل العصابى .

وقال المستشار فاروق سيف النصر انه بالنسبة لتشديد العقوبة بالنسبة للاتجار فى المخدرات . فقد جعلنا العقوبة الاعدام فقط اذا استخدم الجانى لحدث (أقل من ١٨ سنة) . أو كان الجانى من الموظفين المكلفين بتطبيق وتنفيذ القانون أو اذا ارتكبت الجريمة فى أماكن يسهل فيها انتشار المخدرات مثل الاندية والمدارس والمستشفيات ودور العبادة أو التجارة فى الهيروين والكوكايين أو العودة للاتجار فى المواد المخدرة . وقد جاءت نتيجة [illegible] بالنسبة للهيروين والكوكايين [illegible] و٨٤٪ من رجال القضاء والنيابة .

فاروق سيف النصر
عقوبة الاعدام لجلب المخدرات

معاشات استثنائية لقدامى النقابيين

كتبت ـ لطيفة عبدالرازق :

تقرر منح ١٦ من قدامى النقابيين معاشات استثنائية لجهودهم فى مجال العمل النقابى العمالى بمناسبة الاحتفال بعيد العمال هذا العام وهم : [illegible]

تعاون صحى مع امريكا

يستقبل الدكتور راغب دويدار وزير الصحة صباح اليوم دكتور كوب المسئول الاول للصحة فى الولايات المتحدة الامريكية والذى يصل الى القاهرة [illegible]

القاهـرة تستضيف المؤتمـر الاول للمنظمات الهندسية الاسلامية

كتب صفوت محمد :

قرر مجلس نقابة المهندسين استضافة المؤتمر الاول للمنظمات الهندسية بالدول الاسلامية .. يقام المؤتمر بالقاهرة خلال مايو القادم ويهدف الى التوصل لتكنولوجيا محلية تتفق والظروف التى تعيشها الدول الاسلامية .

وكيفية تحقيق التكامل التكنولوجى بين هذه الدول يحضر حفل الافتتاح الرئيس محمد حسنى مبارك الذى وافق على وضع المؤتمر تحت رعايته .. كما يحضره وزراء الصناعة والكهرباء والطاقة والرى والمواصلات .. اعلن هذا فى المؤتمر الصحفى الذى عقد مساء امس الاول بنادى المهندسين بالزمالك .

وصرح المهندس مراد جميل الزيات الامين العام لنقابة المهندسين ان الدعوة وجهت لجميع الدول الاسلامية لحضور المؤتمر والتقدم بابحاث وسوف يستمر المؤتمر يومين .

مفتى الجمهورية يشارك فى الدروس الحسنية بالمغرب

غادر القاهرة إلى الرباط فى ساعة مبكرة من صباح اليوم فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية فى رحلة تستغرق خمسة أيام يلقى خلالها درسا ضمن الدروس الحسنية والتى يحضرها العاهل المغربى الملك الحسن فى شهر رمضان .

الانتهاء من طبع جوازات سفر الحجاج المجانية

كتب ـ مجدى عبد الغنى :

انتهت وزارة الداخلية من طبع جوازات سفر جديدة يضم الجواز ورقتين لكافة البيانات عن الحاج ومقر اقامته بمكة والمدينة والمكتب التابع له سكنه طبقا لقرارات المؤسسة الاهلية لمطوفى الدول العربية .. وتم تمييز جوازات السفر المجانية بعلامات خاصة حيث يوجد خطين متجاوران على الجواز وتم تمييز جوازات حجاج القرعة بـواخر عن حجاج الطائرات .

ويعقد اللواء أحمد راسخ مساعد وزير الداخلية مؤتمرا صحفيا صباح بعد غد يعلن فيه كافة تفاصيل الحج .

ترقية ٦٠ عضوا بهيئة التدريس بالازهر

وافق مجلس جامعة الازهر فى اجتماعه برئاسة الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس الجامعة على ترقية ٦٠ عضوا من اعضاء هيئة التدريس بكليات الجامعة منهم ١٢ عضوا بدرجة استاذ و٢٤ بدرجة أستاذ مساعد و٢٤ بدرجة مدرس كما وافق المجلس على قبول منحة امريكية قيمتها ١٢٠٠ دولار مقدمة لقسم الاطفال بمستشفى الازهر الجامعى عبارة عن جهاز لقياس حموضة وقلوية الدم للاطفال .

تكثيف الرحلات الداخلية للشباب فى الصيف

تقرر تكثيف الرحلات الداخلية التى تنظمها جمعية بيوت الشباب المصرية ، بالتنسيق مع المجلس الاعلى للشباب والرياضة ، الى المدن الشاطئية وتشمل مطروح والاسكندرية وبورسعيد والاسماعيلية وشرم الشيخ والبحر الاحمر مع تيسير الاقامة للشباب سواء فى بيوت الشباب التابعة للجمعية وعددها ١٦ بيتا او فى مراكز مبيت الشباب المنتشرة فى جميع المحافظات صرح بذلك حسنى شكرى وكيل الوزارة بجهاز الشباب وقال ان الرحلات تبدأ اول يونيه القادم تحت شعار «اعرف بلدك» .

فى قوافــل التوعيــة الدينيــة بمحافظــات الوجــه القبلى

وزيـر الأوقـاف : وحدة آلاف السنين لن يمزقها أحد
مفتى الجمهورية : العلماء اولى الناس بتغيير المنكر

بنى سويف ـ محمد محمود وبثينة زكريا :

أكد الدكتور محمد على محجوب وزير الأوقاف أن دعاوى التمزق لا يمكن أن تستمر على أرض مصر لأن أصحاب الرسالات السماوية وأصحاب العقائد لا يتعصبون ولا يتفرقون .

وقال للشباب كونوا على حذر فانتم مستهدفون من الأعداء والخونة . جريمتكم أنكم شعب صنع الحضارة وذنبكم أنكم خرجتم تحملون السلاح يوم العاشر من رمضان وتعبرون الماء باسم الله أكبر . فنصركم الله وحطمتم كل المعجزات . فعقد الأعداء العزم على تحطيمكم وألا يتركوا مصر الرائدة المنتصرة . ولا يتركون انسانها يمر بسهولة وفكروا كيف يحطموه واهتدوا الى تحطيمه بالتطرف والارهاب تارة فيكفر كل منا الآخر ويشهر كل منا السلاح فى وجه أخيه فيتفتت المجتمع وتتحطم مصر .

وقد سجل التاريخ ان مصر هى الدولة التى تتحطم على صخرة وحدتها الوطنية دعاوى التفكك والانشقاق .

وقال يخطىء من يتصور أن كلتنا من كان من البشر يستطيع أن ينسف تاريخا عشناه جميعا منذ أكثر من ١٤ قرنا من الزمان فى أخوة الأوطان .

جاء ذلك فى المؤتمر الجماهيرى الذى أقيم أمس بمدينة بنى سويف ضمن سلسلة قوافل التوعية الدينية التى تجوب مدن وقرى محافظات الوجه القبلى اليوم

وقال فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية أن أولى الناس بتغيير المنكر باللسان هم العلماء لأن كل متخصص يحسن تخصصه . وأن من علامات فساد الزمان أن يكثر المفتون بغير علم .


سيد طنطاوى — محمد على محجوب
توعية دينية للشباب فى محافظات الوجه القبلى

الأمسيات الثقافية

● تنظم الهيئة العامة للكتاب ندوة عامة اليوم عن حدود الحرية فى التعبير الأدبى . يشارك فيها الدكتور غالى شكرى والدكتور عبد المنعم تليمة والدكتور عبد العزيز حمودة .

● يفتتح اليوم فاروق حسنى وزير الثقافة معرض التصوير الزيتى من المقتنيات العائلية الشخصية لسفير قطر بدر عمر الدفع . يقام المعرض بالمركز المصرى للتعاون الثقافى الدولى فى ١١ شارع شجرة الدر بالزمالك .

● سرادق الحسين يقدم اليوم عرضا يضم ابتهالات دينية لفرقة المنصورة للموسيقى العربية وفرقة العريش للفنون الشعبية وغناء فردى للفنانة عزة بليع .

● فرقة بور سعيد المسرحية تقدم بالاشتراك مع الفرقة القومية للفنون الشعبية وفرقة بورسعيد للفنون التلقائية ، مسرحية الدراويل من تأليف محمود عبدالله واخراج رشدى ابراهيم . يقام العرض على المسرح العائم حتى نهاية الاسبوع .

● نجوم الكاريكاتير فى مصر يشتركون فى ندوة غدا حول فن الكاريكاتير ورمضان .

السيد النجار

المهندس سليمان متولى فى احتفال تشغيل باخرتين جديدتين :

الاسطول المصرى حقق وفرا للنقد الاجنبى تجاوز ٦٤٥ مليون جنيه

الاسكندرية حمدى سلو

قام المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى بحضور الاحتفال بدخول الباخرتين الشيماء .. والزهراء فى الخدمة وانضمامهما الى الاسطول الوطنى .. وتبلغ حمولة كل منهما ٨٢٠٠ طن وتعمل البواخر الجديدة على الخطوط من الموانى المصرية الى موانى شمال اوربا وبحر البلطيق .

واعلن المهندس سليمان متولى ان عدد وحدات الاسطول البحرى قد ارتفع الى ١٤٦ باخرة بعد انضمام الباخرتين الجديدتين وقال ان حمولة الاسطول تجاوزت مليونا و ٦٥٠ الف طن سنويا مقابل ٥٥٠ الف طن فقط منذ ٧ سنوات .

وقال الوزير ان قدرة الاسطول بلغت ٤١٪ فى المائة من حجم التجارة الوطنية وهو الحد الاقصى طبقا للقوانين الدولية للملاحة والتى تنظم نصيب كل دولة فى نقل التجارة بالاضافة الى ما يزيد عن ٢ مليون طن من البضائع الخاصة بالدول الاجنبية فيما بين موانى الدول الاوربية .. والامريكية .. وقال ان الاسطول المصرى حقق وفرا فى النقد الاجنبى يعادل ٦٤٥ مليون جنيه .

ويتم حاليا فى ميناء الاسكندرية بناء باخرتين جديدتين حمولة كل منهما ١٢ الفا و ٥٠٠ طن وسوف تدخلان الخدمة فى نهاية العام الحالى .

معرض للخط العربى فى بـــون

بون ـ أ ش . أ :

يفتتح فى بون يوم ٢٤ ابريل الجارى معرض للخط العربى . وسيقام المعرض تحت رعاية جامعة الدول العربية فى بون ويستمر خمسة ايام . ويضم المعرض ٢٨ لوحة تمثل استغلال وتوظيف الحرف العربى وهى للفنان السورى حسان مراد .

فرع لجامعة قناة السويس ببورسعيد

الإسماعيلية ـ على ماهر :

تقرر انشاء فرع الجامعة قناة السويس بمحافظة بورسعيد وتعيين نائب لرئيس الجامعة للاشراف على شئون الفرع وعلمت «الاخبار» انه تم ترشيح الدكتور احمد عامر عميد كلية التجارة ببورسعيد لشغل هذا المنصب .. ويضم فرع بورسعيد كليات التجارة والهندسة والتكنولوجيا والتربية الرياضية والتربية للتعليم الاساسى .

ومن المنتظر ان يصدر الدكتور احمد اسماعيل خضير رئيس جامعة قناة السويس قرارا صباح اليوم بتعيين الدكتور زين العابدين عميدا لكلية التجارة ببورسعيد خلفا للدكتور احمد عامر وكذلك تعيين وكيلين جديدين للكلية .

ماذا يجرى خارج القاهرة

أول رسالة ماجستير عن تليفزيون القناة تؤكد :

الاذاعات الاقليمية .. أقدر الوسائل الاعلامية على تغيير سلوك المواطنين واتجاهاتهم السياسية

الاسماعيلية ـ علي ماهر :

اكدت دراسة علمية اجريت في جامعة القناة ان الاذاعات الاقليمية من اهم ادوات الاتصال انفعالة في مخاطبة المواطنين .. وانها الوحيدة من بين وسائل الاعلام القادرة على احداث التغيير المطلوب في سلوك الجماهير واتجاهاتهم وكذلك دفع ميولهم بما يتوائم مع عملية التنمية المطلوبة للدولة .. وعللت الرسالة هذه الحقيقة بان المجتمعات تتباين اقليميا .. بمعنى ان كل اقليم يضم مجموعة من المواطنين لهم خصائصهم المتميزة من حيث النشاط الاقتصادي او التقاليد الاجتماعية او انماط الحياة .. ومن ثم فان تخصيص اداة اتصالية تراعي هذه الاعتبارات يعد بلا شك تعميقا للاتصال وزيادة فعاليته .

جاء ذلك في اول رسالة ماجستير تعدها الباحثة اماني احمد اسماعيل خضير المنيعة بتليفزيون القناة حول تليفزيون القناة والتي كان موضوعها عن « الاتصال السياسي ودوره في التنمية بالتطبيق على الاذاعات المحلية » . حيث اكدت الباحثة من خلال رسالتها ان الاذاعات المحلية ذات تأثير مباشر على المواطنين في المشاركة السياسية .

وان ما تتضمنه من مواد اخبارية تنبثق وتنبع من البيئة المحلية وظروفها الواقعية يجعلها اكثر قدرة على التأثير وعلى خدمة المواطن في المجتمع المحلي .

واوصت الباحثة في نهاية رسالتها على ضرورة ارتكاز العمل الاذاعي على خطط اعلامية قوامها العناصر الفعالة من القائمين بالاعلام .

كما اكدت ايضا على ضرورة الاهتمام بالجمهور من خلال اجراء الدراسات المستمرة حول خصائصه



الباحثة اماني احمد اسماعيل صاحبة الرسالة

وسمئه ومدى استيعابه وتقبله وتقييمه للرسالة الاعلامية .

وقالت ان الخبر هو الاساس الاول في عملية الاعلام الذي يهدف الى تنمية المجتمع سياسيا .. ومن هنا طالبت بمنح الاذاعات الاقليمية حرية اكثر في اختيار وانتقاء ما تراه ملائما للبيئة من اخبار عالمية وقومية .

وفي نهاية المناقشة قررت اللجنة المشكلة برئاسة الدكتور احمد عامر عميد كلية تجارة بور سعيد وعضوية الدكاترة فاروق شلبي وكيل الكلية وعبد الرحمن الفرماوي وسعيد مرزوق الاساتذة بالكلية منح صاحبة الرسالة درجة الماجستير فقط حيث ان اللائحة الداخلية لكليات التجارة تقضي بمنح الدرجة فقط للباحث دون اى تقديرات اخرى .

وكان قد شهد المناقشة عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية والدكتور احمد اسماعيل خضير رئيس جامعة القناة ونائبا رئيس الجامعة وعمداء الكليات المختلفة وعدد كبير من الاساتذة والطلاب .

أخبار الحوادث والقضايا

إحالة أوراق ٤ لبنانيات ومصريين الى المفتي كونوا عصابة لجلب الهيروين الى مصر

كتب علاء ورق :

قررت محكمة جنايات القاهرة أمس احالة أوراق شقيقين مصريين و ٤ سيدات لبنانيات الى فضيلة المفتي لاخذ رأيه في الحكم بالاعدام وحددت جلسة ١٧ مايو القادم للنطق بالحكم لانهم شكلوا عصابة لتهريب الهيروين من لبنان الى مصر وتم ضبطهم متلبسين بعد مراقبة تليفونية أمرت بها النيابة حددت مواعيد وصول اللبنانيات يحملن الهيروين .

صدر القرار برئاسة المستشار انطون اسطفان باسيلي وعضوية المستشارين حسن ربيع ومحروس عبدالحليم بامانة سر محمد عبدالعزيز .

وكان العميد عصام الترساوي والمقدم يحيى اسماعيل بادارة مكافحة المخدرات قاما بتحريات عن شقيقين اسميهما عبدالله محمد اسماعيل « سائق » وسعيد محمد اسماعيل « ميكانيكي » تبين منهما انهما على اتصال بلبناني مجهول وكلفاه بارسال كميات من الهيروين الى مصر ..

استصدرا اذنا من النيابة بمراقبة التليفون الخاص بهما واسفرت المراقبة عن تحديد مواعيد وصول كميات من الهيروين مع سيدات لبنانيات .. وبدأت ادارة مكافحة المخدرات تتابع وصول اللبنانيات لمطار القاهرة فتم ضبط ليلى على غياضة يوم ٢٨ ديسمبر عام ١٩٨٧ وهي تحمل ٣٥٩ جرام هيروين ووصلت فاطمة شعلان ومعها ١٨٩ وضبطت خديجة علي حيدر ومعها ٢٢٢ جرام هيروين واسبرينا رشيد ومعها ٢٢٠ جرام هيروين .. وتبين أنهن جميعا لبنانيات واعترفت احداهن انها تحمل الهيروين لحساب الشقيقين المصريين وضبط مع كل اللبنانيات عنوان ورقم تليفون الشقيقين المصريين .

قررت محكمة جنايات القاهرة أمس احالة أوراق الشقيقين المصريين واللبنانيات الاربع الى المفتي لاخذ رأيه في الحكم باعدامهم وحددت المحكمة جلسة ١٧ مايو للنطق بالحكم

اعتقال ١٩ تاجر عملة بالقاهرة والمحافظات

كتب حسين المرصفاوى :

أصدر اللواء زكى بدر وزير الداخلية قرارا باعتقال ١٩ تاجر عملة بالقاهرة والمحافظات لاضرارهم بالاقتصاد القومي والمضاربة على سعر الدولار .

اسفرت الحملات التى قام بها جهاز مباحث الاموال العامة بقيادة اللواء علي معارك ونائبه اللواء احمد فؤاد عطا خلال الايام الماضية عن ضبط محاسب بمكتب صرافة بالسويس يزاول نشاطا واسعا في تجارة العملة .. كما اسفرت الحملات التى قادها العميد علاء عباس مدير مباحث النقد عن ضبط صاحب بازار بشارع ٢٦ يوليو وكميات كبيرة من العطور والروائح والسجائر المهربة في محلات « دهب الشهيرة » بالزمالك و ٢ من العاملين بالمحل يتاجران في العملة

تأجيل قضايا أبو الفتح وهيكل

كتب محسن جود

قررت محكمة جنح بولاق تأجيل نظر الدعاوى الثلاث المرفوعة من أسرة أبو الفتح ضد الكاتب الصحفي محمد حسنين هيكل وابراهيم نافع رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير الأهرام الى جلسة ٢٨ مايو القادم .. عقدت الجلسة برئاسة محمد عبدالفتاح عصفور رئيس المحكمة وحضور ضياء الدين جبريل وكيل أول النيابة بامانة سر عبدالقادر عطر .

كان الاخوان حسين وأحمد أبو الفتح قد أقاما ثلاث دعاوى ضد هيكل ونافع يطالبانهما فيها بعشرة ملايين جنيه تعويضا عما اعتبراه قذفا وسبا في حقهما .. بعد أن اتهم هيكل في كتابه الاخير « سنوات الغليان » المنشور على صفحات الأهرام أسرة أبو الفتح بالعمالة والتآمر ضد مصر ابان حرب ١٩٥٦ وانشاء اذاعة صوت مصر الحرة في مونت كارلو وذلك بغرض الاطاحة بالنظام الحاكم في ذلك الوقت معتمدين على فرنسا وبريطانيا واسرائيل ماديا ومعنويا .

مبدأ قانوني :

الضيافة مهما طالت لا تكسب الحق فى الشقة

اكدت محكمة شمال القاهرة للايجارات مبدأ قانونيا هاما يقضي بان « الاستضافة » مهما طالت مدتها لا يترتب عليها حقوقا للضيف في الشقة .. وقضت المحكمة بطرد موظف استضافته شقيقته في شقته بمساكن الاوقاف بالسبتية لمدة ١٢ عاما ثم حاول طردها من الشقة والاستيلاء عليها لنفسه .. صدر الحكم برئاسة المستشار مصطفى عطيه وعضوية القاضيين عصام عبدالقوى وعزت كامل .

مصرع طفلة واصابة أسرتها فى انفجار بوتاجاز

لقيت طفلة مصرعها واصيب افراد اسرتها السبعة بحروق شديدة في انفجار انبوبة بوتاجاز في شقتهم بالعجوزة تولى التحقيق سعيد برغوت رئيس نيابة العجوزة وعادل سليم وكيل اول النيابة وقرر ندب المعمل الجنائي لمعاينة الحريق والتصريح بدفن الجثة .

وكان العقيد مجدى البستاني مأمور قسم العجوزة قد تلقى بلاغا من المستشفى العام بوصول موظف وزوجته واطفاله الاربعة وثلاثة اطفال اخرين من جيرانه مصابين بحروق مختلفة

إلى محرر الأخبار

شكرا .. ولكن

اهالي الكوم الأحمر بالجيزة يشكرون المسئولين بهيئة النقل العام بالقاهرة لتحقيق حلمهم في ربط بلدتهم الكوم الاحمر بميدان الكيت كات وذلك بتسيير خط اتوبيس رقم ٢٠٠ – إلا ان فرحتهم لم تكتمل لانهم يأملون ان يمتد هذا الخط ليخدم اهالي منطقة وسكان البلدة والبلدان المجاورة : فريط بين الكوم الاحمر وميادين التحرير والعتبة والجيزة لتقديم الخدمة المعتادة لطلاب جامعة القاهرة .

احمد بهجت علي

اشاعة - قل ولا تقل !

برنامجنا العزيز « قل ولا تقل » احد البرامج المفضلة التى احرص وكثيرون غيري على الاستماع اليها في اذاعتنا الحبيبة التى تصلنا هنا في السعودية بكل وضوح والحمد لله .

وفوجئت بعدم اذاعة البرنامج .. واخبرني احد الأصدقاء ان الاذاعة الغت البرنامج في الدورة الجديدة ـ وقلت لصديقي :

(قل) ان الغاء برنامج « قل ولا تقل » اشاعة (ولا تقل) انه حقيقة .. هذا البرنامج الاكثر من رائع والذى كان يبصرنا بامور لغتنا الجميلة .. لغتنا العربية العريقة .

نرجو عودة برنامجنا الحبيب : قل ولا تقل .

محمد محمد النوفلي

مصري بالسعودية

القمامة .. وعجائب الدنيا

لفت نظرى اثناء مرورى امام مدخل شارع ابو الهول السياحي وجود اهرامات من القمامة والقاذورات على جانبي الطريق .. فهل يتناسب هذا مع المدخل المؤدى الى الاهرامات احدى عجائب الدنيا

يحيى محمد احمد

التعاون ـ الهرم

.. إذا احتاج الأمر !

قرية الدبابية مركز اسنا – قنا مقطوعة عن العالم الخارجي .. فلا نستطيع ان نطفيء حريقا او نعالج مصابا وذلك لعدم وجود كابينة تليفون .. ونحن اهالي القرية مستعدون للتبرع بقطعة ارض لبناء الكابينة والمساهمة ايضا بالجهود الذاتية اذا احتاج الامر .. فهل نجد من يحقق لنا هذا الامل ؟

عن شباب القرية

عبدالعاطى الطاهر محمود

قرية الدبابية

التدخين اجبارى !

اعتقد انه لم يعد هناك فرق بين المدخن وغير المدخن فكلاهما يستنشق دخان السجائر .. لأن المدخنين لا يحلو لهم اشعال السجائر الا في الأماكن العامة بخاصة في المواصلات العامة رغم وجود لافتات ممنوع التدخين والتدخين مخالف للقانون .

لقد اصبح التدخين اجباريا .

عاطف محمد

محلة مرحوم

دعوة للتبرع بفائض الادوية

يعجز كثير من المرضى عن شراء او الحصول على الادوية اما لفقرهم واما لعدم توافر الادوية في الاسواق . وهناك مرضى اخرون انعم الله عليهم بالشفاء وتبقى من ادويتهم الكثير لم يستعملوه .. فلماذا لايتبرع كل من يملك فائض من الادوية لمن كان لايحتاجه . وتخصص هيئة او ادارة في كل مستشفى لتلقي هذه التبرعات لتقوم بفحصها .. واعطائها لمن يستحق .. واظن ان هذا سيفيد الكثيرين من المرضى المحتاجين .

سلامة عبدالمجيد

الكوم الاحمر ـ الجيزة

سقط أخطر لصوص الحقائب

كتب محمد زعزع :

بعد ٣٨ سابقة و ٣ اعتقالات سقط أخطر وأشيك لصوص الحقائب والنشل في محطة القاهرة بعد سرقة حقيبتي صيدلي من الديزل وكانت تحتوى على مبلغ ١٢ ألف جنيه ومدرس مساعد بصيدلة جامعة الازهر ـ وحاول رشوة أحد رجال المباحث ليمكنه من الهرب .. حبسته نيابة الأزبكية ٤ أيام في السرقة و ٤ أيام بعدها على ذمة التحقيق في جناية الرشوة .

وكان العقيد يحيى لبيب مأمور قسم محطة القاهرة قد تلقى بلاغا من الصيدلي كرم كردى عبدالفتاح بسرقة حقيبته وبها ١٢ ألف جنيه اثناء سفره بالديزل رقم ٩٢٠ .. وتبين من مناقشة العميد رضا شحاته رئيس مباحث السكة الحديد للصيدلي انه اكتشف سرقة الحقيبة بعد تحرك الديزل من المحطة وكلف اللواء صالح هاشم مدير المباحث العقيد محمود بركات رئيس الوحدة الجنائية بالاشراف على أكمنة لمراقبة الديزلات على أرصفة القاهرة . اشترك فيها المقدم حلمي حسين رئيس مباحث القسم والنقيب أشرف عبدالعزيز معاون المباحث .

وتمكنت الاكمنة من ضبط شخص أنيق يقفز من أحد قطارات الديزل عند تحركه وفي يده حقيبة سمسونايت تبين انها خاصة بالصيدلي نصر محمد علي المدرس المساعد بصيدلة جامعة الأزهر . وفوجيء الضباط بالمتهم يعرض رشوة ٢٥ جنيها على مساعد شرى ليمكنه من الهرب .. تبين ان المتهم زكي بسيوني عبدالغني (٤٣ سنة) مسجل شقي خطر سرقات ونشل له ٣٨ سابقة وسبق اعتقاله ٣ مرات .. اعترف بسرقة حقيبة الصيدلي وادعى انه كان بها ٤٠٠ جنيه فقط وأنه فتحها في ميكروباص استقله الى امبابة واستولى على النقود وتركها في الميكروباص .. كما اعترف بمحاولة رشوة مساعد المباحث وبسرقة الحقيبة التى ضبط متلبسا بها .

تولى مدير نيابة الأزبكية التحقيق وقرر حبس المتهم ٤ أيام على ذمة قضية السرقة و ٤ أيام بعدها على ذمة التحقيق في جريمة الرشوة .

زكي بسيوني

قصة إلى قلبك

أ . د . نجيب حسنى رئيس جامعة القاهرة

من بين ثنايا سطور تلهث بالرجاء .. انهمرت دموع شاب كل أمله في الحياة ان يصبح طبيبا . لولا إرادة القدر ؟!

عصام إسماعيل محمد مرسال طالب بالسنة الثانية بكلية الطب البيطرى . جامعة القاهرة .. وعصام هو الأخ الاكبر لنصف دستة من الاشقاء والذين تركهم الأب ليتزوج بأخرى ؟ ورغم كل هذه الظروف استطاع عصام أن يحقق بعض أمله والتحق بكلية الطب البيطرى ؟ ولكن مأساة عصام انه ولد بتجمع مياه بيضاء بالعينين منذ عام ١٩٨٣ وفي عام ١٩٨٧ اجرى له الدكتور حسين شاكر عملية انفصال شبكي وفي ١٩٨٨/١٢/٢٨ اجرى له الدكتور عبداللطيف صيام عملية تغيير الجسم الزجاجي بالعين . ثم قامت الجامعة مشكورة بدفع مبلغ ٢٢٠٠ جنيه لأحد المستشفيات الخاصة لاجراء عملية انفصال شبكي . ولكن الانفصال عاوده مرة ثانية .

لجأ عصام إلى القومسيون الطبى العام وله ملف برقم ٣٣٣٦ لسنة ١٩٨٩ جلسة ١٩٨٩/١/١١ شئون العلاج بوزارة الصحة . وقد احاله القومسيون إلى الطبيب المعالج الدكتور صيام الذى قام بتحويله إلى مستشفى عين شمس الجامعى .

أ . د . نجيب حسنى رئيس جامعة القاهرة إن عصام اسماعيل الذى يحلم بأن يصبح طبيبا .. يطمع في قلب الأب المسئول الذى يحتويه بمظلة الأمل والرعاية في إنقاذ نور عينيه بإجراء الجراحة في الخارج حتى يعود له بصره ويتحقق امله في مستقبله .. والله اسأل أن يوفقك لرعاية ابنائك الطلبة .

حسنية عبدالجواد

ابحث مع الشرطة

● شريف عبدالرحيم

● متغيب من ١٩٨٩/١/١٥

● متخلف عقليا من يجده يتصل مشكورا باسرته في السنبلاوين قرية التمخزن أو تليفون ٦٩٠٨٠١

بلا مشاكل

مازلنا في الحديث عن أزمة الضمير في تلك الفترة التى نعيشها .. تلك الازمة التي هي مسئولة عن كل ملتعابيه .. ولقد تساءلت أين هي أجهزة الرقابة الموجودة بالنسبة للكسب غير المشروع مثلا .. فرغم ان هناك عدة قضايا اتهم فيها عدد من أصحاب المناصب الكبيرة الذين تركوا مناصبهم بعد ان أمضوا فيها عدة سنوات .. لم نسمع مثلا ان ادارة الكسب غير المشروع قد طلبت التحقيق مع أحد هؤلاء .. فكيف قدموا اقراراتهم .. وكيف تحرت ادارة الكسب غير المشروع عنهم .. وكيف جهلت كل هذه الحقائق .. ومع ان هذه الادارة في رأيي تستطيع وحدها اذا اخلصت العمل ان تصل الى حقائق كثيرة .. فاننا لم نسمع انها فعلت شيئا .. رغم وجود قضايا كثيرة كشفت بعد ذلك ..

كما أن ادارة الكسب غير المشروع اسم على غير مسمى .. فان هناك جهات رقابية اخرى مشغولة بحسابات الملايين .. وترك الملاليم .. فالنيابة الادارية تحقق مع موظف لعدة أسابيع لانه سلم عدة اقلام رصاص دون ان يحصل على الاقلام التي استهلكت ويكهنها ويدخلها المخازن ككهنة وغير ذلك من الاعاجيب ...

واذا كانت اجهزة الرقابة على هذه الحال فالضرائب على نفس الحال وربما اسوأ .. فالويل للموظف الذى يتقاضى دخلا ثابتا .. انه يعاني من الضرائب معاناة رهيبة على الجنيهات القليلة التى يكسبها ويظل يروح ويجيء أياما وأياما .. وتظهر النزاهة والقدرة .. وكل أنواع المهارة على مأمور الضرائب الذى يحاسب موظفا ذا دخل ثابت ..

فاذا انتقلنا بعد ذلك الى من تقدر دخولهم بالملايين .. وجدنا القبضة تلين والمعاملة تصبح أرق .. ثم يرفع الستار فجأة عندما يتم ضبط أى قضية .. فيجدون ان المتهم متهرب من ملايين الجنيهات ضرائب .. وهنا تنشط مصلحة الضرائب وتكشر عن انيابها .. والسؤال أين كانوا طوال الفترة الماضية .. وهذا الرجل يكسب الملايين ولا يدفع الضرائب .. ولماذا تركوه طوال السنوات بعد السنوات دون ان تتم محاسبة جدية له ..

وأنني استطيع ان امضي ولكنني لا أريد .. لأنني اعرف ان كل ما أقوله لا يخفى على أحد .. الا اجهزة الرقابة في مصر فهي كثيرة واكثر من اللازم .. ولكن فاعليتها تقف عند حدود لا تتعداها . ثم بعد ذلك نتساءل عن الحساب . فلا نجد مدير بنك أحيل للمحاكمة بتهمة اعطاء سلفة ملايين الجنيهات بلا ضمان .. ولا نجد مسئولا في الضرائب حوسب لانه ترك الملايين تفلت من المصلحة ..

الحساب هنا غائب خصوصا في الجرائم الكبيرة .. ولعل الله يهدينا ويلهمنا الصواب .

أحمد زين

أخبار المجتمع

مدير عام جديد لادارة الزيتون التعليمية

محمد جاد الله

أصدر الدكتور أحمد فتحي سرور وزير التعليم قرارا بترقية محمد محمد علي جاد الله وتعيينه مديرا عاما لادارة الزيتون التعليمية ، خلفا لابراهيم جمال الدين الذى عين وكيلا للوزارة بالشرقية .

مأدبة افطار لأكاديمية الشرطة

يقيم اللواء فاروق القصاص مساعد وزير الداخلية لأكاديمية الشرطة تقليدا جديدا حيث يقوم بدعوة أساتذة كلية الشرطة والضباط المتخصصين الموجودين بالخدمة والمحالين على المعاش لمأدبة افطار يحضرها اللواء زكي بدر وزير الداخلية وقيادات وزارة الداخلية وذلك يوم الأحد القادم بمقر أكاديمية الشرطة .

محمود طاحون

رئيس مجلس ادارة بدر للاستثمار يتقدم بخالص التهنئة

للأستاذ أحمد شوقي القيعي

رئيس مجلس ادارة دار التعاون للنشر لفوزه بنجاح ساحق في رئاسة شعبة الاحصاء في انتخابات نقابة التجاريين

والأستاذ سيد المصري

لعضوية نفس الشعبة

متمنيا لهم دوام النجاح والتوفيق في خدمة مصر أمنا الحبيبة

مصطفى يونس وحرمه مي عبدالنبي

يهنئان نبيل هنداوى وحرمه

بعيد الميلاد الاول لابنتهما نهال وعقبال ١٠٠ سنة .

جمعية القناة التعاونية الزراعية ببورسعيد

يتشرف مجلس الادارة بدعوة الجمعية العمومية العادية للانعقاد يوم الجمعة الموافق ١٩٨٩/٤/٢١ الساعة العاشرة صباحا بمقر الجمعية المؤقت (مصنع الشناوى بالقابوطي) لاعتماد الميزانية والتصديق على جدول الاعمال المعلن بالجمعية

رئيس مجلس الادارة

أحمد عطيوة

عبدالرحمن راضي

عضو مجلس الشعب وجماهير روض الفرج خاصة وشمال القاهرة عامة يهنئون

السيد الفريق أول يوسف صبري ابو طالب

بثقة القيادة السياسية بتعيينه

وزيرا للدفاع وقائدا عاما للقوات المسلحة

فالى الامام دائما في ظل قيادة الرئيس حسني مبارك

○●○

توفيق حسين حسني

مدير عام التدريب والتسويق لشركة الدلتا للتأمين وعضو اللجنة المالية والاقتصادية بالامانة العامة للحزب الوطني والعائلة يهنئون السيد الفريق اول

يوسف صبري ابو طالب

وعائلته بثقة السيد الرئيس الغالية متمنيا لسيادته دوام التقدم والازدهار ولمصرنا الحبيبة بقيادة السيد الرئيس .

محمد حسني مبارك

دوام العزة والرفاهية

الجو اليوم

معتدل

يمتد الانخفاض في درجات الحرارة ليشمل باقي الانحاء فيسود طقس معتدل شمالا حار جنوبا اثناء النهار ويكون معتدلا ليلا على كافة الانحاء

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٠	١٤
الإسكندرية	٢٥	١٥
مطروح	٢٤	١٤
بورسعيد	٢٤	١٥
الإسماعيلية	٢٩	١٧
السويس	٣٠	١٩
المنيا	٣٢	١٣
الفيوم	٣٢	١٣
اسيوط	٣٣	١٥
سوهاج	٣٤	١٥
الاقصر	٣٧	١٨
اسوان	٣٦	٢٣
الغردقة	٣٠	٢٠
سيوة	٣١	١٤
الوادى الجديد	٣٢	١٦
العريش	٢٦	١٣
نخل	٢٧	١٩
الطور	٢٩	٢٠
شرم الشيخ	٣١	٢٣
رفح	٢٦	١٦
سانت كاترين	٢٠	١٦

مدير الأورمان نقيبا للمعلمين بوسط الجيزة

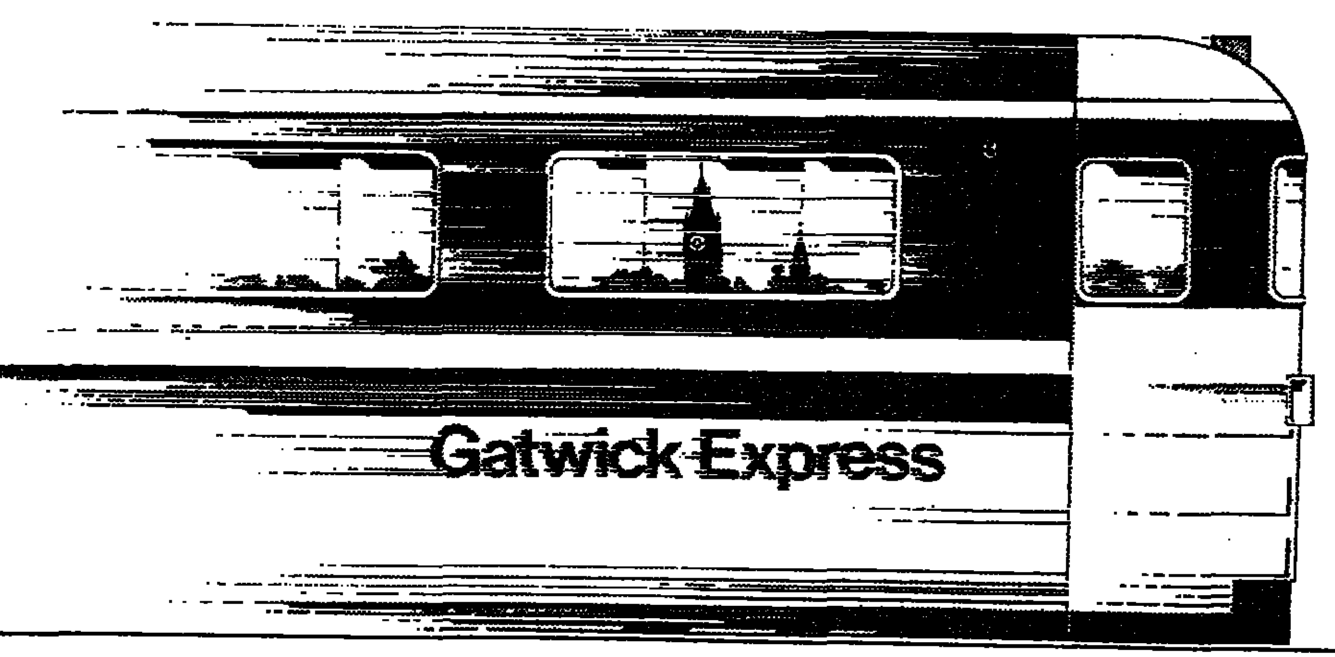
تم انتخاب الاستاذ زكريا حسن الريس مدير الاورمان الاعدادية بنين ورئيس لجنة التعليم بالمجلس الشعبى نقيبا للمعلمين بوسط الجيزة

أسعار العملات بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكي	٢٤٨,٣١٠١	٢٤٨,٩٣٠٩	٢٤٨,٠	٢٤٨,٦
جنيه استرليني	٤٢٢,٠٠٣٠	٤٢٣,٠٥٨٠	٤٢١,٤	٤٢٢,٥
مارك المانى	١٣٢,٨٩٢٧	١٣٣,٢٢٤٩	١٣٢,٧	١٣٣,٠
دولار كندى	٢٠٩,١٠٣٢	٢٠٩,٦٢٦٠	٢٠٨,٨	٢٠٩,٣
كراون دانماركى	٣٤,١٦٧١	٣٤,٢٥٢٥	٣٤,١	٣٤,٢
فلورين هولندى	١١٧,٨٥٠٠	١١٨,١٤٤٦	١١٧,٧	١١٨,٠
فرنك فرنسى	٣٩,٢٧٤٠	٣٩,٣٧٢٢	٣٩,٢	٣٩,٣
١٠٠ ليرة ايطالية	١٨,٠٢٢٥	١٨,١٥٦٩	١٨,٠	١٨,١
فرنك سويسرى	١٥٠,٧١٩٣	١٥١,٠٩٦١	١٥٠,٥	١٥٠,٩
١٠٠ ين يابانى	١٨٨,٠٤٢٤	١٨٨,٥١٢٥	١٨٧,٨	١٨٨,٣
مارك فنلندى	٥٩,١٩١٩	٥٩,٣٣٩٩	٥٩,١	٥٩,٢
دينار كويتى	—	—	٨٤٥,١	٨٤٧,٢
ريال سعودى	—	—	٦٥,١	٦٥,٣
درهم الامارات	—	—	٦٦,٥	٦٦,٧
دينار بحرينى	—	—	٦٣٨,٤	٦٤٠,٠
دينار اردنى	—	—	٣٩٧,٨	٣٩٨,٨
ريال عمانى	—	—	٦١٩,١	٦٢٠,٦
ريال قطرى	—	—	٦٦,٤	٦٦,٦
دولار استرالى	—	—	١٨٩,٥	١٩٠,٠
دينار عراقى	—	—	٧٩,٥	٧٩,٧

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة ايطالية .



هكذا من الاصل

مشـاكل الشـباب امام نـواب الشـعب :

مجلس الشعب يطلب من الحكومة سرعة اعداد قانون المخدرات تشجيع الشباب على غزو الصحراء لمواجهة البطالة وزيادة الانتاج

مشاكل الشباب والاخطار التى تهدده كانت هى محور المناقشات التى دارت فى مجلس الشعب امس برئاسة د. رفعت المحجوب .. وطالب المجلس الحكومة بالاسراع فى اعداد مشروع قانون مكافحة المخدرات والسموم البيضاء للتصدى للمخططات التى تستهدف تحطيم الاجيال القادمة .. كما طالب الاعضاء باحكام الرقابة على منفذ طابا حتى لا يكون طريقا سهلا لتهريب المخدرات والسموم البيضاء الى مصر .

أكد الاعضاء ايضا ضرورة تعميق روح الانتماء لدى الشباب لانها البداية لحل جميع مشاكل الشباب .. وضرورة تشجيع الشباب على غزو الصحراء واستصلاح الاراضى للقضاء على مشكلة البطالة والمساهمة فى زيادة الانتاج .. وطالبوا بالاهتمام بالتوعية الدينية فى المدارس وتشجيع الشباب على ممارسة الرياضة .. جاء ذلك خلال مناقشة المجلس لتقرير للجنة الشباب بالمجلس .

بدأ المجلس جلسته بمناقشة تقرير لجنة الشباب عن نتائج الحوار الذى ادارته اللجنة مع تجمعات الشباب وقياداته لاستطلاع الراى بشأن دور الشباب فى تحقيق اهداف دعوة الصحوة الكبرى فى التنمية والبناء والحفاظ على المسيرة الديمقراطية .

افترضت اللجنة فى تقريرها اصدار شهادات استثمار يمولها الشباب وإنشاء شركة قابضة لادارة الاموال المتحصلة من هذه الشهادات ويتم تخصيص حصيلة الاصدارات فى كل عام لاقامة مشروعات استثمارية للشباب على مستوى الجمهورية .. وطالب التقرير بتملك الشباب للاراضى بدون مقابل وان تقيم الدولة البنية الاساسية لهذه الاراضى على ان يتم سداد قيمتها على مدار ثلاثين عاما . واقترح التقرير انشاء شركات تسمى شركات الشباب للاستثمار تخصص فى بناء العمارات السكنية للقضاء على ازمة الاسكان بالنسبة للشباب .

وفى مجال مقاومة ظاهرة انتشار تعاطى المخدرات والسموم البيضاء اكد التقرير ضرورة احياء الدور التربوى للمدرسة وتعزيز اختصاصات المشرفين الاجتماعين ودورهم بالدراسات والبحوث العلمية والتربوية لمساعدتهم فى التعرف على سلوكيات وطبيعة من يتعاطون المخدرات . وطالبت اللجنة بشغل اوقات فراغ الشباب ومحاربة بعض العادات والافكار الخاطئة التى يروجها تجار المخدرات عن المخدرات بالاضافة الى سد الفراغ الثقافى الدينى عند الشباب بالتوعية باصول الدين الاسلامى وتعميم نظام الكشف الطبى الشامل على الطلبة سنويا .

برلمانيات

أين وزير السياحة ؟!

● قضية هامة فجرها الدكتور زكريا عزمى فى بداية الجلسة .. لقد تقدمت بطلب احاطة لوزير السياحة والطيران حول موضوع النية فى انشاء شركات للخدمات الارضية للطيران .. وطلب الاحاطة لم يدرج فى جدول الاعمال حتى الان رغم اهمية الموضوع .

● ويسأل النائب هل ابلغ الوزير بطلب الاحاطة ؟ فلابد من مناقشة الموضوع فى مجلس الشعب قبل اتخاذ اى قرار فى الموضوع .. والا سيكون المجلس امام الامر الواقع اذا ما اتخذ القرار قبل مناقشة الموضوع فى المجلس .

● ويرد الدكتور رفعت المحجوب .. طلب الاحاطة ابلغ للوزير وهناك طلبات أخرى حول نفس الموضوع وسوف يدرج الموضوع فى جدول اعمال اول جلسة قادمة .

● الايادى الكثيرة ترتفع طالبة الكلمة . يوسف صديق يشارك زكريا عزمى فى الموضوع وانه تقدم بطلب احاطة عن نفس الموضوع وقد علمت ان النية مبيتة الى تفويت الفرصة على مناقشته فى مجلس الشعب .. فالموضوع كان يدرج فى الجلسات الحالية ولكن الوزير اعتذر بحجة ان لديه اجتماعات للجمعيات العمومية بالوزارة .

واعتقد ان صدور القرار سيضع المجلس فى وضع حرج .

● وتطلب الحكومة ممثله فى المستشار احمد سلامة الكلمة ليعترض اولا على عبارة ان هناك نية مبيتة لان الحكومة تعمل بشرف (وتحذف المنصة العبارة) .

● وتعود الحكومة لقد ابلغنى الامين العام للمجلس بطلبات الاحاطة وابلغت وزير السياحة وسوف يقوم الوزير بالرد عليها فى الجلسة القادمة يوم ٢٩ ابريل الحالى .

● اعتقد ان الموضوع الذى اثاره زكريا عزمى سيكون محل نقاش ساخن فى المجلس ولن يشفع شهر رمضان من سخونة الموقعة القادمة .

● المجلس ينتقل لمناقشة التقرير الهام الذى اعدته لجنة الشباب برئاسة عبد الرحيم الغول حول دور الشباب فى تحقيق اهداف دعوة الصحوة الكبرى فى التنمية والبناء والحفاظ على المسيرة الديمقراطية .

● وقد استنت لجنة الغول سنة حميدة حيث قامت بزيارات ميدانية لتجمعات الشباب فى كل انحاء الجمهورية وعقدت خلالها مؤتمرات موسعة بكل محافظة وحضر المؤتمرات شباب من كل الاحزاب .. وطرحت اللجنة عددا من الاقتراحات والتوصيات حازت فعلا على استحسان كل النواب .. معارضة او اغلبية .

● وفى اعتقادى ان الحكومة تستطيع اذا ارادت ان تستفيد فعلا من كل هذه التوصيات التى هى ترجمة لجهد وعرق نواب لجنة الشباب .

● استوقفتنى العبارات الهامة التى قالها الدكتور رفعت المحجوب من ان المجلس سبق ان ناقش قضية المخدرات .. وعلى الحكومة ان تتقدم لنا بمشروع قانون المخدرات الجديد فقد اصبحت الحاجة ملحة اليه لمواجهة هذا الخطر الحقيقى على شبابنا واولادنا .

● وانا انضم لنداء المنصة واقول اين قانون المخدرات .. واين قانون رسم الايلولة وقانون الاستثمار ارجو الا تكون الحكومة صائمة عن الاكل والعمل ايضا .

جلال السيد

أحمد سلامة :

قرار المحكمة الدستورية لا يعنى حل مجلس الشورى

اكد الدكتور أحمد سلامة وزير الدولة لشئون مجلسى الشعب والشورى انه لاصلة بين التعديل الذى اجرى على قانون مجلس الشورى لتحويله الى الانتخاب الفردى وحكم المحكمة الدستورية بعدم دستورية انتخابات المجلس وبين حل مجلس الشورى .

وقال وزير الدولة لشئون مجلسى الشعب والشورى فى تصريح خاص لوكالة انباء الشرق الأوسط ان قرار المحكمة الدستورية لا يسرى على الماضى .. ولكن يسرى على أية انتخابات قادمة ..

وأوضح الدكتور احمد سلامه بان هناك تجديدا نصفيا لمجلس الشورى خلال الفترة بين سبتمبر وقبل اول نوفمبر القادم .

ولا يمكن تطبيق قانون الانتخاب الفردى فى هذه الانتخابات فقط لان نصف المجلس الذى سيبقى دون تجديد جاء عن طريق الانتخاب بالقائمة .

واضاف ان قرار حل مجلس الشورى يتم بقرار من رئيس الجمهورية دون حاجة الى اجراء استفتاء . يواصل مجلس الشورى جلساته يوم السبت القادم .

(ا. ش. ا.)



المهندس عصام راضى وزير الاشغال والموارد المائية يتحدث الى احد اعضاء مجلس الشعب فى جلسة امس .

(تصوير : محمد سعيد)

الانتماء ضعيف

وقد تحدث عدد من الاعضاء منهم الدكتور عصام العريان فقال ان الاختلال الهيكلى فى الاقتصاد المصرى وصعوبات ومشاكل الحياة اليومية هى التى تضعف الانتماء فى نفوس الشباب وتجعله يقبل على السفر للخارج او يقع فريسة للمخدرات وقد سبق ان أكد وزير الداخلية امام المجلس ان مصر مستهدفة من تجار وعصابات المخدرات لتحطيم الاجيال القادمة .. وهو ما يستدعى ان نهتم بهذه القضية ونعالجها من جذورها .. وانتقد د . العريان قصر توزيع الاراضى المستصلحة على الشباب اعضاء الحزب الوطنى وطالب بعدم التفريق بين الشباب حسب انتماءاتهم السياسية .

وعقب د . رفعت المحجوب فقال ان المجلس سبق ان عقد عدة جلسات استماع لمناقشة مشكلة المخدرات والسموم البيضاء .. وقد اوشكت الحكومة على الانتهاء من وضع مشروع القانون الخاص بذلك .. وأرجو ان تسارع الحكومة بتقديمها الى المجلس لان الحاجة اليه اصبحت ملحة .

ثم تحدثت د . فوزية عبدالستار فقالت ان مشاكل الشباب تبدأ من تمزق الأسرة نتيجة سفر الاباء للعمل فى الخارج ولابد من علاج هذه المشكلة لانها الاساس فى انحراف الابناء .

وطالب وليم نجيب سيفين بتشجيع الشباب على غزو الصحراء واستصلاح الاراضى .. بينما طالب ياسين سراج الدين بتشجيعهم على الصناعات المهنية والحرفية لمواجهة الارتفاع الكبير فى اجور الحرفيين .. واكد ضرورة الاهتمام بالتوعية الدينية فى المدارس واعطائها الاولوية قبل جميع المواد الدراسية الأخرى .

وطالب الكاشف محمد الكاشف بتوفير المساكن منخفضة التكاليف للشباب وانشاء وزارة مستقلة للشباب .

ثم تحدث المهندس ابراهيم شكرى زعيم المعارضة فطالب بفتح ابواب المدارس امام الشباب للاستفادة من ملاعبها .

وطالب يوسف صديق باستصلاح الاراضى فى قنا وهى مساحات تقدر بآلاف الافدنة وتوزيعها على الشباب واشار الى ضرورة توفير فرص العمل للشباب والقضاء على اسلوب الوساطة فى التعيين خاصة فى الاجهزة او الشركات التى يلزمها القانون بعمل اعلان فى الصحف .. فهذا الاعلان وهمى .. ويجب القضاء على هذه الظاهرة .

تابع الجلسة :
شريف رياض
عمرو الخياط
رفعت رشاد

١٣ سؤالا لوزير الاسكان

يناقش مجلس الشعب اليوم ١٣ سؤالا مقدمة الى وزير الاسكان عن عدم إنشاء شبكات الصرف الصحى فى بعض المحافظات والمدن وعدم استكمالها فى مناطق اخرى .

مدينة السادات

واعترض حسين الصيرفى على توصية اللجنة بضم مدينة السادات الى محافظة المنوفية .. وقال ان كل مرافق مدينة السادات تتبع محافظة البحيرة ما عدا التليفونات لأسباب لن اقولها .. واذا وافق المجلس على التقرير وبداخله هذه التوصية بأنه يكون موافقا ضمنيا على ضم المدينة لمحافظة المنوفية وهو وضع غير طبيعى .

وصاح نواب المنوفية طالبين الكلمة للرد على الصيرفى .. فقال الدكتور المحجوب موجها كلامه الى الصيرفى : انت بتكلم عن المنوفية ليه .. هى المحافظات ساحت على بعضها ولا ايه ..!! لك عند الموافقة على التقرير أن تذكر انك معترض على هذه التوصية .

وقال د . حسن الحسينى ان الاسلام هو الكفيل ببناء الشباب ويجب عدم وصم افكار الذين يدعون للتدين بالتطرف ..

وتدخل الدكتور المحجوب قائلا . لا .. ليس صحيحا ان يوصم كل من يدعو للتدين بالتطرف .. يجب الا تختلط الامور .. والا لكان كل الشعب المصرى متطرفا فهو من اكثر الشعوب تدينا .

وانتقل د . حسن الحسينى الى نقطة اخرى وطالب بحماية الشباب من المخدرات واشار الى ضعف الرقابة على المنافذ وخاصة منطقة طابا .

الانتماء والثقافة

—وقال الدمرداش العقالى : مشكلة الشباب الحقيقية هى الانتماء .. الذى اذا وجد .. لحلت كل المشاكل .. وطالب بخطة فى كل مركز شباب وكل حى لتقديم مشروع استشارى يحتوى جهود الشباب .. وانشاء مسجد ومكتبة فى كل مركز للشباب حتى يتثقف الشباب ولا يسهل خداعه ..

ورأس الجلسة إيهاب مقلد وكيل المجلس .

— وطالب عادل وائل بايجاد مشروع قومى ضخم مثل السد العالى لتعبئة الشباب خلفه . واشار الى عدم وجود تنظيم قوى يحتوى الشباب مثل منظمة الشباب فى الستينات وقال ان وجود مثل هذا التنظيم ضرورة قصوى لشبابنا الآن .

وعقب على كلامه ايهاب مقلد فقال ان لكل مرحلة ظروفها .. ومنظمة الشباب كانت موجودة فى الستينات .. بينما نحن الآن فى مرحلة اخرى والاحزاب السياسية متواجدة فى الشارع ولها مهمتها فى رعاية الشباب .

وطالب يوسف البدرى الاهتمام بالتربية الدينية للشباب والتوسع فى استصلاح الاراضى لتوفير فرص العمل حتى لا يقع الشباب فريسة للبطالة .

وعقب الدكتور عبدالاحد جمال الدين : فلك على ان مراكز الشباب تعمل على رعاية الشباب فى كل الاتجاهات وقد تم خلال السنوات الخمسة الماضية انشاء ٣٠٠ مكتبة فى مراكز الشباب بخلاف المسابقات التى تنظمها . واكد ان شباب مصر بخير .

ووافق المجلس على تقرير لجنة الشباب واحالة الى الحكومة . ورفعت الجلسة .





الدكتور كمال الجنزورى والدكتور أحمد سلامة يستمعان الى جلسة مجلس الشعب امس

قرارات هامة للجان الدفاع والتعليم والاسكان بمجلس الشعب

كتبت : قمر شاه ذوالفقار

وافقت لجنة الدفاع والأمن القومى بمجلس الشعب فى اجتماعها امس برئاسة الفريق كمال هنرى ابادير على الاحتفاظ بفوائض موازنة الهيئة القومية للانتاج الحربى من سنة لاخرى . نظرا لان الصناعات الحربية ذات طبيعة خاصة . وتقوم على اعتبارات امنية حسب احتياجات القوات المسلحة وقت الطوارىء . او فى الظروف العادية . على ان تستخدم هذه الفوائض فى تمويل مشروعات الشركات والوحدات التابعة للهيئة . حضر الاجتماع جمال السيد وزير الانتاج الحربى .

ووافقت لجنة التعليم والبحث العلمى بمجلس الشعب على مشروع قانون بزيادة النسبة التى تحصل عليها المعاهد العليا الخاصة من ٤٪ الى ١٥٪ من ربحها الصافى . وعدم زيادة المصروفات الا بموافقة وزارة التعليم .

واقرت اللجنة ان كتب اللغة العربية مستواها رفيع بعد التطوير .. حضر اجتماع اللجنة الدكتور عادل عز وزير الدولة للبحث العلمى .

وافقت لجنة الاسكان بمجلس الشعب فى اجتماعها امس برئاسة المهندس محمد محمود على حسن رئيس اللجنة على التعديلين اللذين ادخلتهما اللجنة على اتفاقية تدعيم الهيكل التنظيمى لقطاع المياه والصرف الصحى .

صلاح حامد يتحدث فى الشورى اليوم

تعقد لجنة الشئون المالية بمجلس الشورى اجتماعا برئاسة الدكتور على لطفى رئيس المجلس حيث تناقش دور القطاع الخاص فى خطة التنمية .. يحضر الاجتماع الدكتور صلاح حامد رئيس البنك المركزى حيث يتحدث عن دعم القطاع الخاص من الناحية المصرفية وتقديم كافة التسهيلات له لكى يقوم بدوره فى خدمة التنمية .

لجنة النقل بمجلس الشعب :

الكويت تساهم فى تطوير القناة

وافقت لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب فى اجتماعها امس برئاسة الدكتور سعد الخوالقة على المعونة الفنية المقدمة من الصندوق العربى للانماء الاقتصادى والاجتماعى للاسهام فى المرحلة الثانية لتطوير قناة السويس . تتيح المعونة ٣٢٥ الف دينار كويتى لاعداد دراسة لتمكين ناقلات البترول وسفن الصب العملاقة من عبور القناة .

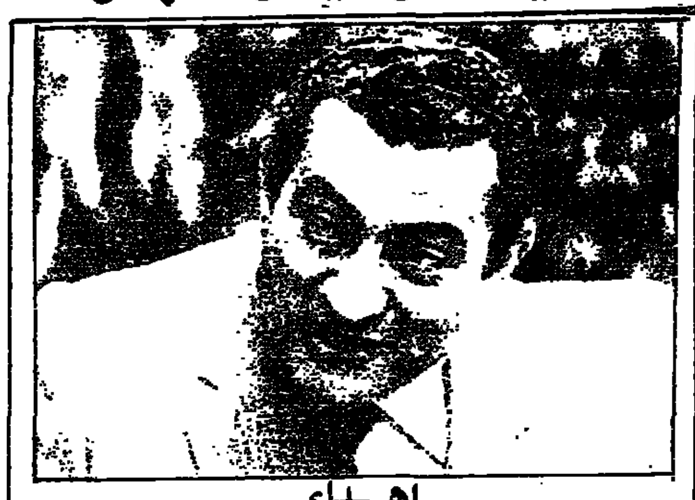
حضر اجتماع اللجنة الدكتور موريس مكرم الله وزير التعاون الدولى .. واعلن المهندس عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس ان الهدف من المعونة اجراء الدراسات لمرور السفن العملاقة ذات حمولات ٢٥٠ الف طن مما يتيح تعميق القناة الى عمق ٢٥ مترا بدلا من ٢٠ مترا حاليا . وقال انه يجرى حاليا دراسة التوقعات المستقبلية لحجم التجارة العالمية وتطوير القناة بما يناسب ذلك واكد ان مشروعات تطوير وتوسيع القناة لن تؤثر اطلاقا على نفق الشهيد احمد حمدى واشار الى انه يجرى اعداد مشروع قانون لحماية القناة من اى تعديات او مشروعات قد تعوق مشروعات تطويرها فى المستقبل .

بسم الله الرحمن الرحيم

« ومن يطع الله ورسوله ويخش الله ويتقه فأولئك هم المفلحون » صدق الله العظيم

هدية الرئيس مبارك من عمال شركة مطاحن شمال القاهرة « مطحن الهدى » بشبرا الخيمة

وزير التموين ومحافظ القليوبية ورئيس هيئة المطاحن ورئيس اتحاد الغرف والقيادات العمالية يفتتحون مطحن سلندرات « الهدى » أكبر مطاحن الدقيق فى الشرق الأوسط



اهـداء

يتقدم أبناء شركة مطاحن شمال القاهرة ....

الـــى

القائـــد : الذى عبر بنسور مصر من النكسة الى النصر

الزعيـــم : الذى جعل من حب مصر عملا فى صمت واخلاصا فى صدق وعطاء بلا حدود .

ابن مصر البار : الذى جعل شعار صنع فى مصر قاعدة أصيلة لشركاتها ... وزيادة الانتاج أساسا ركيزا لكل من يعمل .

حبيب الشعـــب :

الرئيس محمد حسنى مبارك

باهداء ما وفقهم المولى فى العمل لانجاز تركيبات ومصنعات هذا الصرح الشامخ بشبرا الخيمة (أكبر مطحن سلندرات بمصر قدرته اليومية طحن ٤٤٠ طنا من القمح) .

أملين أن يتفضل سيادته بقبوله كرمز من العاملين للعمل . مع عهدهم لله ثم لسيادته ببذل مزيد من الانتاج المتالق والابداع الصامت والانجاز الجاد تاكيدا لعظمة مصر وأصالة ابنائها .... ويتضرعون لرب العرش العظيم بدوام توفيق رئيسنا لما فيه عزة مصرنا ورفعتها .

والله المجيب — أحمد فتحى كوكب

قدم عمال شركة مطاحن شمال القاهرة انجازا عالميا صنعوه بسواعدهم هدية للرئيس محمد حسنى مبارك فى ليلة الاحتفال بنصر العاشر من رمضان .. اعلن ذلك الدكتور جلال أبوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية فى المؤتمر الشعبى الكبير الذى عقد فى شبرا الخيمة عقب افتتاح صرح اقتصادى عملاق هو مطحن « الهدى » .. قال الوزير : ان عمال مطاحن شبرا الخيمة يهدون عملهم الكبير والانجاز العظيم لبطل الانتاج الرئيس مبارك ليؤكدوا تطبيق اهداف الرئيس مبارك « صنع فى مصر » .. بعث احمد فتحى كوكب رئيس مجلس ادارة شركة مطاحن شمال القاهرة برقية للرئيس مبارك تنفيذا لرغبة العاملين والحاضرين للمؤتمر الكبير الذى انعقد فى ساحة مطحن الهدى وحضره الوزير الدكتور عبدالوهاب سيد احمد محافظ القليوبية والدكتور احمد عبدالغفار رئيس هيئة المطاحن والمخابز والقيادات العمالية فى شبرا الخيمة ومحافظة القليوبية واعضاء مجلسى الشعب والشورى والمجالس المحلية فى المحافظة ومحمود العربى رئيس اتحاد الغرف التجارية واعضاء مجلس الادارة ورؤساء الشركات الشقيقة .

وشهدت منطقة شبرا الخيمة ليلة العاشر من رمضان انطلاقة اشارة البدء فى عمل وتشغيل اكبر مطاحن سلندرات فى الشرق الأوسط .. بعد ان حقق عمال شركة مطاحن شمال القاهرة انجازا عالميا فى انتاجية مطاحن السلندرات حيث استطاعوا الوصول بالطاقة الانتاجية للمطحن الى ٥٠٠ طن فى اليوم الواحد بينما معدلات الانتاج العالمية لمثل هذه المطاحن لا تتجاوز ٤٤٠ طنا اى بزيادة ٦٠ طنا فى اليوم اى اضافة تصل الى ٢٧ الف طن فى العام .. وقد اشاد الخبراء البريطانيون بجهود وكفاءة وخبرات العمال المصريين ممثلة فى صناع شركة مطاحن شمال القاهرة .. كما تم انجاز هذا العمل الكبير فى وقت قياسى حيث تم قبل الموعد المحدد بستين يوما ووفر عشرات الآلاف من الجنيهات بالعملات الصعبة .. واقام عمال شركة مطاحن شمال القاهرة هذا الصرح الاقتصادى الكبير بجهودهم الذاتية وبأسلوب علمى ودراسات اقتصادية سليمة ووفرت اكثر من ٤ ملايين دولار .

وقد اشاد الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية بهذا العمل الرائع وقرر صرف شهر مكافأة للذين شاركوا فى هذا الانجاز الكبير من ابناء مصر .

وبدأت جولة الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية بافتتاح مطحن « الهدى » بشبرا الخيمة .. وهو اول واكبر مطحن سلندرات فى الشرق الأوسط .. شارك فى الافتتاح الوزير الدكتور عبدالوهاب سيد أحمد محافظ القليوبية والدكتور أحمد عبدالغفار رئيس هيئة المطاحن والصوامع والمخابز وحسن أحمد وكيل أول وزارة التموين واللواء اسحق عشماوى مساعد وزير الداخلية ورئيس مباحث التموين ورؤساء الشركات الشقيقة والقيادات العمالية والسياسية والتنفيذية فى محافظة القليوبية .

وكـان فى استقبالهم السيد الاستاذ/ أحمد فتحى كوكب رئيس مجلس ادارة شركة مطاحن شمال القاهرة ورؤساء القطاعات وأعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية بالشركة .



الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية وعلى يمينه رئيس شركة هنرى سيمون البريطانية والدكتور عبدالوهاب سيد احمد محافظ القليوبية وعلى يساره د . أحمد عبدالغفار رئيس هيئة المطاحن والاستاذ احمد فتحى كوكب رئيس شركة مطاحن شمال القاهرة يستمعون الى شرح المهندسين



حوار داخل غرفة التحكم بين وزير التموين ومرافقيه

وشاهد السادة الضيوف على الطبيعة مراحل تشغيل المطحن منذ سحب القمح من الصوامع الملحقة بالمطحن والتى اقيمت بالجهود الذاتية للعاملين فى شركة مطاحن شمال القاهرة .. حتى مرحلة تعبئة الدقيق الفاخر نسبة استخراج ٧٢٪ اليا لاول مرة فى هذا النوع من مطاحن السلندرات التى تصنعها شركة « هنرى سيمون » البريطانية .. بعد استحداث خبراء شركة مطاحن شمال القاهرة بجهودهم الذاتية وسائل التعبئة الالية .

وقد رافق وزير التموين والتجارة الداخلية فى جولته داخل المطحن رئيس مجلس ادارة شركة « هنرى سيمون » الانجليزية ووفد من خبراء الشركة .

مزايا مطاحن السلندرات

وشرح الاستاذ أحمد فتحى كوكب رئيس مجلس ادارة شركة مطاحن شمال القاهرة مزايا مطاحن السلندرات فقال ان من اهمها :

- مسايرة التطور العالمى فى فن (تكنولوجيا) الطحن الحديث .
- امكانية انتاج الدقيق الفاخر استخراج ٧٢٪ محليا للحد من استيراده .
- انتاج انواع عديدة من الدقيق لاستيفاء حاجة الاغراض المختلفة .
- الاستفادة الكاملة باستخراج جميع منتجات طحن حبة القمح ومن اهمها .. فصل جنين حبة القمح وانتاجه بنسبة تتراوح بين ١,٠٪ الى ٢,٠٪ . ويمكن استخدامها فى صناعة مستحضرات التجميل وبعض الصناعات الدوائية ونظرا لان الكمية التى يمكن انتاجها ستصل باذن الله تعالى الى ما يزيد على اربعة اطنان يوميا فانه سيتم التنسيق بين الجهات المعنية لامكان الاستفادة بهذه الكمية بدلا من استيرادها من الخارج .
- انتاج كمية كبيرة من الرواتد تصل الى حوالى ٢٩,٧٪ فى حالة الدقيق الفاخر ولها اهمية من حيث كونها مادة علف اساسية وهامة لانتاج اللحوم .
- تجنب الامراض المهنية التى يمكن ان تصيب العاملين بمطاحن الحجارة القديمة .

مطحن شبرا الخيمة

واستمع الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين الى توضيح من مطحن الهدى من السيد الاستاذ رئيس مجلس الادارة الذى قال : رعاية من الله وبجهود ابناء الشركة المخلصين تتوج الشركة نشاطها فى سنوات العمل الاخيرة بتشغيل مطحن شبرا الخيمة (الهدى) اكبر مطحن فى مصر والشرق الأوسط . ومعالم المطحن العملاق هى :

* القدرة الطاحنة : ٤٤٠ طن قمح/ يوم تشمل خطى انتاج منفصلين قدرة كل منهما ٢٢٠ طن قمح/ يوم
* السلم الانتاجى : قسمين للتنظيف الابتدائى قدرة كل منهما ٣٠ طن قمح / ساعة .

قسمان للتنظيف والغسيل قدرة كل منهما ١٠ اطنان قمح/ ساعة .
قسمان لمرحلة بعد التهوية قدرة كل منهما ٩,٢ طن قمح/ ساعة .

فتحى كوكب : حطمنا الارقام العالمية فى مطاحن السلندرات ووفرنا الدقيق والملايين من النقد الاجنبى لمصر الغالية

قسمان للخلط والتعبئة قدرة كل منهما ٣٠ طن/ ساعة .
* السعة التخزينية : مخازن القمح : ١٢٠٠٠ طن
مخازن المنتجات : ٥٠٠٠ طن .
* الآلات والمعدات : الشركة الموردة : هنرى سيمون بانجلترا .
أ – قيمة العقد ٣٦٠٠٠٠٠ جنيه استرلينى .. تعادل حوالى ١٠٤٠٠٠٠٠ جنيه مصرى حسب سعر التحويل الحالى .
ب – قيمة الاشراف على تركيب الآلات والمعدات واجراء التجارب ١٨٠٠٠٠ جنيه استرلينى تعادل حوالى ٧٢٠٠٠٠ جنيه مصرى بسعر التحويل الحالى .
* الاعمال المدنية : التصميمات : دكتور / ميلاد حنا .
الشركة المنفذة : الشركة العامة للانشاءات (رولان) ق . ع
(فقط اربعة ملايين وخمسمائة الف جنيه لاغير)
* الاشراف على التنفيذ : مهندسى شركة مطاحن شمال القاهرة .
* التركيبات والمصنعات : تمت بمعرفة ابناء الشركة خلال الفترة من ديسمبر ١٩٨٧ حتى سبتمبر ١٩٨٨ .

خبراء الشركة

وتم الاشراف على الاعمال المدنية بمعرفة مهندسى الشركة بدلا من المكاتب الاستشارية التى كانت تتقاضى اكثر من ٤٠٠٠٠ (أربعين الف جنيه) . امكن توفير كابلات كهربائية تزيد قيمتها على ٣٠٠٠٠٠ ج (ثلثمائة الف جنيه) .

– اتمام اعمال اضافية فى التركيبات والمصنعات وهى :
أ – تركيب الميزان الكبير (البسكول) حمولة ٦٠ طنا .
ب – تركيب عدد ٢ (اثنين) ماكينة تعبئة الية للدقيق المنتج .
ج – تركيب خط تعبئة الية لعبوات الدقيق الصغيرة ½ ، ١ ، ٢ كيلو .

أعمال الشركة

وعرض الاستاذ أحمد فتحى كوكب رئيس شركة مطاحن شمال القاهرة صورة عن اعمال الشركة من السنة المالية ٨٤/٨٣ حتى السنة المالية ٨٨/٨٧ فقال إن البيان الآتى يوضح بالارقام الحقائق كاملة وهى :

البيـان	٨٤/٨٣	٨٨/٨٧	نسبة التطور ٪
طحن قمح بالألف طن	٤٣٣	٥٩٠	١٣٦
تصنيع خبز بالألف جوال زنة مائة كيلو	١٧١	٣٦١	٢١١
تصنيع مكرونة بالطن	٢٥٩٩٠٠	٣٣١٦٧	١٢٨
قيمة الإنتاج بالألف جنيه	٢٠٠٩٢	٧٦١٧٠	٣٧٩
عدد العاملين	٢٤٠٦	٣٧٣٨	١٥٥
بند الأجور بالألف جنيه	٣١٦٨	٩٦٢٤	٣٠٣
متوسط ما يتقاضاه العامل فى العام بالجنيه	١٤٤١	٢٥٧٤	١٧٨
فائض العمليات الجارية بالألف جنيه	٢٣٤	١٦٩٢	٧٢٣
المشروعات الاستثمارية بالألف جنيه	٤٧٧٣	١٣٠٨٠	٢٧٤

واضاف رئيس شركة مطاحن شمال القاهرة قائلا :

إن الطحن هو النشاط الرئيسى للشركة ، فارى انه من المناسب عرض بيانات تطور كمية الطحن اليومية بالشركة المتوقع حتى عام ١٩٩١ ، متضمنا مقدار ما يطحن يوميا لانتاج الدقيق الفاخر . وكذا بيان بتطور انتاج الدقيق الفاخر المتوقع خلال نفس الفترة ، طبقا للآتى :

١ – تطور القدرة الطاحنة بالشركة :

عام	اجمالى الطحن طن / يوم	معدل التطور (٪)	الطحن لانتاج دقيق فاخر طن / يوم	معدل التطور (٪)
١٩٨٨	١٦١٠		٥٠٠	
١٩٨٩	٢٠٥٠	١٢٧	٩٤٠	١٨٨
١٩٩٠	٢٩٥٠	١٨٣	١٨٤٠	٣٦٨
١٩٩١	٣٠٧٠	١٩٠	٢٤٢٠	٤٨٤

ب – تطور انتاج الدقيق الفاخر بالشركة :

عام	المنتج بالألف طن	استهلاك الجمهورية بالألف طن	انتاج الشركة بالنسبة لاستهلاك الجمهورية
١٩٨٨	١٢٢,٩	٢٢٠٠	٪ ٥,٥
١٩٨٩	٢٢٣	٢٢٧٠	٪ ٩,٨
١٩٩٠	٤٣٧	٢٣٤٠	٪١٨,٦
١٩٩١	٥٩٦	٢٤١٠	(*) ٪٢٣

(*) يعادل ما يزيد عن ٧٠٪ من احتياجات القاهرة الكبرى من الدقيق الفاخر .

أخبار السينما

يقدمها
أحمد صالح

زيفاريللي في القاهرة :
لماذا أحوّل الأوبرات العالمية إلى أفلام ؟

● مصر هي المركز الحضاري والروحي لضمير الانسان العالمي ولا يمكن أن تكون فنانين الا اذا أتينا الى القاهرة هكذا بدأ « زيفاريللي » المخرج الايطالي العالمي الكبير كلماته في بداية المؤتمر الصحفي الذي عقدته دار الأوبرا المصرية يوم السبت الماضي وحضرته الدكتورة رتيبة الحفني رئيس الأوبرا .

● وقال زيفاريللي ان الأوبرا تحتل حيزا كبيرا في حياتي وأعتبرها الأم .. فمن الممكن أن نتناول السينما والمسرح كمتفقين لكنا نعود دائما لأحضان الأم .. ولذلك اهتم اهتماما كبيرا بنقل الأوبرات العالمية الى افلام سينمائية .. ان الأوبرا فن متكامل والسينما ايضا فن متكامل .. وقد جذبتني هذه التجربة وقمت بعمل تزاوج بين الأوبرا والسينما لانه من الممكن أن نقدم أشياء في السينما لا يستطيع المسرح أن يبرزها مثل تعبيرات الوجه وما شابه ذلك ومع تكنيك أكثر معاصرة من المسرح .. كما أن الموسيقى في السينما أكثر اهمية من المسرح للتقدم الكبير في أجهزة الصوت .. وهناك عدد كبير من المثقفين يحبون رؤية الأحداث الهائلة فيجب أن نقدمها لهم في أعمال سينمائية فمثلا كان هناك حاجة لنقل حدث كبير مثل أوبرا « عطيل » ذلك العرض ذو الامكانيات الهائلة والمذهلة .. فهل من المعقول أن نقدم هذا الجهد البشري الكبير الى ١٠ آلاف متفرج فقط ! اننا اذا أردنا عمل فن حقيقي يراه جمهور ضخم ينبغي اللجوء الى السينما .. وعلى سبيل المثال كان رأى « لاترافياتا » ٢ مليون متفرج ووصلت ارقام مبيعات الكاسيت ١٠ ملايين ولا نستطيع تقدير عدد مشاهديها حتى الآن . هذا فضلا عن انني اردت تكريس سنوات طويلة من حياتي لاعطاء هذا الفن الراقي شعبية وجماهيرية واسعة فمع الأسف الغالبية العظمى من الجماهير لا تعرف « الأوبرا » ونتيجة هذا الجهل لا يذهب المغنيون الجدد الى الأوبرا ذلك الفن الذي يجمع الهة الفنون جميعا !.

● يتحدث زيفاريللي عن أعماله الفنية : سارت حياتي الفنية بشكل ثنائي .. قمت في البداية بعمل فيلمين لشكسبير وهما (ترويض النمرة) و (روميو وجولييت) ثم فيلمين سينمائيين ثم فيلمين أمريكيين في هوليود .. وفيلمين أوبراليين في ايطاليا هما « عطيل » و « لاترافياتا » وسوف أعود لشكسبير مرة أخرى ففي العام الماضي قررت اخراج « هاملت » وذهبت الى هوليود واتفقت مع ميل جيبسون وجلين جلوز .

● وعن امكانية تعاونه مع مخرجين مصريين في عمل مصري قال ..

ـ اعتقد ان المصريين افضل مني في تقديم عمل عن بلادهم فقد وجدت صعوبة اخراج فيلم في امريكا بالرغم من أن مريكا بلد ليس له طابع مميز مثل مصر .. لذلك لا أستطيع أن اخرج قصة مصرية ..



● زيفاريللي مع المغني العالمي « بلاسيدو دومنجو » اثناء اخراج « عطيل »

هل يمكن تحقيق ذلك ؟

لجنة في نقابة السينمائيين لمنع هبوط الأفلام !

● منذ أيام .. أعلن نقيب السينمائيين عن تكوين لجنة فنية من كبار المخرجين وكتاب السيناريو لمراجعة النصوص فنيا قبل عرضها على الرقابة على المصنفات الفنية .. وعلى اثر ذلك تباينت ردود الفعل في الوسط الفني ما بين مؤيد ومعارض لهذا المشروع .

يقول ممدوح الليثي نقيب السينمائيين :

ـ من خلال تواجدي كعضو في لجنة التظلمات بالرقابة .. وجدت أن مستوى الأعمال المقدمة رديئا جدا .. ففكرت في انشاء جهاز فني على مستوى عال جدا في نقابة المهن السينمائية على أن يضم كبار المخرجين وكبار كتاب السيناريو مثل صلاح أبوسيف وكمال الشيخ .. وحسين حلمي المهندس وأشرف فهمي وعلي بدرخان وعبدالحي أديب ليكلفوا بقراءة السيناريوهات قبل مرحلة الانتاج ودون أن تكلف المنتج أعباء مالية .. ودور هذه اللجنة هو الاطمئنان على أن هناك حدا أدنى لمستوى العمل الفني .

فاذا كان مستوى أقل مما هو مفروض لن يذهب الى الرقابة حيث أن قرار اللجنة سيكون ملزما من الناحية الأدبية .. لأن قانون النقابة يسمح لها بمراجعة هذه الأعمال للارتقاء بصناعة السينما .. فنحن لا نحارب أحدا وهدفنا كأجهزة معنية الارتقاء بمستوى الفيلم .. وبمجرد أن نصدر قرارا بتشكيل هذه اللجنة سيعرض على السيد وزير الثقافة للموافقة عليه .

● هذا هو رأى النقيب وصاحب الاقتراح .. ولكن كان من بين أعضاء النقابة من اختلف مع رأى النقيب .

مثلا كاتب السيناريو محمود أبوزيد السيناريست يقول : هناك فن هابط وآخر جيد في أي دولة .. وليس هناك نقابة في العالم تقيم مستوى الأعمال فنيا كما أن الابداع والفكر حق مكفول لكل مواطن ولا يمكن أن يضع احد معيارا للعملية الابداعية أو معيارا للقصة الجيدة فليس هناك معايير تقيس العمل الفني والذي تختلف فيه الآراء .. وأعضاء اللجنة التي ستكونها النقابة مع احترامي لهم كان لهم أعمال ناجحة وأخرى هابطة المستوى .. واتخاذ قرار بتكوين هذه اللجنة ليس فيه عدالة .. ولن يستطيع أحد أن يلزمنا بذلك .

● وللمخرج محمد خان رأى مشابه .. يقول :

نحن نريد تقليل اللجان وليس تزويدها .. ويجب أن يكون هناك نوع من التمييز بين ذوى الخبرة والمبتدئين فعندما أقدم سيناريو للرقابة لا أعتقد انني احتاج للجنة تقرر قيمة هذا العمل لأن ذلك يعد نوعا من الاهانة .. وهناك كتاب سيناريو محترفون ومعروفون ولهم حد أدنى متوقع منهم فلا يمكن أن نقيمهم .. أي يجب وضع عنصر الخبرة في الاعتبار وأعتقد انه اذا كان لابد من تكوين هذه اللجنة فتكون تابعة للرقابة على المصنفات الفنية حيث تقدم الرقابة النص الذي تشك في أمره لهذه اللجنة على أن تكون باخلية وليست بصورة علنية حتى لا تسبب أي احراج .

● ولكن المخرج اشرف فهمي وهو عضو في هذه اللجنة له رأى مختلف .

ـ رأيي أن نقابة السينمائيين خصوصا في مجلسها الجديد ينبغي عليها أخذ هذه البادرة لوقف سيل الافلام الهابطة والمسفة المعروفة باسم (أفلام المقاولات) والتي تضر بسمعة الفيلم المصري ضررا بليغا .. وكان من المفروض التصدي لها منذ زمن حيث افسدت عقل الانسان المصري وأساءت لنا كحضارة وكشعب عريق .

● أما كاتب السيناريو عبدالحي أديب عضو هذه اللجنة فيقول :

ـ لا ينبغي أن نطبق هذا القرار على كل كتاب السيناريو فهناك علامات في السينما المصرية .. وهناك جيل آخر لا علاقة له بكتابة السيناريو وليس لديه خبرة .. فهؤلاء قبل ذهابهم الى الرقابة يجب أن تعرض أعمالهم على اللجنة .. لأن الرقابة ليس من حقها الرفض للمستوى الفني لكن اللجنة النقابية ستكون بمثابة مصفاة للنصوص الفنية حتى لا يمر للجمهور نص ضعيف المستوى .. ولا ننسى أن قانون النقابة ينص على العمل على رفع المستوى المهني .

● ممدوح الليثي صاحب الاقتراح

● أشرف فهمي وقف سيل هبوط الأفلام

« البركان » والثأر في الصعيد !

★ جلست (صفية العمري) في استرخاء على السرير حالمة سارحة في سكون تستعرض لقاءاتها مع (شريف منير) وطلبه الزواج منها .. فجأة يقطع هذا السكون الحالم صرخة مدوية .. لقد وقع السرير بها .. لكن سليمة والحمد لله وتعطل التصوير ساعة حتى يعاد تركيب السرير .

حدث هذا اثناء تصوير مشهد من فيلم « البركان » الذي يجري تصويره حاليا .. قصة وسيناريو وحوار مجدي هداية .. بطولة يحيى الفخراني وصفية العمري وشريف منير ومن اخراج عبداللطيف زكي وتدور احداث الفيلم حول الثأر في الصعيد من خلال « هريدي » يحيى الفخراني مزارع مسالم له طفل .. اخوه احد فتوات البلدة يقتل احد افراد عائلة « مغاوري » .. وتبدأ عملية الاخذ بالثأر من « هريدي » وابنه « احمد » فيأخذه ويهرب به الى الاسكندرية ويعمل عتالا في ميناء الاسكندرية ويتعرف على الحاج صالح الذي يأخذه للعمل عنده في وكالة تجارة الأقمشة . ويعلم ان عائلة « مغاوري » وصلت الإسكندرية بحثا عنه .. فيحكي قصته للحاج صالح ويتفق معه على ترك ابنه في رعايته ويهرب الى امريكا وتمر السنون ويكبر احمد ويصبح « شريف منير » الذي يعتقد ان الحاج صالح والده خصوصا وانه اخرج له منذ صغره شهادة ميلاد يذكر فيها انه ابنه .. ويتخرج من كلية التجارة ويصبح مسئولا عن حسابات الوكالة .. وفي احد الايام تدخل عليه « ليلى » صفية العمري الارملة وتطلب منه مساعدتها بالاشراف على حسابات الميراث الذي ورثته عن زوجها .. وتنشأ بينهما قصة حب رغم فارق السن بينهم ويموت الحاج صالح ويعود « هريدي » من امريكا بعد ان جمع ثروة ويفتتح شركة للاستيراد والتصدير .. وتستمر الاحداث .

فوزية ابراهيم



صفية العمري وشريف منير في « البركان » لعبداللطيف زكي

وسام الصداقة التشيكي لماري غضبان

● أهدت حكومة تشيكوسلوفاكيا للناقدة السينمائية ماري غضبان وسام الصداقة الذهبي وكانت ماري أول صحفية مصرية تشارك في مهرجان كارلوفيفاري وحتى دوراته الاخيرة كما كانت عضوا في لجنة التحكيم لاحدى دورات كارلوفيفاري .

وقد اقام سفير تشيكوسلوفاكيا بالقاهرة حفلا لاهداء الوسام لماري غضبان حضره عدد من نجوم السينما والتليفزيون والنقاد والصحفيين السينمائيين .



● السفير التشيكوسلوفاكي اثناء تسليم الوسام لماري غضبان

سينما بدون رجال !

● لاول مرة في تاريخ السينما المصرية .. تخوض المخرجة نادية حمزة تجربة سينمائية جديدة وهي تصوير فيلم جميع ابطاله من النساء ولا وجود للرجل في أي من مشاهده على الاطلاق تحت عنوان « نساء صعاليك » الذي تصور احداثه حاليا عن سيناريو وحوار ليسري الابياري .. بطولة سهير رمزي .. تحية كاريوكا .. صفاء أبو السعود .. مريم فخر الدين .. سعاد نصر .. ليلى شعير .. صفاء السبع .. ليلى يسري .. ميمي جمال .. فيفي عبده .. منى ابراهيم .. عايدة نور ورانيا فتح الله .. وتدور احداثه حول صراع مجموعة من الفتيات للاستحواذ على احد الرجال الذي لا يظهر طوال احداث الفيلم .

● والمخرجة نادية حمزة تخصصت في جميع الافلام التي قدمتها في علاج قضايا ومشاكل المرأة فقط مثل « امرأة للأسف » .. « المرأة والقانون » و « معركة النقيب نادية » وأخيرا « نساء صعاليك » وعن السبب في ذلك تقول نادية حمزة .. لقد اقدمت على اخراج فيلم جميع ابطاله من النساء .. لاثبت للرجال العاملين بالسينما أن للمرأة وجود على الشاشة وانها تستطيع أن تقدم سينما بدون رجال .

الجديد في السوق

لسهولة اعداد الزبادي والفول لوجبة السحور

●● لتجهيز فول السحور . قدرة تدميس وسخان يعمل بالكهرباء بـ ١٠.٥ جنيه . وحدة كهربائية ولاعداد الزبادي تسع ٧ اكواب بـ ٥٥٠ قرشا . وكبس كريمة لتزيين التورتة وأطباق الخشاف والحلوى مزود بـ ٧ غيارات ثمنه ١٩٠ قرشا واسبراي خاص لتنظيف النجف بدون جهود ماركة سباركل بـ ٥٧٥ قرشا

متوافر لدى محلات كازانوفا ١٧ شارع شريف ـ سمير فليفل .

دماسة وسخان يعمل بالكهرباء

الابتهالات الدينية

●● مجموعة جديدة من المدائح النبوية والابتهالات على شريط كاسيت للشيخ احمد شعبان . الشريط يباع لدى محلات اشرطة الكاسيت بسعر جنيهين فقط

الشيخ احمد شعبان

غسالة آلية للملابس توفر الوقت والجهد

●● غسالة كهربائية للملابس فول اتوماتيك انتاج مصري ياباني ماركة كولدير تغسل وتشطف وتجفف في نصف ساعة فقط اقتصادية في استهلاك الكهرباء بما لا يزيد عن ١.٥ كيلو وات في الدورة الكاملة تعمل بالماء البارد والساخن تستخدم جميع انواع المنظفات سهلة التركيب الغسالة اقل احتياجا للصيانة متوافرة لدى معارض شركة كولدير ولدى القطاعين العام والخاص

طقم حلل للطهي بتسهيلات في السداد

●● طقم حلل لطهي الطعام يتكون من ٨ قطع بالتقسيط ١٠ جنيهات شهريا . تقدمه شركة الجمهورية ١ ميدان الكانتو بالموسكي تليفون رقم ٩٣٨٢١٣ .

سخان كهربائي بالتقسيط المريح

●● سخان للحمام يعمل بالكهرباء . مزود بخزان ضد الصدأ . ماركة اوريستون تقدمه شركة الجمهورية ١ ميدان الكانتو بالموسكي تليفون رقم ٩٣٨٢١٣ بالتقسيط ١٠ جنيهات شهريا .

ملابس للمحجبات بسعر اقتصادي

●● ملابس للمحجبات احدث موديل باسعار اقتصادية يقدمها مصنع الطاهرة ١٤٧ خضر التوني تليفون رقم ٢٦٠٥٧٦١

أحذية رجالي وحريمي مقاسات كبيرة

●● تشكيلة جديدة من الاحذية الحريمي مقاسات حتى ٤٥ وللرجالي مقاسات حتى ٥٠ تقدمها محلات البروفيسير ٦٨ شارع الخليفة المأمون روكسي أميرة سنتر الدور الأرضي محل ٤ ولطلبات الجملة تليفون رقم ٩١٧٠١٤

حذاء حريمي للصباح بسعر رخيص

●● حذاء حريمي جميع المقاسات انوق وتشكيلات والوان مختلفة بسعر اقتصادي ٨٥٠ قرشا و ١٢٥٠ قرشا . وشبشب حريمي بـ ٥٥٠ قرشا يباع لدى محلات كريم ٧ شارع ابراهيم اللقاني روكسي مصر الجديدة تليفون رقم ٢٥٨٦٨٣٧ .

غرفة للنوم ٩ قطع بـ ١٦٥٠ جنيها

●● غرفة لنوم كاملة ٩ قطع . الدولاب بالكامل حتى السقف ثمنها ١٦٥٠ جنيها وطقم انتريه سفرة . النوبة تبدأ بـ ٩٣٠ جنيها مع تشكيلة كبيرة من الموبيليات نقدا وبالتقسيط على ٣٠ شهرا . والتسليم فورا لدى معرض عروس الوادي ٨٢ شارع وادي النيل ميت عقبة تليفون رقم ٣٤٥١٦٥٣

اشياء هامة .. لربة البيت

●● لربة البيت قطع الغيار الاصلية لزجاج خلاطك من الماركات المختلفة براون وغيرها تقدمها محلات الكردي ١١ شارع الشواربي تليفون رقم ٣٩٢٧٢١٢ .

لوازم للخلاط

شريط خاص لجهاز الفيديو الميني ثمنه ٤٤ جنيها

●● شريط خاص لجهاز الفيديو الميني وكاميرا التصوير الخاصة به . الشريط مدته ساعة ونصف ساعة ثمنه ٤٤ جنيها . وشريط فيديو ساعتان بـ ٧٩٠ قرشا . وشريط يوماتيك ياباني وامريكي بـ ٨٠ جنيها . واسبراي لتنظيف ومسح الهيد بجهاز الفيديو بـ ١٠ جنيهات . وجهاز أتاري بـ ٩٥ جنيها وشريط أتاري العاب حديثة بـ ٧٥٠ قرشا . يباع لدى محلات كازانوفا بباب اللوق .

حوض للزهور يسهل ريها بالمياه

●● حوض للزهور ري ذاتي الوان سادة (أبيض وبيج وبني والوان خشبية) ضروري للفنادق والبنوك والشركات الكبرى والمستشفيات والمنازل ومحلات الزهور والمشاتل موديلات ومقاسات مختلفة ٣٥×٢٥ و ٣٥×٥٠ و ٣٥×٩٠ و ٣٥×١٢٠ باسعار تبدأ من ٤٥ جنيها تقدمه شركة الشرق الأوسط ١٨ شارع البورصة بالتوفيقية تليفون رقم ٧٦٧٤٠٤ .

حوض للزهور

جهاز لتجفيف الأيدي بالهواء الساخن

●● جهاز لتجفيف الايدي بالهواء الساخن ضروري للمنشآت السياحية والشركات والبنوك والمستشفيات

متوافر لدى شركة كونتريد للهندسة والاستثمار ١٦ شارع عبدالعزيز عابدين القاهرة أمام محلات عمر افندي تليفون رقم ٣٩١٣١٩٥

جهاز يجفف يديك بسهولة

تليفون بالقرص ثمنه ٣٧ جنيها

●● تليفون بقرص دائري ثمنه ٣٠ جنيها وتشكيلة كبيرة من التليفونات بالكاسيت وبالذاكرة والميكروفون والموسيقى لها شكل كلاسيكي . ماركات ناشيونال وسانيو وفرنسي والماني ; جملة وقطاعي ; تقدمها شركة سلامة بجراج الأوبرا بميدان الأوبرا

طقم للصالون بـ ٤٢٠ جنيها

●● غرفة للنوم الدولاب ثلث بالكامل ١٠ قطع بـ ١٣٥٠ جنيها وطقم للسفرة بـ ٩١ جنيها وطقم للصالون سركة الزهور بـ ٤٢٠ جنيها تقدمه الشركة الوطنية للعروسين ٢ شارع المنيري بالعمرانية الشرقية أول شارع الهرم تليفون رقم ٨٥٦٧٩٥

الملابس والمفروشات والاحذية بخصم ١٠٪

●● الملابس والاحذية والمفروشات والموبيليات باسعار تناسب الجميع وبتخفيض ١٠٪ لمن يحمل كارت عضوية يقدمها بمركز السلام التجاري ١١٢ شارع مصر حلوان الزراعي دار السلام محطة العيسوية

باب اكورديون بالتقسيط

●● باب اكورديون الوان وبالتقسيط ١٠ جنيهات شهريا وقنالتكس وستائر رأسية وافقية . متوافرة لدى محلات انجال ٨١ شارع أحمد سعيد تقاطع رمسيس العباسية ومحلات ديكوريتا ٥٥ شارع ترعة الجبل حدائق القبة محطة الدمرداش تليفون رقم ٨٠٢٣٥

أزياء حريمي تخفف الحر

●● ارقى الأزياء لموسم الصيف حريمي واطفال . تقدمها محلات رموش ٣١ شارع الاقبال السرايا بالاسكندرية تليفون ٨٧١٢٢٧

ايريال التليفزيون يجعل الصورة اكثر وضوحا

●● ايريال للتليفزيون الملون والعادي . ينافس الرادار يلتقط الارسال في دائرة مساحتها ٢٠٠ ميل يجعل الصوت والصورة اكثر نقاء ووضوحا . أربعة موديلات مختلفة . الايريال ماركة ايه . ال . ام . متوافر لدى محلات راديو طلعت بالعتبة وجميع فروع محلات عمر افندي والصالون الأخضر وجاتنيو والمحلات الكبرى بالقطاعين العام والخاص بجميع المحافظات الموزعون شركة ليدرز ٨٧ شارع الجمهورية بالقاهرة

ايريال يلتقط الارسال من بعد

لوازم اساسية .. للديكور

باب اكورديون وورق للحائط

●● باب اكورديون وورق للحائط وارضيات قنالتكس ومرايات ديكور وستائر رأسية وافقية وموكيت مكة ومك بالنقد وبالتقسيط . جنيه واحد يوميا وجميع لوازم ديكورات المنزل . تعرضها محلات موكيت بالاس ٥ شارع شمس الدين الذهبي كلية البنات الميرغني مصر الجديدة .

باب اكورديون وستائر رأسية

●● مجموعة فاخرة من الابواب الاكورديون المصنوعة من الاخشاب الطبيعية بالزجاج المعشق والنحاس والكاثية وأبواب بي . في . سي جميع الالوان سادة وبطبعة الخشب باسعار تبدأ من ٧٤ جنيها للباب وستائر راسية ومعدنية وبلاك اويت باسعار ليس لها مثيل متوافرة لدى شركة المروة للتجارة ١ (أ) شارع المساحة الدقي تليفون رقم ٣٤٨٢٣٥٦ ـ ٧١٣٧٨٢ ولدى فرع مصر الجديدة برج هارون الرشيد الدور الثاني ميدان الجامع تليفون رقم ٢٤٥٦٠٥١ .

باب اكورديون وخزانات للمياه

●● باب اكورديون اشكال مختلفة بسعر يبدأ من ٧٥ جنيها للباب وستائر راسية ومعدنية واحواض زهور وبانيوهات واحواض مطبخ وخزانات فيبر جلاس متخصصون في تكوين الالومنيوم والمعادن بالبودرة للافراد والورش . تقدمها المشروعات الهندسية ٩٨ شارع عثمان بن عفان تريومف مصر الجديدة تليفون رقم ٢٤٥٨٧١٥ و ١٩ شارع رضوان بن الطبيب الجيزة نهاية سور حديقة الحيوان الدور الثاني تليفون ٧٣٢٦٨٧

نحو النور
شكر وعرفان
للواء يوسف أبو طالب

عاشت محافظة القاهرة عصرها الذهبي خلال الفترة التي تولى فيها اللواء يوسف صبري أبو طالب مهام المحافظة . فقد استطاع خلال سنوات قليلة ان يعيد إلى وجهها الابتسامة والاشراقة .. ويضفي على كل مكان فيها لمسات من الجمال .. وينشر الخضرة بين ارجائها .

وكان اللواء يوسف أبو طالب صاحب فكرة أول حديقة دولية تقام في مصر . والتي اصبحت الآن احد معالم القاهرة الهامة .. ومتنفسا لأهلها وسكانها . كما بذل جهودا مضنية في إقامة كباري المشاة والكباري العلوية والجراجات المتعددة الطوابق .. والاشراف على تنفيذ مشروع مترو الانفاق .. وكان لهذه المشروعات اثرها الفعال في انسياب حركة المرور وتيسير الانتقال للمواطنين

واهتم اللواء يوسف ابو طالب ايضا بنظافة العاصمة .. فظهرت في شوارعها ـ بعد غيبة طويلة ـ احدث وسائل النظافة من سيارات الرش وشفط الاتربة وعلاج المطبات في زمن قياسي .

وكان أول محافظ يلغى في جراءه الوسائل البدائية في جمع القمامة من المنازل التي كانت تعتمد على العربات الكارو المتهالكة وتسيء إلى سمعة العاصمة .. وعهد بهذه المهمة الى شركات متخصصة تستخدم السيارات الميكانيكية .. ورغم تعثر التجربة في بدايتها إلا انها حققت في الفترة الاخيرة نجاحا ملموسا .

وكان اللواء ابو طالب ايضا أول محافظ للقاهرة يدعو الهيئات والشركات والمحلات العامة للمساهمة في تجميل عاصمتهم مقابل الدعاية لانشطتهم في المناطق التي يقومون بتجميلها .. فاستطاع بذلك تنفيذ مشروعات الاصلاح والتجميل دون إرهاق لميزانية الدولة .

كما كان صاحب فكرة طلاء المنازل القديمة التي تقع في أحياء وسط العاصمة وتطل على الميادين الهامة باللون الرمادي الفاتح لاضفاء لمسات الجمال على المناطق التي يرتادها السائحون وضيوف مصر .

إن سر نجاح محافظ القاهرة السابق هو حرصه على متابعة تنفيذ المشروعات بنفسه ومفاجأة مواقع العمل بالزيارة وفتح بابه لكل من يعملون معه والاهتمام بشكاوى المواطنين واتخاذ القرارات السريعة لازالة اسبابها .

إن الانجازات الكبيرة التي حققها اللواء يوسف صبري أبو طالب ـ رغم الامكانات الضئيلة التي كان يملكها لا يمكن ان تستوعبها هذه المساحة المحدودة . فهي في حاجة إلى المزيد من الصفحات .. ولا يسعنا امام هذا السجل الحافل الا أن نقدم له الشكر والعرفان وندعو له بالتوفيق في منصبه الجديد

ولا يمكن أن يفوتنا ونحن نودع محافظ القاهرة السابق أن نرحب بمحافظها الجديد الدكتور محمود الشريف .. ونتمنى ان يكمل بنجاح مسيرة الاصلاح والتجميل ..

سمير عبدالقادر

هكذا من الأصل

●● احتفظ الكولومبي فيديل باسا ببطولة العالم للملاكمة لوزن النبابة بعد ان تغلب على متحديه خوليو جيدنيو بالضربة القاضية الفنية في الجولة السادسة . هذه هي المرة السادسة التي يدافع فيها باسا عن لقبه بنجاح ●●

اخبار الرياضة

●● صعدت شتيفي جراف الالمانية الغربية وجابرييلا سباتيني الارجنتينية الى نهائي بطولة اميليا ايسلاند الدولية للتنس للسيدات .. في الدور قبل النهائي فازت جراف على اراتكسنا الاسبانية ٦/٣ و٦/٢ . وسباتيني على مارتينا نافراتيلوفا ٦/٣ و٦/٢ ●●

استعداد الفريق القومى لاثيوبيا يدخل مراحله الأخيرة
المعسكر المفتوح يتحول إلى مغلق ..ومجدى يصل الليلة

كتب محمود السيد :

يدخل الفريق القومى لكرة القدم اليوم المراحل الأخيرة من إستعداداته للمباراة الثانية والفاصلة مع منتخب اثيوبيا في تصفيات كأس الامم الافريقية والتي ستقام يوم الجمعة القادم باستاد القاهرة تحت الاضواء الكاشفة .. ينتظم اللاعبون المرشحون وعددهم ٢٢ لاعبا في المعسكر المغلق بدار الدفاع الجوى وينضم إليهم غدا اللاعب مجدى عبدالغنى والذى يصل القاهرة الساعة التاسعة والنصف مساء اليوم قادما من البرتغال طريق لندن .

المران مستمر بالملعب الرئيسى .

اختتم الفريق امس معسكره المفتوح بأدى المران الساعة التاسعة والنصف بالملعب الرئيسى لاستاد القاهرة .. وصرح الكابتن الجوهرى أن مران الفريق سيستمر على الملعب الرئيسى حتى موعد المباراة باستثناء يوم واحد (الاربعاء او الخميس) ليتمكن منتخب اثيوبيا من اداء مرانه الاساسى في نفس الموعد والملعب الذى تقام عليه المباراة حسب اللائحة .

استغرق مران الفريق حوالى ساعتين تحت اشراف الجوهرى وانتظم فيه جميع اللاعبين بما فيهم المصابون . هانى رمزى - واشترك في جميع التدريبات وظهر بحالة مطمئنة جدا - ومحمد عبدالجليل وهشام عبدالرسول .. وفضل الكابتن الجوهرى إشتراكهما في بعض التدريبات مع الفريق واستكمال المران منفردين تحت اشراف علاء شاكر اخصائى العلاج الطبيعى .. كما واصل حراس المرمى الثلاثة شوبير وأيمن طاهر وخالد مصطفى تدريباتهم التخصصية العنيفة تحت اشراف حازم كرم مدرب حراس المرمى وزادت المنافسة بينهم بما يؤكد ارتفاع مستوى الثلاثة بصورة طيبة .

بدأ المران بتدريبات الاحماء واللياقة ، ثم التمريرات في نصف الملعب بين ثلاثة فرق لزيادة السرعة في التحول بين الدفاع والهجوم . واختتم المران بالتدريبات التكتيكية بالمجموعات ثنائية وثلاثية ورباعية وأخيرا تقسيمة بين مجموعتين كل منها من ثمانية لاعبين وتركز فيها المران على الهجوم من الخلف والاجناب .

وقد ظهر من خلال المران في اليومين الأخيرين وبعد انضمام لاعبى الزمالك السبعة اقبال اللاعبين على المران بجدية واخلاص وروح معنوية عالية وهناك تصميم من الجميع على رد الاعتبار ومواصلة مشوار التصفيات بنجاح بصرف النظر عن من سيمثل الفريق في المباراة .



مجدى عبدالغنى

محافظة البحر الأحمر تستعد لمهرجان العروض التخصصية ومسابقة صيد السمك

تبدأ أواخر أيام عيد الفطر المبارك العروض والمسابقات المحلية للرياضيات التخصصية لمحافظة البحر الاحمر التى تتسم بالصبغة السياحية الى جانب جذورها الرياضية . وتقام هذه العروض على مدى اربعة ايام (من ٨ الى ١٢ مايو) .. ويحتفل نادى الرياضات البحرية بالغردقة خلال هذه الفترة بمرور سنتين على افتتاحه وتنظيم مسابقته الثانية لصيد السمك للهواة .

هذا وقد تقرر في الاجتماع التنظيمى الذى عقد بالنادى وضم جميع الهيئات والجهات المعنية بالغردقة اشتراك كل منها بفريق واشتراك فريقين للشرطة ومديرية الشباب والرياضة بالمحافظة في مسابقة النادى الثانية لصيد الأسماك للهواة .

كما تقرر أن ينظم في المستقبل مسابقات لصيد الأسماك والشراع والانزلاق على الماء والغوص تحت الماء .

هذا وينظم مركز الرياضات البحرية لقرية الجفتون يوم ١٠ مايو القادم اكبر عرض محلى بالغردقة « للوندسرف » ستشارك فيه فرقة : قرية الياسمين وقرية السمكة وفندق الشيراتون وقرى شدوان والبرنسيسة وجور بالاس .

وتختتم الانشطة والعروض والمسابقات مساء يوم ١١ مايو بحفل توزيع الجوائز للعروض والمسابقات الرياضية . وهذه البداية للانشطة المحلية التخصصية لمحافظة البحر الاحمر بداية طيبة للسياحة الرياضية . اما الجوائز فقد شارك في تقديمها وزير السياحة ورئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة ومحافظة البحر الأحمر .

سليمان على ابراهيم رئيسا للمصارعة
مصطفى عبدالله مديرا .. ومكى وعلى حسين وكيلين

إنتخب مجلس ادارة اتحاد المصارعة في اول اجتماع له بعد تشكيله الجديد د . سليمان على ابراهيم رئيسا بالتزكية وعميد عبدالخالق مكى وعميد على حسين وكيلين عن القاهرة وخارجها . وشوقى عامر امينا للصندوق ..

وقد أستجاب مجلس الادارة للرغبة الجماعية لاعضاء الجمعية العمومية باستمرار اللواء مصطفى عبدالله الذى حصل على اعلى الاصوات - مديرا عاما للاتحاد مع تجديد الثقة في قدراته ..

وتم تشكيل المكتب التنفيذى من د . سليمان على ابراهيم رئيسا وعضوية كل من لواء مصطفى عبدالله وشوقى عامر ومحمد السمرى وأحمد حمودة ..

وقرر المجلس تشكيل لجنتين للوائح وشئون التدريب .. برأس الأولى عميد عبدالخالق مكى وعضوية محمد السمرى واحمد حمودة ولواء مصطفى عبدالله .. ويرأس الثانية د . سليمان على ابراهيم وعضوية ايهاب عطية وعلى سليمان واشرف حافظ ولواء مصطفى عبدالله .. تعمل كل لجنة لمدة شهر واحد حتى ينتهى العمل من تعديل اللوائح ..

بايرن ميونيخ يحتفظ بصدارة دورى المانيا

نجح فريق بايرن ميونيخ في تحويل هزيمته الى التعادل ١/١ ليقتنص نقطة خارج ملعبه في دور تمونه ليحافظ على تقدمه بثلاث نقط على فريق كولون في صراع القمة بدورى الدرجة الاولى لكرة القدم بالمانيا الغربية .

تقدم الفريق المضيف بهدف احرزه برايتسكه في بداية الشوط الثانى امام جمهور بلغ ٤٠ الف متفرج الا ان فنوجر مدافع ميونيخ نجح في احراز هدف التعادل ليجنب فريقه الهزيمة التى كانت ستصبح ثانى هزيمة للفريق البافارى هذا الموسم ..

ومن ناحية اخرى نجح ا . ف . سى كولون الذى يحاول تضييق الفارق بينه وبين ميونيخ في التعادل بدون اهداف خارج ملعبه مع بايرليفركوزن .. وقد لعب ليفركوزين مباراته الاولى تحت قيادة مدربه المؤقت ميلسدورف الذى خلف المدرب الهولندى رينوس ميشلز الذى طرد في الاسبوع الماضى .

اتليتكو مدريد وكورونا في الدور قبل النهائي لكأس اسبانيا لكرة القدم

صعد ناديا اتليتكو مدريد وكورونا الى الدور قبل النهائى لكأس اسبانيا لكرة القدم :. في مباراة العودة في دور الثمانية فاز اتليتكو مدريد ٤/صفر على برشلونة . وكانت مباراة الذهاب قد انتهت بالتعادل ٣/٣ .. اما كورونا فقد خسر في مباراة العودة صفر/ ١ ، ولكنه كان قد فاز ١/٤ في مباراة الذهاب .

تبقى مباراتان في دور الثمانية : قادس مع ريال فالادوليد أوبلد الوليد . وتقام ٢٢ ابريل ومباراتهما الأولى انتهت لصالح بلد الوليد ١/٢ .. سيلتا مع ريال مدريد وهى مؤجلة إلى ١١ مايو القادم ، وكانت مباراة الذهاب قد انتهت لصالح ريال مدريد ١/٤ ..

اشتراك مصر في كأس صدام للسلاح ببغداد

قرر الاتحاد المصرى للسلاح الاشتراك في بطولة كأس صدام حسين والتى ستقام في المدة من ٢٣ الى ٢٧ ابريل ببغداد .. يشترك لاعبو مصر في اربعة اسلحة الشيش رجال وسيدات والسيف وسيف المبارزة .. وقد رشح الاتحاد ثلاثة لاعبين في كل سلاح .. يختار منهم لاعبان فقط عند السفر كما تنص الدعوة .. واللاعبون المرشحون هم احمد حسن ومحمد المتوكل وعبدالمنعم الحسينى في الشيش وهالة ماهر وريشا سعيد ورانيا شريف هاشم في الشيش وايهاب مفرح وياسر منير ورزق على فهمى سيف المبارزة وجمال عبداللطيف وخالد كابش وهانى الجمل للسيف . وتقرر أن يرأس البعثة تهانى عبدالباقى ومعها عز الدين عليه اداريا ومختار العسال مدربا .

وبنفيكا وبلينتسس يفوزان في كأس البرتغال

بنتيجة واحدة (١/٣) فاز بنفيكا وبلينتسس في الدور قبل النهائى لكأس البرتغال لكرة القدم .. بنفيكا على براجا وبلينتسس على سبورتنج لشبونة ..

كلهم يبتسمون قبل بدء الاجتماع الاول لمجلس ادارة اتحاد كرة القدم الجديد .. تصوير محمد رجب

استكمال تشكيل لجان اتحاد الكرة وتحديد نظام الدورى .. بعد العيد

استمرت الجلسة الاولى لمجلس ادارة اتحاد كرة القدم مساء اول أمس اكثر من ساعتين تم خلالها انتخاب فاروق ابو العز رئيسا للاتحاد بالتزكية كما تم اختيار عصام عبدالمنعم وكيلا عن القاهرة وفترى عبدالحليم وكيلا عن خارج القاهرة والمستشار عبدالحميد شاهين امينا للصندوق كما تم تشكيل المكتب التنفيذى برئاسة فاروق ابو العز وعضوية ثمانية اعضاء من المجلس هم عصام عبدالمنعم وفترى عبدالحليم شاهين ومحمد السياجى وعزمى بدوى وطلعت فواز واحمد بهاء الدين وعادل الجزار .

كما تم في الجلسة تشكيل بعض اللجان وفي مقدمتها لجنة المسابقات برئاسة احمد بهاء الدين ومعه اعضاء مجلس الادارة شريف خشبة ومحمد السياجى وعادل الجزار وثلاثة اعضاء من خارج المجلس انور صالح واحمد عفت عبدالهادى واحمد عبدالمهيمن وللجنة ان تستعين بمن تراه في مساعدتها في مهمتها .. ومن اللجان التى تم تشكيلها ايضا اللجنة المالية برئاسة عصام عبدالمنعم وعضوية عبدالحميد شاهين وحازم فوزى ..

اما اللجان التى تستقر بتشكيلها الحالى فهى اللجنة الطبية ولجنة الحكام الرئيسية برئاسة العميد على قنديل حتى نهاية مسابقة كاس مصر ..

أما اللجان التى ستشكل بعد العيد فهى لجنة شئون اللاعبين برئاسة المهندس شريف خشبة وعضوية محمد حسين عثمان على الا يزيد عدد اعضائها عن سبعة .. ولجنة المدربين برئاسة المهندس ابوالعلا فرحات والذى عليه اقتراح اسماء اعضاء اللجنة من مجلس الادارة وعرض تصوره في الاجتماع القادم بعد العيد .

نظام الدورى العام :

لم يتسع الوقت لدراسة مقترحات وتوصيات الجمعية العمومية وتسلم كل عضو من اعضاء المجلس صورة من هذه المقترحات للدراسة على ان يتم مناقشة نظام الدورى العام للقسم الاول في اول اجتماع للمجلس بعد اجازة عيد الفطر المبارك ..

العداءة الحافية تتزوج مليونير من جنوب افريقيا

احتفل يوم السبت الماضى بزفاف زولابود العداءة البريطانية بالتجنس والجنوب افريقية المولد .. العريس رجل اعمال مليونير من جنوب افريقيا .. تم عقد القران بموطنها الاصلى بمدينة بلومفونتين بجنوب افريقيا .. وقد احتشدت الجماهير في الطرقات المؤدية الى الكنيسة لتشاهد العداءة التى اشتهرت بالجرى وهى حافية - ترتدى حذاء ابيض .. اخفت زولابود وجهها بعيدا عن عدسات المصورين خلال خروجها من السيارة في طريقها الى داخل الكنيسة .

واشارت الصحف الى ان زواج زولا (٢٢ سنة) من جنوب افريقى قد يؤثر على خططها في العودة الى الاشتراك في البطولات العالمية ..



طارق سليمان



ماجد عبدالله

الأخضر بللومى

تشكيل المنتخبين العربيين لأسيا وافريقيا
استعدادا للقائهما فى احتفالات اليوم الأوليمبى العربى

كتبت هناء كامل :

تلقت اللجنة الاوليمبية برقية من الاتحاد العربى لكرة القدم يخطر اللجنة فيها بتشكيل المنتخبين العربيين لافريقيا وأسيا استعدادا لمباراتهما الودية في ختام الاحتفالات باليوم الاوليمبى العربى الاول الذى يقام بالقاهرة من ٢٤ إلى ٢٦ مايو القادم .

يتكون المنتخب الافريقى من خالد بن يحيى ونبيل معلول ولطفى الدوش وهيثم عبيد من تونس ومغاريا والاخضر بللومى وجوان حكيم ودريد نصر الدين وشعيب محمد ويحيى حسن من الجزائر وطارق آدم وحامد بريمة واسامة الثغر من السودان واسماعيل ملاك ابو قر ومريدى ابا النور من الصومال والقاضى عياد وفوزى العيسوى من ليبيا والمعطاوى التيجانى ولامريس وخيرى عبدالرازق ومولاى الشريف وعبدالمجيد الضلمى من المغرب .. واحمد شوبير وابراهيم حسن وطارق سليمان ومحمد رمضان واحمد الكاس وعلاء ميهوب من مصر . معهم محمود الخطيب كضيف شرف .

يشرف على الفريق د . سليم علولو ومعه طه اسماعيل مدربا وفاروق جعفر مساعدا للمدرب .

ويتكون المنتخب الاسيوى من يوسف العمودى من الاردن وفهد خميس وعدنان الطليانى من الامارات وحمود سلطان عدنان ضيف من البحرين وعبدالله الدعيع وصالح النعيمة وماجد عبدالله ويوسف الثنيان ومحمد عبدالجواد وصالح خليفة ومحسن الجمعان وأحمد جميل من السعودية وعبدالقادر كردغلى ومناف رمضان من سوريا وعدنان درجال وغانم عريبى وكريم علاوى وأحمد راضى وحبيب جعفر من العراق ويوسف امان من عمان وعادل مال الله وعيسى أحمد من قطر وسمير سعيد وحمود فليطح وفيصل الدخيل ومؤيد الحداد من الكويت وامين جميل من لبنان وابو بكر الماضى من اليمن الجنوبية وجمال حمدى من اليمن الشمالية . يشرف على الفريق د . شامل كامل من العراق ومعه د . ابراهيم خليل الزيانى من السعودية مدربا .

ايفرتون يصعد لنهائى كأس الاتحاد الانجليزى

صعد ايفرتون الى نهائى كأس الاتحاد الانجليزى لكرة القدم للمرة الثالثة خلال ست سنوات . فاز ١/صفر اول امس في الدور قبل النهائى على نورويتش .. لم يتحدد الطرف الثانى للنهائى لان مباراة الدور قبل النهائى الاخرى لم تستكمل حيث توقفت بعد ٦ دقائق من بدايتها بسبب المأساة

أخبار الناس

بقلم: أبو نضارة

علامة استفهام

فزع العالم عندما اهتدى العلماء الى الغازات السامة واستخدموها في الحروب.

وسارعت الدول المتحضرة فاجتمعت وقررت حظر استخدام هذا السلاح الفتاك.

ثم اكتشف العالم حرب الميكروبات او الحرب الكيماوية وعاد الفزع يملأ القلوب. واجتمع الفقهاء وراحوا يطالبون بحظر (انتاج) واستخدام هذا السلاح الجديد.

ثم اكتشفت القنبلة الذرية والنووية التي تجب كل الاسلحة فتكا ودمارا وارتفعت الاصوات في كل مكان تطالب بوقف (انتاج) واستخدام هذا السلاح المروع الجديد.

ثم اكتشف العالم ان كثيرا من المستحضرات الكيمائية التي اصبحت جزءا من حياتنا قد سببت ثقبا في غلاف الاوزون الذي يحمي الارض من الاشعة الكونية. فبادرت الدول الى عقد المؤتمرات لبحث هذه المشكلة وحث الشعوب على وقف (انتاج) واستخدام هذه المستحضرات الكيمائية.

وفي ضجيج الفزع من هذه الاخطار - وفي مقدمتها اخطار التلوث البيئي - ظهر خطر انتشار المخدرات.

ولكن العالم المتمدين لم يتجه كالعادة الى المطالبة بوقف (انتاج) وترويج هذه السموم. بل تركها تنتج على اوسع نطاق ثم راح يلاحق الذين وقعوا ضحية لها.

ونحن نقدر خوف وحمس واخلاص الذين يطالبون بتوقيع عقوبة الاعدام على كل من يهرب او يتعاطى المخدرات.

ولكن ماذا عن المنتج الذي يزرعها في طول الارض وعرضها؟

ماذا عن الدول التي تعتمد على المخدرات كمصدر من مصادر دخلها القومي!

ان كشف هذه الدول وتعريتها امام العالم وتوجيه الاتهام اليها لايتطلب اكثر من بضع صور تلتقطها الاقمار الصناعية وهو امر سهل وميسور ولايتطلب اكثر من ان تقدر الدول خطورة تفشي المخدرات.

ابحثوا عن المجرم الحقيقي قبل ان توزعوا الموت على الضحايا.

عبدالسلام داود

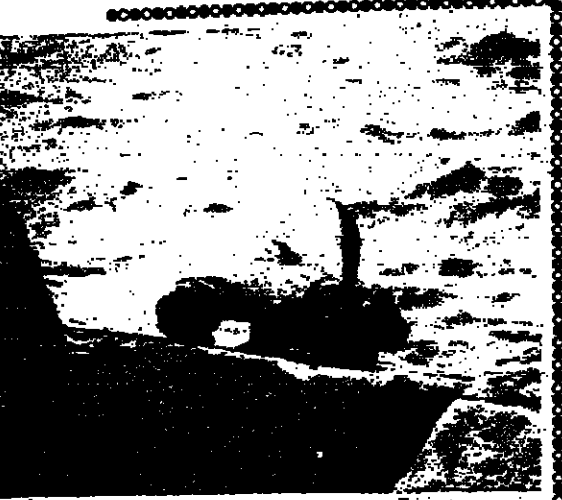
إختلاف بين مخ الرجل ومخ المرأة يؤدي الى تفوقه في العلوم الرياضية

نيويورك - ثناء يوسف

● جاء في دراسة اجراها الباحثون بأكاديمية العلوم بنيويورك ان هناك اختلافا بسيطا في التكوين بين مخ الرجل ومخ المرأة .. وهذا الاختلاف قد يكون له تأثير على وظائف المخ .. وانه سيساعد على اكتشاف السبب وراء نزعة شفاء النساء من امراض واصابات الرأس . ويقول الباحثون ان بعض النتائج ستساعد على معرفة العلاقة بين شكل المخ وبين تفوق الرجال في العلوم الرياضية وتفوق النساء في التعبير والكلام . كما تجري دراسة علاقة هذا بتأخر الاولاد عن البنات في النطق.

○■○

● جمعية رع الادبية الفنية المعاصرة بالزقازيق تقيم يوم الجمعة القادم ندوة لمناقشة كتاب توظيف الفساد يحضرها مؤلف الكتاب بدر علي . ويوم الاحد القادم تقيم امسية شعرية فنية ضيوفها بهاء جاهين وسمير عبدالباقي وصلاح والي ومجموعة من شعراء الشرقية



بعد آذان المغرب

● على شط اسكندرية .. انطلق مدفع الافطار .. وارتفع صوت المؤذن يؤذن بصلاة المغرب .. وسارع هذا الصياد باداء الصلاة على احد احجار الكورنيش .

تصوير : يسرى الفخراني

الملك ياسمين .. والف ليلة

● المخرج المسرحي الكبير احمد زكي يبدأ في الظهور في مسلسل الف ليلة وليلة بالتليفزيون من بعد غد - الاحد - في دور الملك ياسمين يستخدم اسلوب الاستاذ لاي زيه .. وهو احد الاساليب الفرعية في علم الاداء التمثيلي والذي وجده مناسبا لاحداث فانتزيا الف ليلة وليلة تفاصيل هذا الاسلوب شرحه بالتفصيل في كتابيه « المخرج » « المتصور المسرحي » .

المخرج أحمد زكي

● جامعة حلوان تقيم حفل افطار لطلابها اليوم بالمدينة الجامعية بالمطرية بمناسبة رمضان .

○■○

اللواء دكتور جمال الصيرفي رئيس نادي المستقبل للمعوقين بالاسكندرية وعضو مجلس ادارة الاتحاد العربي لرياضة المعوقين عاد من الدار البيضاء بالمغرب بعد ان حضر المؤتمر الثالث للاتحاد . جاء في البيان الختامي للمؤتمر اعتزاز الدول الاعضاء بمصر وتمسكهم بعضويتها . قرروا ايضا تجديد عضوية الدكتور احمد يونس بلجنة الثقافة والاعلام .

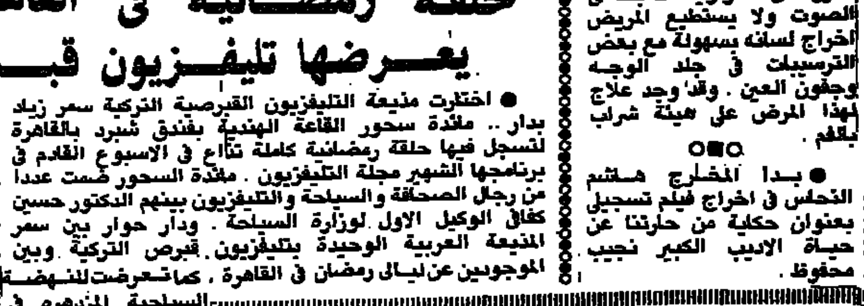
● الدكتور محمد عبدالمنعم عبدالعال استاذ ورئيس قسم الامراض الجلدية بطب الازهر عاد من الكويت بعد ان حضر مؤتمرا عن الامراض الجلدية تحت عنوان « الجديد في الامراض الجلدية » .. نظمته وزارة الصحة وجامعة الكويت . ناقش المؤتمر مرض الترسيب المخاطي بالجلد والاغشية المخاطية وهو مرض معروف في مصر ويحدث بحه في الصوت ولا يستطيع المريض اخراج لسانه بسهولة مع بعض الترسيبات في جلد الوجه وجفون العين . وقد وجد علاج لهذا المرض على هيئة شراب بالفم .

○■○

● بدأ المخرج هاشم النحاس في اخراج فيلم تسجيلي بعنوان حكاية من حارتنا عن حياة الاديب الكبير نجيب محفوظ .



المذيعة التركية سمر بدار تتوسط مذيعات التليفزيون والاعلاميين المصريين بعد تسجيل الحلقة بشبرد



حلقة رمضانية في القاهرة يعرضها تليفزيون قبرص

● اختارت مذيعة التليفزيون القبرصية التركية سمر زياد بدار .. مائدة سحور القاعة الهندية بفندق شبرد بالقاهرة لتسجل فيها حلقة رمضانية كاملة تذاع في الاسبوع القادم في برنامجها الشهير مجلة التليفزيون . مائدة السحور ضمت عددا من رجال الصحافة والسياحة والتليفزيون بينهم الدكتور حسين كفافي الوكيل الاول لوزارة السياحة . ودار حوار بين سمر المذيعة العربية الوحيدة بتليفزيون قبرص التركية وبين الموجودين عن ليالي رمضان في القاهرة . كما تعرضت للنهضة السياحية المزدهره في مصر . سحر اردنية الاصل تركية الجنسية انجليزية الدارسة وهي حاصلة على الحزام الاسود في لعبة الكاراتيه ومدربة سباحة . عمرها ٢٧ سنة .

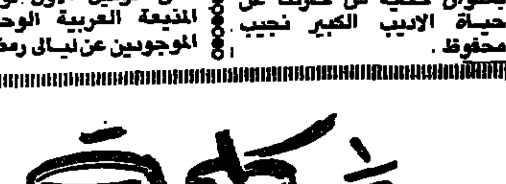
○■○

● في مدرسة المكفوفين بالمانيا الغربية .. انتجت نظارات للمكفوفين تعمل بالامواج فوق الصوتية وتطلق انذارا صوتيا كلما اقترب اصحابها من الحواجز في الطريق .. كالاشجار والجدران .

عزيزي

● عزيزي اللواء مصطفى بيلي مدير مرور القاهرة .. عند التقاء شارع شجرة الدر بشارع الجبلاية بالزمالك - بين وزارة الثقافة وعمارة ليبون - تقع يوميا حوادث كثيره اذ ان شارع شجرة الدر ينحرف يسارا الى الجبلاية في اتجاه واحد .. وتندفع السيارات دون ان تأخذ حذرها فتحدث حوادث تصادم تروح ضحيتها ارواح .. وتتهشم سيارات ، والغريب ان الحوادث تقع حتى ساعات الصباح الاولى . الحل - بعد اذنك - هو المطبات الصناعية بامتداد شجرة الدر حتى قرب التقائه بشارع الجبلاية امام وزارة الثقافة .. وكذلك وضع مطب صناعي في شارع الجبلاية عند قرب التقائه بشجرة الدر .

نبيل عصمت

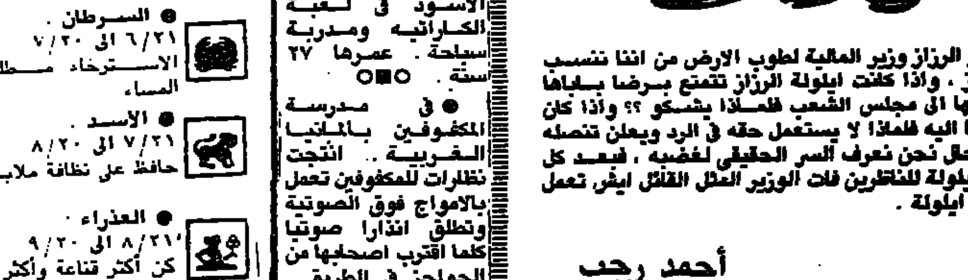


½ كلمة

يشكو الدكتور الرزاز وزير المالية لطوب الارض من اننا ننسب اليه ايلولة الرزاز . واذا كانت ايلولة الرزاز تتمتع برضا بابها بدليل انه سيقدمها الى مجلس الشعب فلماذا يشكو ؟؟ واذا كان يغضب من نسبها اليه فلماذا لا يستعمل حقه في الرد ويعلن تنصله منها ؟ وعلى اى حال نحن نعرف السر الحقيقي لغضبه . فبعد كل محاولات تزيين ايلولة للناظرين فات الوزير المثل القائل ايش تعمل الماشطة في وش ايلولة .

أحمد رجب

أنت والنجوم



● الحمل
٣/٢١ الى ٤/٢٠
كن متفائلا .. فاليوم أسعد أيام هذا الأسبوع

● الثور :
٤/٢١ الى ٥/٢٠
اضحك تضحك لك الدنيا .

● الجوزاء :
٥/٢١ الى ٦/٢٠
العمل الجاد أقصر للنجاح .

● السرطان .
٦/٢١ الى ٧/٢٠
الاسترخاء مطلوب في المساء .

● الأسد .
٧/٢١ الى ٨/٢٠
حافظ على نظافة ملابسك .

● العذراء .
٨/٢١ الى ٩/٢٠
كن أكثر قناعة وأكثر صبرا تكسب الكثير .

● الميزان .
٩/٢١ الى ١٠/٢٠
اقتصد في مصروف البيت

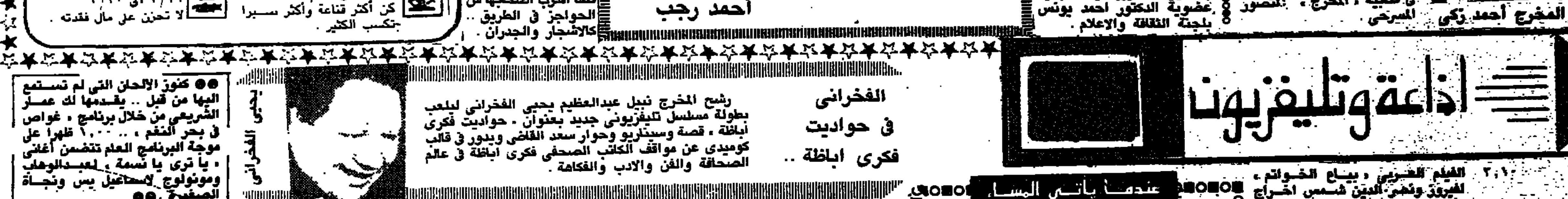
● العقرب .
١٠/٢١ الى ١١/٢٠
استمع لنصائح من هم أكبر منك سنا .

● القوس
١١/٢١ الى ١٢/٢٠
كن قويا في المواقف العنيفة .

● الجدي
١٢/٢١ الى ١/٢٠
حاول أن تتفهم المحيطين بك .

● الدلو
١/٢١ الى ٢/٢٠
تقابل شخصا عزيزا لم تره منذ فترة .

● الحوت .
٢/٢١ الى ٣/٢٠
لا تحزن على مال فقدته .



اذاعة وتليفزيون

●● كنوز الالحان التي لم تستمع اليها من قبل .. يقدمها لك عمار الشريعي من خلال برنامج « غواص في بحر النغم » .. ١٠,٠٠ ظهرا على موجة البرنامج العام تتضمن اغاني « يا ترى يا نسمة » لعبدالوهاب ومونولوج لاسماعيل يس ونجاة الصغيرة ●●

الفخراني في حواديت فكري اباظة ..

رشح المخرج نبيل عبدالعظيم يحيى الفخراني ليلعب بطولة مسلسل تليفزيوني جديد بعنوان « حواديت فكري اباظة » قصة وسيناريو وحوار سعد القاضي ويدور في قالب كوميدي عن مواقف الكاتب الصحفي فكري اباظة في عالم الصحافة والفن والادب والفكاهة .

يحيى الفخراني

كيف تقضي وقتك وانت صائم



فيروز

★ سل صيامك ٢,٥٥ ظهرا على القناة الاولى مع مسلسل الاطفال « زهرة من بستان » تأليف شنوده جرجس واخراج مجيدة نجم يعقبه الفيلم العربي « بياع الخواتم » على نفس القناة بطولة المطربة اللبنانية فيروز ونصر الدين شمس اخراج يوسف شاهين .. وعلى القناة الثالثة سل صيامك ٣,٠٢ عصرا مع الحلقة الخامسة من المسلسل الكوميدي « ميزو » بطولة سمير غانم واسعاد يونس اخراج محمد اباظه .

اما القناة الثانية فتعرض ٢,٣٠ ظهرا الفيلم الفرنسي « اين الفرقة السابعة » بطولة جان لفيفر وانتاج ١٩٧٢ وتدور احداثه في اطار كوميدي من خلال بعض المفارقات والمغامرات التي تقوم بها الفرقة .

الطرق المثالية لحماية طفلك من الاصابات

★ تلقت القناة الثانية مجموعة برامج جديدة تحت عنوان « الاطفال والصحة » تتضمن ارشادات للاطفال والامهات فيما يتعلق بالكهرباء والمرور وكيفية تلافي الحوادث التي قد تقع للطفل في المنزل وتعرضه لاصابات بالغة والطرق المثلى لحمايته حتى اثناء انشغال الأم .

■○■

هنا الإسكندرية

★ تقدم اذاعة الاسكندرية ٨,٠٠ مساء اليوم لطلاب الفرقة الرابعة بكلية التربية جامعة الاسكندرية محاضرة في التربية المقارنة يقدمها أ . د عبدالفتاح حجاج واخرى لطلاب الفرقة الثالثة بكلية التجارة في مادة النقود والبنوك للدكتور صبحي قريصه .

■○■

وللقارىء راى

نرجوه من المسئولين في التليفزيون خدمة لطلبة الثانوية العامة عرض مسرحية « قلعة الخطر » المقررة علينا هذه السنة أسوة بما يعرض من افلام لطلبة مدارس اللغات وذلك قبل فوات الاوان وقدوم الامتحانات .

إيهاب رشاد دياب
طالب بمدرسة محمد فريد الثانوية



سهير المرشدي وحمدي حافظ ولوسي ومساعد المخرج سمير الطوبجي

ليالي الحلمية .. من ستديو الأهرام للشاشة الصغيرة

★ المخرج اسماعيل عبدالحافظ يتواجد يوميا في استوديو الاهرام عقب الافطار مع ابطال مسلسله « ليالي الحلمية » لاستكمال تصوير المشاهد المتبقية منه حيث انه من المقرر ان تصل حلقاته الى « ٢٥ حلقة » ويجري المونتاج فور انتهائه من تصوير المشاهد المتبقية لكل حلقة لنلحق بموعد الاذاعة .. بطولة يحيى الفخراني وصفية العمري وصلاح السعدني وسهير المرشدي وآثار الحكيم وممدوح عبدالعليم وحمدي حافظ وشريف منير ولوسي وتأليف اسامه انور عكاشه .

الفرق بين « القرآن » و « الحديث » والمحاورة بين الله والملائكة

★ تعرض القناة الثانية ٢,١٥ ظهر اليوم حلقة جديدة من برنامج « فتاوي واحكام » عن الفرق بين القرآن والحديث والمحاوره بين الله والملائكة .. تقديم الشيخ عطية صقر واخراج بثينه غزال .

مشاكل « الغابة » قبل التصوير .. وبعده

★ تعرض مسلسل « الغابة » الذي يعرض حاليا على القناة الثانية لمواقف عديدة من ابطاله طوال فترة التصوير التي استمرت اكثر من عامين . في البداية رشح المخرج سمير الصدق نور البطولة « لنجوى ابراهيم » الذي ... سهير رمزي . وبالفعل صورت نجوى عدة مشاهد ولكنها اعتذرت لتعارض اوقات التصوير مع عملها الأصلي كمذيعة تليفزيونية وانتهى الامر الى ... سهير رمزي للقيام ببطولة المسلسل وقد وقعت مشاكل عديدة بينها وبين المخرج وصل بعضها الى اقسام الشرطة لاستدعائها لتصوير المشاهد المتبقية بعد أن تركت التصوير وسافرت للخارج اكثر من مرة .. وفي النهاية توسط المخرج يحيى العلمي لاستكمال التصوير وقد انتهى من تصويره قبل اذاعته بايام قليلة .. والمعروف أن مسلسل الغابة استغرق تصويره أكثر من عامين لارتباط معظم ابطاله باعمال أخرى في القطاع الخاص .. وكان اخر ما تعرض له أن فوجىء المخرج أثناء المونتاج بمسح شريط فيديو كامل للمسلسل معدا عليه أكثر من ١٤ مشهدا وذلك قبل اذاعته بيوم واحد فاضطر مرة أخرى الى اعادة تصويرها خلال الاسبوع الماضي فقط ..

مشهد من مسلسل « الغابة »

موال العيد .. في عيد الفطر المبارك

★ انتهى شوقي جمعة مدير عام برامج الفن الشعبي بالتليفزيون من اعداد سهرة خاصة تذاع في عيد الفطر المبارك على القناة الاولى بعنوان « موال العيد » عبارة عن عرض لفن الموال الشعبي بين اشهر الفنانين الشعبيين من جميع المحافظات .. فتحي الهواري من نجع حمادي .. شوقي القناوي من قنا .. فاطمة سرحان من الغربية .. جمالات شيحة من الشرقية .. فيروز والي من المنوفية .. مع عرض لفن ارتجال الليالي على الآلات الموسيقية الشعبية ومباريات الرقص الشعبي بين كامل شديد والطيب الحاصلين على جوائز من مهرجان موسكو في التحطيب .

■○■

سهرات الراديو .. الليلة

★ مع الاذاعة تسهر الليلة مع مجموعة من البرامج .

على موجة البرنامج العام في منتصف الليل برنامج « الحان زمان » يتضمن مجموعة من الاغاني القديمة من تراث الاذاعة الغنائي لم تذع من قبل .. تقديم هالة الحديدي .

وعلى موجة الشرق الاوسط ١,١٠ بعد منتصف الليل مع برنامج بعنوان « تذكرة سهرة » زيارة لقصور الثقافة والاحياء الشعبية بالقاهرة لها طابع مميز في الاحتفال بشهر رمضان مع نقل بعض الحفلات الشعبية التي تقام في حي الإمام الحسين .. تقديم اكرام شعبان ولطيفة الشافعي .

وعلى موجة صوت العرب ١,٤٥ بعد منتصف الليل مع برنامج « دعوة على السحور » مع الملحن محمد قابيل يستضيف سمير الاسكندراني والمخرج عادل صادق .. المذيع التليفزيوني احمد سمير وزوجته سهير شلبي والشاعر احمد سويلم مع بعض الاصوات الفائزة في مسابقة مجلة اكتوبر في حوار حول الاغنية .. تقديم رباب البدراوي .

عندما يأتي المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع تمثيلية « المشروع » بطولة عبلة كامل وسامح السيد وسمير وحيد واخراج سعيد عمارة (١٠٥ دقائق بالالوان) .

★★ اما السهرة على القناة الثانية فمع الفيلم البريطاني « ذئاب البحر » لجريجوري بيك وديفيد نيفن وروجر مور (١٢٠ دقيقة بالالوان) .

جريجوري بيك

حادي .. بادي

اعتماد الانسان على الدولة ، نوع من التكاسل ، يؤدي حتما الى الانهيار .. فالحكومة هي الناس ومن الناس ، ولابد ان يساهم كل فرد في تسيير الامور ، لنفسه ثم المجتمع .. اما ان يظل منتظرا علاج الامور والمشاكل اليومية ، وهو يضع كفه على وجهه ، فهذه هي المصيبة نفسها ! فالحلول الذاتية لابد ان تساهم مع اولي الامر ، لدفع عجلة الحياة الى الامام . والا اصبح المجتمع فريقا من تنابلة السلطان .

وفي مصر يعتقد بعض الناس ان الدولة هي المسئولة عن طعامه ومسكنه والترفيه عنه ، وتعليمه وتوظيفه وتزويجه ان امكن . واي حكومة في اى دولة ، حتى امريكا لاتستطيع ان تقوم بكل هذه المهام للمواطن . لابد من ان تشترك الحكومة مع المواطنين في التنمية ، ودفع عجلة الانتاج ، ليعيشوا في مجتمع الرفاهية ! ومن هذا المنطلق . تسهر القناة الاولى مع تمثيلية بعنوان « المشروع » .. تتناول حكاية بعض الشباب الاصدقاء الذين تجمعوا واشتروا شقة للاقامة فيها ، والبدء في « مشروع » يدر عليهم الربح . ولكن هذا « المشروع » لم يكلل بالنجاح ! فلم يتسرب اليأس الى نفوسهم .. فقرروا ، اقامة مشروع اخر ! المهم انهم اعتنقوا مبدأ الكفاح والاصرار ، ليحققوا النجاح ! هكذا نرى ان التمثيلية تناقش قضية هامة تمس مجتمعنا !

والقناة الثانية تسهر قبل التمثيلية مع فيلم بريطاني بعنوان « ذئاب البحر » . بطولة جريجوري بيك وديفيد نيفن وروجر مور .. واحداثه مستوحاة من الحرب العالمية الثانية .

الذي تنقل منها السينما افكارا وموضوعات رائعة تصلح للافلام ... يتناول ... براعة الفريقين .

لايجب ان تفوتك سهرات الليلة ... تليفزيون !!

ع . ب

القناة الأولى

١٢,٠٠	القرآن الكريم تلاوة الشيخ أحمد نعينع
١٢,٠٥	عرض للبرامج
١٢,٢٥	مسلسل يا الله .. ابتهالات الشيخ محمد عمران
١٢,٤٥	طبق رمضان
١,٠٠	البرامج التعليمية
٢,٢٥	مسلسل الاطفال « زهرة من بستان » اخراج مجيدة نجم
٢,٥٥	حديث الصيام مع د. الاحمدي أبو النور
٣,١٠	الفيلم العربي « بياع الخواتم » لفيروز ونصر الدين شمس اخراج يوسف شاهين
٣,٢٩	أذان العصر ومن أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم
٤,٥٠	فوازير عمو فؤاد اخراج محمد رجائي
٥,١٢	صورة حية عن مجلس الشعب
٥,٣٥	حديث الشيخ متولي الشعراوي
٦,٠٥	القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمد رفعت
٦,٢٣	مدفع الافطار وأذان المغرب ومن أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم
٦,٤٥	الافتتاح والقرآن الكريم
٦,٥٢	عرض سريع للبرامج
٦,٥٥	موجز الانباء
٧,٠٠	مسلسل الأطفال بوجي وطمطم
٧,١٨	مهرجان رمضان تقديم جمال الشاعر
٧,٤٠	« رحاب الاسلام » مع د. محمد السيد طنطاوي
٧,٤٤	أذان العشاء ومن أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم
٨,١٠	فوازير رمضان لمدحت صالح وشيرين
٨,٢٧	لوحة وفنان
٨,٤٠	ألف ليلة وليلة
٩,٠٠	النشرة الاخبارية والجوية
٩,٣٠	حديث شيخ الازهر
٩,٤٥	مسلسل « ليالي الحلمية »
١٠,٣٢	يا تليفزيون يا مع عزت العلايلي
١١,١٥	المسلسل الديني « الاسلام حضارة » اخراج أحمد توفيق
١٢,١٥	السهرة مع تمثيلية « المشروع »
١,٣٠	المسحراتي أداء سيد مكاوي
١,٣٨	القرآن الكريم والختام



القناة الثانية

١,٠٠	في نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ أحمد محمد عامر
١,١٥	عرض للبرامج
١,١٧	برنامج الاطفال « أحلى الايام »
٢,٠٠	موجز الانباء
٢,٠٥	لك ولأسرتك
٢,٢٠	فتاوى وأحكام .. تقديم الشيخ عطية صقر
٢,٣٢	فيلم فرنسي
٢,٥٨	خمسة لضحكك
٤,٠٣	تأهيل المعلمين
٤,٣٠	البرامج التعليمية
٥,٢٨	من هدى السنة النبوية الشريفة
٦,٠٠	ختام الفترة المسائية
٦,٤٥	الافتتاح وبرنامج حديث ودعاء
٦,٥٧	دوري النجوم
٧,٢٨	حوار صريح جدا .. مع صفاء أبو السعود
٧,٤٥	دعاء أداء الشيخ محمد الطوخي
٧,٤٨	مواكب النور .. تقديم عزة الأتربي
٨,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٨,١٥	المسلسل الأجنبي
٨,٤٥	هات تليم .. تقديم محسن نوح
٩,٠٧	المسلسل العربي « الغابة » اخراج سمير الصدق
١٠,٠٢	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
١٠,١٧	التعليق على الأحداث بالانجليزية
١٠,٣٢	لقاء الايمان .. تقديم المرحوم الشيخ أحمد حسن الباقوري عن الامر بالمعروف والنهي عن المنكر
١٠,٤٧	نبع الحضارة
١١,٠٠	السهرة مع الفيلم الاجنبي
١٢,٥٥	أحداث ٢٤ ساعة
١,١٥	المسلسل الديني « واشرق الاسلام » بالتحن ، اخراج فايز حجاب
٢,١٥	القرآن الكريم والختام

البرامج التعليمية

القناة الأولى

●● ١,٠٠ ظهرا لغة انجليزية للثانوية العامة

●● ١,٢٨ ظهرا مواد اجتماعية للثانوية العامة

●● ١,٥٣ ظهرا تاريخ طبيعي للثانوية العامة

القناة الثانية

●● ٤,٣٠ مساء علوم للاعدادية

●● ٤,٥٠ مساء لغة عربية للابتدائية

●● ٥,١٠ مساء دبلوم صناعي

القناة الثالثة

٢,٠٠	القرآن الكريم تلاوة الشيخ عبدالعزيز علي فرج
٢,٠٥	أبو مصر .. المسحراتي
٢,٢٢	شريط فيديو
٢,٥٢	سيارة التحقيقات
٣,٠٢	المسلسل العربي « ميزو » اخراج محمد أباظه
٣,٢٩	أذان العصر
٤,٢٠	مسابقة الفن والحياة
٤,٢٥	عالم صغير
٤,٤٥	برنامج صندوق الدنيا
٥,٠٠	النشرة الاخبارية
٥,٠٥	ريبورتاج
٥,١٥	ملف للعرض
٥,٣٥	كلمة السر
٥,٤٥	برنامج قمر
٦,٠٥	دعوة للحج
٦,١٥	القرآن الكريم وأذان المغرب

لقاء في ماسبيرو مع نادية رشاد

السهرات الإذاعية

القرآن الكريم

★★ تستمع ٧,٢٠ مساء الى برنامج « الموسوعة الاسلامية » يتناول التعريف بالفنون والآداب والعلوم والتراجم في تصنيف موسوعي مرتب حسب الابجدية العربية .. تقديم عبدالناصر حسين ووفاء ابراهيم .

البرنامج العام

★★ هؤلاء ضيوف برامج عقب الافطار جلال ابوالدهب وزير التموين في برنامج « كشف حساب » عن الازمات التموينية في بعض السلع .. تقديم صفاء حجازي .. والفنان التشكيلي صلاح طاهر في برنامج « باحلم ليكره » عن احلامه خلال السنوات القادمة وامنياته تقديم شيرين غالب

الشرق الأوسط

★★ موعدك ٦,٣٠ عقب الافطار مع برنامج « اخر لخبطة » يستضيف الممثلة سعاد نصر وتتحدث عن المهن الاخرى بعيدا عن الفن اعداد يوسف خليفة وتقديم هالة السعدني .

صوت العرب

★★ يستكمل الموسيقار محمد عبدالوهاب ١١,٣٠ مساء حديثه عن مشوار حياته الفنية وتطويره للموسيقى بعد سيد درويش والحانه لكبار المطربين والمطربات .. تقديم نادية توفيق .

هكذا من الاصل

الساعة ٩ بقلم : سناء فتح الله

لقاء الجامعات الرابع عشر

ثورة الموتى

جامعة حلوان :

على مسرح سيد درويش بالهرم .. قدمت فرقة اتيليه المسرح بكلية الفنون الجميلة بالقاهرة .. مسرحية «ثورة الموتى» لاروين شو .. ترجمة فؤاد دوارة .

اخراج : حسن عبده .

يخل بجدية القضية الصياغة والاشعار .. جمال فرج .

الديكور .. وائل شاكر .. حيث جرد المسرح من كل الظلال باستثناء موقع الخندق .. وعلى يمين المسرح مكتب وبارافان للعالم الخارجي للحدث او الجبهة الداخلية .. بينما شمال المسرح يقع مكتب القيادة . تنفيذ الديكور : سعيد مصطفى

الملابس : هبة جودة .. والحان محمد عزت . واميزهم لحن «لن ندفن» والتي يشع بالامل والقوة .. رغم ما تقوله الكلمات من خلال الموتى .. حتى ردد معهم الجمهور لحن .. «لن ندفن» .

الغناء .. صوت جيد لعلاء الحريري .

ساعد في الاخراج : داليا عمر .. ومخرج منفذ : احمد سليمان .

والممثلون حسب اجادة الاداء .

ماجد الكرواني في دور الجنرال الاول .

داليا عمر في دور مسز دين ـ مارتا .

ومحمد لطفي درسكول .. وسعيد مصطفى .. محمد سمير .. علاء سالم .



يوميات الأخبار — يكتبها اليوم إسماعيل النقيب

* رسالة دكتوراه من الدرجة الثانية .. جابت الديب من ديله .. وهاجمت اخبار اليوم .. وعابت عليها موقف المهادنة في عصر لم تنفرد فيه وحدها بالمهادنة !!*

كتبة التاريخ .. لايعرفون قراءة التاريخ !

الخميس :

سطور اربعة لا غير .. وردت في موضوع .. شعرت بعدها انه فرض علينا القتال .. وهو كره لي .. ولكن ما حيلتي .. والسطور تحاول ان تنال من مؤسسة اخبار اليوم التي اتشرف بالولاء لها !

وهذه السطور الاربعة قالها الباحث مصطفى عبدالغني في بحثه التاريخي الذي نال به درجة الدكتوراه من الدرجة الثانية في التاريخ من جامعة عين شمس .. والرسالة تضمنت صفحات عن دور المثقفين في الصحف في عهد الثورة .. وقال الباحث ما قال .. ونالت مؤسسة اخبار اليوم مانالته .. ولا اعرف ماذا قال الباحث في رسالته التي لم احضر مناقشتها .. ولكن جريدة « الاهرام » في عددها الصادر في يوم الخميس ٣٠ مارس افردت موضوعا عن الرسالة كتبه بهاء جاهين .. وقال فيه نقلا عما جاء في رسالة الدكتوراه وكانت هناك استجابة للمثقفين للواقع الجديد . وتغيرت مواقفهم وهذه انماط من المثقفين .. منهم من تحول من التمرد الى الصمت .. اما اخبار اليوم فهي انتقلت من المهادنة الى المهادنة . وهذا « نمط » اولئك الذين يصفقون للنظام ايا كانت هويته !!

***

ياسلام .. جبت الديب من ديله ياولد .. كما لو كانت اخبار اليوم هي وحدها التي انفردت بهذا الموقف .. ولكنني اريد ان اقول مصححا التاريخ للذين يكتبون التاريخ وهم لايعرفون اصلا قراءة التاريخ !! .

هذه السطور ظلمت اكبر مؤسسة صحفية في الشرق الاوسط والعالم العربي والاسلامي .. وهي المؤسسة التي تخرج منها معظم من حمل القلم في مصر واصبح على راس كل المؤسسات الصحفية في مصر والعالم العربي .

وهي ما تزال تؤدي رسالتها باقتدار برغم قسوة الظروف وعقبات الطريق ...

اسم جمال عبدالناصر ؟

واسستها ما اسمت نفسها بالثورة ؟ ! .. ام جريدة الاهرام التي كانت الحرية كل الحرية لكاتب واحد هو محمد حسنين هيكل .. وكان يعبر فقط عن فكر عبدالناصر ؟ !

واذا اثار هيكل بعض القضايا .. فكان يقول فيها الشيء ونقيضه حتى يقول عن نفسه : انا كتبت في كل الموضوعات .

فمثلا هيكل يكتب « تقرير من اليمن » وكيف ان اليمن منحت الجندي المصري مجالا حيويا للقتال .. وللتدريب .. حتى يكون الجيش المصري والمقاتل المصري مؤهلا للحرب القادمة مع اسرائيل . وقال هيكل ما قال عن مفاخر بطولاتنا في اليمن .. بعد ذلك عندما يكتب هيكل عن اليمن بعد هزيمتنا هناك يقول : واليمن كان كابوسا .. ولا استطيع ان اعود للكتابة عنه الان !!

وهيكل عندما يتحدث منظرا عن اهل الثقة واهل الخبرة انما يكرس هذا الاتجاه بدعوى ان الثورة لابد وان تحمي نفسها من اعدائها ! .. كما ان طبيعة الثورات ان تقوم بالتغيير قسرا .. وعنفا وخوفا ! وهيكل نفسه عندما تحدث عن المجتمع المفتوح بعد الهزيمة .. اثار شهية احد الوزراء خلال اجتماع مجلس الوزراء برئاسة جمال عبدالناصر في نهاية عام ١٩٦٧ اي بعد هزيمة يونيو .. وتساءل الوزير الدكتور عبدالعزيز السيد وزير التربية والتعليم عن مفهوم المجتمع المفتوح .. وهل هو مجتمع مفتوح لكل الناس يتحركون فيه بحرية ام مجتمع مفتوح يكفل الحرية لشخص واحد او لبعض اشخاص لن يتحركوا فيه على هواهم ! ...

الحب هو



أن تنتقي كلمات اللقاء قبل الموعد

القرية — يحررها : فايز بقطر

زيادة المساحة المزروعة قطنا بالدقهلية
تكثيف الطائرات للرش في الوقت المناسب

اوشكت محافظة الدقهلية على زراعة المستهدف منها في زراعة القطن هذا العام حيث انتهت من زراعة ٩٣ الف فدان حتى اول ابريل الحالي مقابل ٤٨ الف فدان في نفس الفترة من العام الماضي وينتظر ان تصل المساحة المزروعة في الاسبوع الحالي الى حوالي ٦٧ الف فدان بزيادة مقدارها ٥ الاف فدان عن العام الماضي

صرح بذلك الدكتور ابراهيم الفخري وكيل اول وزارة الزراعة وقال ان الاصناف التي تمت زراعتها هذا العام من الانواع الممتازة ومن سلالات جيزة ٧٥ التي اعطت انتاجا وفيرا في عامي ٨٥/٨٦ كما اتبع في زراعتها افضل الطرق العلمية .

وقال ان الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة قد وافق على تخصيص ...

دورات خاصة لتدريب رؤساء القرى على تطوير الريف

قررت كلية الزراعة بجامعة المنصورة تنظيم اول ...

رد .. من مسئول

فكرة !

لا تذعر اذا عرفت أن سكان القاهرة الكبرى يبلغ عددهم حوالي ١٣ مليون نسمة ، فان مدينة مكسيكو سيتي عاصمة المكسيك يبلغ عدد سكانها اكثر من ٢٢ مليون نسمة . وفيها اكثر من ٢ مليون سيارة . ويوجد طوابير امام محطات المترو كطوابير العيش عندنا ! ولا تستطيع أن تركب المترو ساعة أن يقف في المحطة . فيوجد عسكري مرور ينظم طوابير الركاب ويمنع الزحام والاصطدام .

وقد انشأوا خط مترو يبلغ طوله ١٢٠ كيلو مترا . بل إن في بعض الجهات تسير ثلاثة خطوط مترو فوق بعضها ! فالمترو هو طريق المستقبل في كل المدن الكبرى وسوف نشعر بفائدة المترو في القاهرة بعد استكمال المرحلة الثانية التي افتتحت في الاسبوع الماضي . ويبلغ طولها ٤٢ كيلو . ولابد من الاستمرار في انشاء الخطوط الاخرى . وتكلف المترو حتى الان ٩٠٠ مليون جنيه . أما الخط الثاني الذي سيعمل من شبرا الى الجيزة فسوف يتكلف ٨٥٠ مليونا . لاننا تاخرنا في انشائه فعندما بدأ التفكير في انشاء المترو كان سيتكلف كله ٥٠ مليون جنيه فقط . ولكننا بقينا نتردد . ونفكر . ونبحث . ونقرر ونلغي القرار حتى وصلت تكاليفه الى هذا المبلغ الهائل . واذا لم نبدأ في انشاء الخط الجديد اليوم فسوف تزيد الاسعار كل يوم وعندئذ ...

مصطفى أمين

انتقل للامجاد السماوية
عميد آل عبده بعتيبيس
المقدس يعقوب مجلع سليمان

والد الاستاذ سليمان يعقوب المدرس بالسودان وطوبيا وميلاد المزارعين بعتيبيس وخال القس ياخوم بعتيبيس والمقدس سامي والشيخ عوض وجد كل من جمال بالسنترال ووجيه بالجزازره والجيار بساحل طهطا والعزاء : بعتيبيس

فقيد آل الروبي بجرجا

والقاهرة — انتقل لرحمة الله المرحوم

الاستاذ رفعت على الروبي

مدير شئون العاملين ببنك التنمية والائتمان بسوهاج والد المهندس محمد بالقوات المسلحة واحمد بالثانوى ومحمود بالابتدائي وغبير بمعهد الارشاد الزراعي باسيوط وهبة بمعلمات جرجا وعم وابن عم باقى افراد العائلة بجرجا والقاهرة وقريب ونسيب عائلات جرجا والقاهرة والعزاء تلغرافيا الروبي بجرجا

●○●

لعائلة الروبي عزاؤنا صادق ابو الشباب

●○●

شركة الامام الحسين للآلات

الزراعية بجرجا نصر بيومي واولاده جمال ومحمد واحمد وأشرف يشاطرون آل الروبي وبنك التنمية بسوهاج لوفاة المرحوم رفعت الروبي مدير شئون العاملين بالبنك ويقدمون لهما العزاء

المدرسة السعيدية الثانوية

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ جمال البهنساوي مدرس اول الجغرافيا احزانه لوفاة المرحوم والده للاسرة العزاء .

○●○

اسرة المواد الاجتماعية بالسعيدية تشاطر الاستاذ جمال البهنساوى احزانه لوفاة المرحوم والده للاسرة خالص العزاء .

○●○

اسرة رمسيس علوى بالسعيدية تشاطر الاستاذ جمال البهنساوى احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

فقيد عائلة شريف

بشنوان منوفية
شيعت اول امس جنازة المرحوم

الحاج محمد محمد شريف

مفتش الزراعة بالمعاش والد المهندس على بمحطة كهرباء شرق القاهرة والمحاسب بكلية الزراعة بالمنوفية والحاجة صفاء الوكيلة بصنايع شبين بتين حرم المهندس بيومي شريف المدرس المساعد بمركز البحوث وشقيق على شريف والحاجه حرم الحاج جوده الجزير وحرم المرحوم مصليحى عصر وزوج المرحومة شقيقة الحاج محمد شريف والاستاذ محمود شريف بمنشأة القناطر والمرحومة حرم الحاج فؤاد شريف وقريب عائلات عصر والجزير وسلطان وحسونه وجميع عائلات شنوان بكفر شنوان ونسيب المرحوم المهندس محمد القرش مدير عام الزراعة سابقا والمرحوم الاستاذ محمد الملا المدير بالتربية والتعليم سابقا .

تلغرافيا شنوان منوفية

○●○

شبين الكوم الصناعية بنين

تنعى والد الزميلة صفاء شريف للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

○●○

اسرة العلوم بمدرسة الصنايع الثانوية بنين بشبين تنعى والد الزميلة صفاء محمد شريف للفقيد الرحمة .

شباب الفخرانية بادفو

ينعون بمزيد الاسى والحزن اخاهم الاستاذ عادل سيد لكلوك للفقيد الرحمة ولنا ولاسرته العزاء

طارق بن زياد للغات

اسرة المدرسة تشاطر السيدة فاتن سيد والآنسة سهام سيد الاخصائية بالمدرسة الأحزان لوفاة والدهما للفقيد العزيز الرحمة وللأسرة الصبر وخالص العزاء .

اسرة مستشفى المنزلة العام

تشاطر الدكتور عدلى جرجس غطاس الاحزان لوفاة شقيقته وللأسرة العزاء

فقيد شباب إدفو

توفى الى رحمة الله

الاستاذ ممدوح باكير

صاحب محلات الشانزليه بادفو والعزاء تلغرافيا ادفو البلد .

●○●

الاستاذ محمد هاشم المحامى والاستاذ حسين هاشم والمهندس حسنى عبدالرازق وعادل عبدالرازق التاجر ونور عبدالعزيز مفتش آثار واحمد الطيب التاجر والاستاذ مرتضى ضايع والمقاول هتره ينعون اخيهم الشاب ممدوح باكير للفقيد الرحمة .

●○●

المقاول عادل حمص الانصارى

ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الاستاذ ممدوح باكير

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

●○●

المعلم عبدالفتاح الباجورى بادفو ينعى بمزيد الحزن والاسى الاستاذ ممدوح باكير وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة الجبرتى الاعدادية بالمعادى

اسرة المدرسة تواسى الاستاذة امتثال محرم وكيلة المدرسة وزوجها الاستاذ عز الدين خليفة — فى مصابهما الأليم وتشاركهم الاحزان .

مدرسة الترعة الاعدادية بنين ص

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذة محاسن كامل الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة .

توجيه التربية الرياضية بعابدين

يشاطر الاستاذ عز خليفة والاستاذة مواهب خليفة الاحزان فى مصابهم الأليم .

الايمان الاعدادية ببنى سويف

تشاطر الزميل اسماعيل محمد اسماعيل الاحزان لوفاة والده وللاسرة العزاء

لى اشتياق ان انطلق واكون مع المسيح فذاك افضل جدا
انتقل الى الامجاد السماوية
الاستاذ

اسحق رزق الله رسن المحامى بجرجا

زوج المهندسة نادية بهنام ووالد الاطفال جورج وماريان وارينى وشقيق ابراهيم رزق الله المحاسب وحرم المرحوم خليل بسادة وحرم السادة الزقم حنا وسمعان يني وفليق يني التجار وسيمون عازر مدير حسابات التليفونات بجرجا وخال الدكتور فهيم خليل وحرمه فريال الزقم ببنك مصر جرجا والمهندس ميلاد الزقم بلندن واخوته نادر مدير شركة ايما والمهندس ادوار بالقاهرة ونبيل المحامى بجرجا وثريا حرم ابراهيم ثابت ببنك مصر جرجا وعاطف سمعان واخوته عادل وعدلى وعماد وسامح بالاسماعيلية ومجدى وميتا فايق واخوته بالسويس وميرفت وايمان موريس بكلية التجارة وريمون ورامى سيمون وحرم رمزى لبيب بسوهاج وحرم صفوت جرجس بقنا ونسيب الاساتذة عاطف ووجدى بهنام بالبلينا وابن عم زكى ورزق الله مرزوق واولادهم وزكريا عبدالله واخوته وآل يعقوب وابراهيم وآل شنوده والدكتور وهبه ميخائيل واخوته وابن عمة جبرة فتح الله واخوته وابن خالة موريس نصرى بالخلافية وابن خال النمر سمعان واولاده بالشيخ مرزوق وزوج اخت شادية ببنك مصر بالبلينا حرم الدكتور سمير كامل ونادية بزراعة البلينا وزوج ابنة اخ هلال عبدالشهيد وزوج ابنة اخت ابادير وتامر فرج بجرجا والعزاء تلغرافيا : آل رسن بجرجا .

○●○

صادق ابو الشباب ونجله عادل ينعيان بالحزن صديقهم العزيز الاستاذ اسحق رزق الله المحامى ويبكيان فيه الاخلاق والشهامة ويشاركان شقيقه الاستاذ ابراهيم واسرته مصابهم الاليم

○●○

خلفاء نصيف عزب بجرجا

ينعون بالحزن صديقهم الحبيب الاستاذ

اسحق رزق الله المحامى

ويشاطرون شقيقه الاستاذ ابراهيم والاسرة الاحزان

الحاج عصام السراميجى

واولاده المقاولون بجرجا والقاهرة
يشاطرون الاستاذ المحاسب

ابراهيم رزق الله

لوفاة شقيقه الاستاذ

اسحق رزق الله

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

○●○

فريد ابو المجد مدير عام الضرائب بجرجا ومحمد ابو الفضل عرفات وكيل الضرائب وفوزى السنوسى الزيات وعمر نياظ مامورو الضرائب ينعون شقيق المحاسب ابراهيم الاستاذ

اسحق رزق الله المحامى

○●○

الحاج محمد عبدالرحيم فرغلى واولاده الحاج مهدى وحلمى واحمد التجار والمقاولون

بجرجا يشاطرون صديقهم العزيز الاستاذ ابراهيم رزق الله رسن المحاسب بجرجا وللأسرة الأحزان لوفاة أخيه وصديقهم المخلص المرحوم الاستاذ

اسحق رزق الله المحامى

ويرجون الله للفقيد الرحمة وان يلهم اسرته الصبر وتحمل المصيبة .

●○●

خلفاء محمد عبدالرحيم البوشى التجار بجرجا والقاهرة ينعون الأستاذ

اسحق رزق الله المحامى

ويواسون شقيقه المحاسب ابراهيم رزق الله والأسرة مصابهم الأليم ويرجون للفقيد الرحمة ولأسرته الصبر وخالص العزاء .

●○●

خلفاء محمد عبدالرحيم بندو التجار بجرجا ينعون بالحزن الأستاذ

اسحق رزق الله المحامى

ويواسون شقيقه المحاسب ابراهيم رزق الله والأسرة مصابهم الاليم ويرجون للفقيد الرحمة ولأسرته الصبر وخالص العزاء .

اسرة الخلافية بمركز جرجا

تنعى بالاسى ابنها البار الاستاذ

اسحق رزق الله المحامى

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

●○●

بنك سوهاج الوطنى للتنمية

ينعى ببالغ الاسى والحزن الاستاذ

اسحق رزق الله المحامى

للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر وخالص العزاء

●○●

ابو الوفا المراغى نائب المدير العام بالبنك ينعى بالحزن الاستاذ

اسحق رزق الله المحامى

للفقيد رحمة ولاسرته صبرا وعزاء

●○●

المركز السياحى بجرجا والقاهرة

الحاج محمد القاضى واولاده حسن وهانى القاضى ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيد جرجا المرحوم الاستاذ .

اسحق رزق الله المحامى

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء .

○●○

مركز شباب مدينة جرجا

ينعى بالاسى شقيق الاستاذ ابراهيم رزق الله مراقب حسابات المركز .

○●○

السيد سالم المحامى ينعى الزميل .

اسحق رزق الله المحامى

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء .

○●○

مدحت ومحسن الخباز ينعون بالحزن والاسى المرحوم اسحق رزق الله المحامى .

○●○

المحامون بجرجا

ينعون بالحزن والاسى زميلهم واخاهم رمز الكرامة فقيد المحاماة الاستاذ .

اسحق رزق الله المحامى

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء .

●○●

عبدالحفيظ عليوة وخلف فتحى مأمورو الضرائب يواسون المحاسب ابراهيم رزق الله لوفاة شقيقه اسحق المحامى .

مدحت الغندور

صاحب شركة الغندور

لتجارة السيارات بفاقوس شرقية

يشاطر الحاج السيد شحاته وأخاه الحاج اسماعيل شحاته

الاحزان لوفاة المغفور له والدهما للفقيد الرحمة ولهما خالص العزاء

○●○

مجدى الغندور بفاقوس

يشاطر الحاج السيد شحاته

واخية الحاج اسماعيل شحاته

الاحزان لوفاة المغفور له والدهما للفقيد الرحمة ولهما خالص العزاء

○●○

الحاج السيد شحاته والحاج اسماعيل شحاته

نشاطركم الاحزان فى مصابكم الاليم

ماهر الغندور بفاقوس

اسرة دار معلمات العباسية

تشاطر الاستاذة راعوث روفائيل الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

○●○

أسرة العلوم والمعامل تشاطر الاستاذه راعوث روفائيل احزانها وللاسرة العزاء .

مدرسة الالف مسكن بفترتيها تنعى المرحوم الاستاذ محمد عبدالحميد السمان ولاسرته خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى » .
صدق الله العظيم

توفى الى رحمة الله اول امس

الحاج احمد يوسف

مراقب عام الرعاية الصحية بالاوقاف

ووالد كل من رحاب بهيئة الاوقاف ومنى بالمجلس الاعلى للشئون الاسلامية حرم المقدم جلال حسين بميناء السويس وشقيق كل من يحيى وشوكت ومكرم ونجدى بالمعاش ونسيب رجل الاعمال نور الدين عطية وعم كل من عفت شوكت باعلانات الاخبار والعقيد مهدى يوسف بامن الدولة والمهندسة منى والمهندس طلعت ومحمد نجدى بالاوقاف .
والعزاء بالمنزل تلغرافيا ١١٠ شارع شبرا مصر .

ذكرى

شكر وذكرى
الاربعين
للمرحوم
احمد صديق
عارف

تتقدم زوجته وكريمته سمر وسحر بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم وسيحيون ذكرى الاربعين باذن الله الليلة ٨٩/٤/١٧ بمنزله بجدة بالسعودية وبمنزل العائلة بمساكن فيكتوريا بشبرا .

الذكرى السنوية الخامسة للمرحومة

الاستاذة زينب محمد خير

ناظرة الوحدة العربية الاعدادية بنات .

حرم الاستاذ عثمان درويش

عضو المجلس الشعبى لمحافظة القاهرة تحييها الاسرة غدا مساء الثلاثاء بتلاوة اى الذكر الحكيم بمنزلها ١ ش على عبداللطيف بالسيدة زينب .

هكذا من الأصل

صورة من الأصل

بسم الله الرحمن الرحيم

نشرة الاكتتاب العام فى رأس مال

شركة السعد للاستثمار الصناعى

شركة مساهمة مصرية

اسم الشركة : شركة السعد للاستثمار الصناعى .

الشكل القانونى : شركة مساهمة مصرية خاضعة لأحكام القانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨

المؤسسون

م	الاسم السادة /	الجنسية	المهنة	محل الإقامة
١	محمد أشرف السيد على سعد	مصرى	رجل أعمال	٢ ش العزيز عثمان - الزمالك
٢	عبد الله أحمد عبد الله السعدنى	"	دكتور صيدلى حر	ش عبد الحليم محمود من ش عمر بن عبد العزيز / طنطا
٣	على محمد على إبراهيم	"	مهندس حر	٤ ش أحمد عمر - الحلمية الجديدة
٤	ملاك السيد عبد الرحمن وهبه	"	صاحب شركة ملاكو	٢٨ ش عمر بن الخطاب والمروة - الدقى
٥	محمد أشرف حامد أحمد شرف	"	رجل أعمال	٢٠٦ ش الجيش - المنصورة
٦	سمير محمد صالح عمر	"	" "	١٩ ش مدينة ناصر - طلخا - دقهلية
٧	تيسير محمد عبد القادر الهوارى	"	" "	٩ ش الجزار - الدقى
٨	أحمد فهمى عبد العزيز	"	محامى حر	٥٤ ش مصدق - الدقى
٩	السيدة / عفاف محمد عليمى	مصرية	لا تعمل	٤٦ ش السيحى - الدقى
١٠	عادل حسن حسن يونس	مصرى	رجل أعمال	٧ ش ينبع - الدقى
١١	السيد محمود عبد الكريم	"	" "	١٣ ميدان سعد زغلول - بورسعيد
١٢	حسن حسين محمد مختار	"	" "	١٧ ش حسين أحمد رشاد - الدقى
١٣	حسن كامل حسين على	"	محاسب حر	١٢ ش العلوايا - الزهراء
١٤	يس قاسم إسماعيل	"	رجل أعمال	الصباح الشركة العربية عمارة ٦
١٥	أحمد عبيد أحمد عليوى	"	" "	كفر البراجيل - الأربعين - السويس
١٦	محمد أبو زيد موسى	"	محاسب حر	٢٤ ش مصطفى كامل - السنبلاوين
١٧	إسماعيل عبد الهادى إسماعيل	"	مدير بنك النيل	٩ ش صلاح الدين - طنطا
١٨	غريب عبد الله عبده	"	رجل أعمال	ميت غريطة - السنبلاوين
١٩	عاطف محمد حامد سلام	"	" "	١٤ ش سوارس - الظاهر
٢٠	عادل محمد على سعد	"	مزارع	ميت غريطة - السنبلاوين

غرض الشركة

العمل فى مجالات إنتاج وتوزيع منتجات المشروعات الصناعية والزراعية والحيوانية والنباتية بكافة أنواعها .

ويجوز للشركة تحقيقاً لهذه الأغراض ان تتلقى أموالاً من الجمهور لاستثمارها فى حدود أغراض الشركة وفقاً لأحكام القانون واللائحة التنفيذية .

ويجوز للشركة أن تكون لها مصلحة أو تشترك بأى وجه من الوجوه مع الشركات وغيرها التى تزاول أعمالاً شبيهة أو التى قد تعاونها على تحقيق غرضها فى مصر أو فى الخارج ، كما يجوز لها أن تندمج فى الهيئات السالفة أو تشتريها أو تلحقها بها وذلك وفقاً للأحكام القانونية المنظمة لذلك .

مركز الشركة

يكون مركز الشركة ومحلها القانونى فى مدينة الجيزة - محافظة الجيزة - جمهورية مصر العربية .

مدة الشركة

خمسة وعشرون عاماً تبدأ من تاريخ قيدها بالسجل التجارى .

تاريخ توقيع العقد

٦ مارس سنة ألف وتسعمائة وتسعة وثمانون ميلادية

رأس المال

حدد رأس مال الشركة المصدر بمبلغ ١٠٠٠٠٠٠٠ مليون جنيه مصرى (عشرة مليون جنيه مصرى موزعاً على ١٠٠٠٠٠٠ سهم قيمة كل سهم ١٠ جنيهات وجميعها أسهم نقدية .

وقد اكتتب المؤسسون الموقعون على العقد فى رأس المال بأسهم عددها ٥٠٠٠٠٠ سهم قيمتها ٥٠٠٠٠٠٠ مليون جنيه مصرياً (خمسة مليون جنيهاً مصرياً) .

وأودع المؤسسون كامل قيمة مساهمتهم فى بنك الاعتماد والتجارة (مصر) - فرع طنطا .

الأسهم المطروحة للاكتتاب العام

١ - عدد الأسهم المطروحة للاكتتاب العام تبلغ ٥٠٠٠٠٠ سهماً قيمتها ٥٠٠٠٠٠٠ مليون جنيهاً مصرياً (خمسة مليون جنيه مصرياً) ، هذا وقد تم تغطية نسبة ٥ ٪ من الأسهم المطروحة للاكتتاب العام بمعرفة قدامى المكتتبين وبلغت قيمة اكتتابهم ٢٥٠٠٠٠ جنيه والاكتتاب قاصر على المصريين

٢ - تاريخ بدء الاكتتاب : يبدأ الاكتتاب ١٩٨٩/٤/٢٤ ولمدة شهر .

ويجوز قفل باب الاكتتاب بعد عشرة ايام متى تم تغطية رأس المال المطروح بالكامل .

٣ - **البنك الذى يتم الاكتتاب عن طريقه :**

يتم الاكتتاب عن طريق بنك الاعتماد والتجارة (مصر) وفروعه بالداخل والخارج وهو من البنوك المرخص لها بتلقى الاكتتاب العام والمسجلة لدى البنك المركزى المصرى - ويمكن الحصول منه على طلبات الاكتتاب .

٤ - **المبلغ المطلوب عند الاكتتاب** : المبلغ المطلوب عند الاكتتاب كامل القيمة الإسمية للسهم وقيمته ١٠ جنيه للسهم الواحد بالاضافة إلى مصاريف إصدار وقيمتها ١٥ قرش (١٥ قرش للسهم الواحد) .

واذا لم يتم تغطية الاكتتاب خلال المدة المقررة من غير المؤسسين او الجهات المذكورة بالمادة ٢٠ من اللائحة التنفيذية للقانون رقم ٨١/١٥٩ . تخفض قيمة اكتتابات المؤسسين بما يتناسب مع رأس المال الذى تم تغطيته بما لا يجاوز ٥٠ ٪ منه .

أعضاء مجلس الإدارة :

م	الأسم السادة :	الجنسية	المهنة	محل الإقامة	عدد الأسهم التى يمتلكها
١	محمد أشرف السيد على سعد	مصرى	رجل أعمال	٢ ش العزيز عثمان - الزمالك	١٩٠٠٠٠
٢	على محمد على ابراهيم	مصرى	مهندس حر	٤ ش احمد عمر - الحلمية الجديدة	١٥٠٠٠
٣	ملاك السيد عبد الرحمن	مصرى	صاحب شركة ملاكو	٢٨ ش عمر بن الخطاب والمروة - الدقى	٧٠٠٠٠
٤	عاطف محمد حامد سلام	مصرى	رجل أعمال	١٤ ش سوارس - الظاهر	١٠٠٠٠
٥	احمد فهمى عبد العزيز	مصرى	محامى حر	٥٤ ش مصدق - الدقى	١٠٠٠٠

وعضوان يتم اختيارهم ممثلون عن الاكتتاب العام .

مراقب الحسابات : الأستاذ / صلاح الدين محمد محمود - المحاسب القانونى ومكتبه ٢٣ شارع عبد الخالق ثروت القاهرة - مراقباً أول لحسابات الشركة .

وقد تم الكتابة إلى الجهاز المركزى للمحاسبات لموافاتنا بالسيد / مراقب الحسابات المعين من قبل الجهاز وذلك طبقاً لمواد القانون ١٤٦ لسنة ١٩٨٨

مصروفات التأسيس : تقدر مصروفات تأسيس الشركة بنحو ٦٠٠٠٠ جنيه (ستون ألف جنيه مصرى) عبارة عن :

جنيه		جنيه	
٢٠٠٠٠	لمقابلة الرسوم والمصاريف الحكومية والإدارية .	١٠٠٠	لمقابلة مصروفات النشر بالوقائع المصرية .
٣٠٠٠٠	لمقابلة مصروفات الإعلان عن نشر الاكتتاب بالصحف اليومية والاسبوعية .	١٠٠٠	مطبوعات واستمارات الاكتتاب .
		٥٠٠٠	أتعاب قانونية واستشارية .
٢٠٠٠	لمقابلة المصروفات والعمولات البنكية .	١٠٠٠	مصروفات نثرية وتعاقدات ومراسلات وتليفونات وتلكسات

المستشار القانونى : الأستاذ المستشار / خالد محمد محمد حسونة المحامى بالنقض ومكتبه ١٦ شارع عزيز - المنصورة

العقود ومواضيعها التى تعاقد عليها المؤسسون : لا توجد أية عقود

السنة المالية للشركة : تبدأ السنة المالية للشركة فى أول يناير وتنتهى فى آخر ديسمبر من كل عام على أن السنة الأولى تبدأ من تاريخ تأسيس الشركة وتنتهى فى آخر ديسمبر من السنة التالية ..

طريقة توزيع الأرباح : توزع الشركة الأرباح الصافية أو الخسائر سنوياً بعد خصم جميع التكاليف النقدية وغير النقدية اللازمة لتحقيق الأرباح كما يأتى :

١ - يبدأ باحتساب احتياطى قانونى بنسبة ٥ ٪ من الأرباح الصافية ويخصص لهذا الاحتياطى من حصة الشركة فى الأرباح ، ويقف تجنيب لهذا الاحتياطى اذا بلغ نصف رأس المال المصدر ومتى نقص تعين العودة إلى الاقتطاع ..

٢ - يقتطع نصيب للشركة من الأرباح القابلة للتوزيع بواقع ١ ٪ منها عن كل مبلغ تلقته الشركة مساوياً لرأسمالها المصدر وذلك بحد أقصى ١٠ ٪ من تلك الأرباح .

٣ - يوزع ما يتبقى من الأرباح القابلة للتوزيع بين الشركة وأصحاب الصكوك بنسبة صافى حقوق الملكية لأصحاب الأسهم الى صافى قيم الصكوك .

٤ - يجرى توزيع حصة الشركة فى البندين ٢ و ٣ من هذه المادة كما يأتى :

أ - يقتطع الاحتياطى القانونى السابق احتسابه طبقاً للبند "١"

ب - يكون للعاملين نصيب فى الأرباح التى يتقرر توزيعها نقداً بما لا يقل عن ١٠ ٪ بشرط ألا يزيد على مجموع الأجور السنوية للعاملين بالشركة .

جـ - يقتطع المبلغ اللازم لتوزيع حصة أولى من الأرباح قدرها ٥ ٪ للمساهمين وللعاملين .

د - يخصص بعد ما تقدم ١٠ ٪ من الباقى لمكافأة مجلس الإدارة

هـ - ويوزع الباقى من الأرباح بعد ذلك على المساهمين والعاملين (فى الحدود والنسب المقررة فى هذا النظام) كحصة اضافية فى الأرباح أو يرحل بناء على اقتراح مجلس الإدارة الى السنة المقبلة أو يكون به احتياطى غير عادى أو مال استهلاك غير عادى ..

طريقة تخصيص الأسهم : فى حالة زيادة الاكتتاب عن الأسهم المطروحة للاكتتاب العام يتم التخصيص على أساس نسبة المساهمين فى الاكتتاب مع جبر الكسور لصالح صغار المساهمين .

وكيل المؤسسين

صلاح الدين محمد محمود

محاسب قانونى

تقرير مراقب الحسابات

اطلعت على نشرة الاكتتاب الموضحة بعاليه وراجعت ما تضمنته من بيانات وقد وجدت مطابقة طبقاً للمستندات التى قدمت لنا وذلك طبقاً لاحكام القانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ والقانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحتهما التنفيذية ..

مراقب الحسابات

صلاح الدين محمد محمود

محاسب قانونى

موافقة الهيئة العامة لسوق المال على النشر رقم ١٤١ بتاريخ ١٢ / ٤ / ١٩٨٩ فى نطاق الاجراءات التى تتخذها الشركة لتوفيق أوضاعها طبقاً لاحكام المادة ١٧ من القانون رقم ١٤٦ لسنة ٨٨ تمهيداً للعرض على مجلس إدارة الهيئة لاتخاذه قراراً فى شأن تأسيس وقيد الشركة وفقاً لأحكام ذلك القانون .

وقد تمت مراجعة النشرة فى اطار احكام القانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ ولائحته التنفيذية واحكام القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية ..

طبعت بمطابع أخبار اليوم